Table

Avant-propos 13

INTRODUCTION
Les traces d'un meurtre 17

CHAPITRE PREMIER
Angéline de Montbrun ou la chute dans l'écriture 39

CHAPITRE 2
Le roman de la terre
ou la subversion d'Alphonsine Moisan 91

CHAPITRE 3
Germaine Guèvremont
ou la maison ouverte à l'autre 143

CHAPITRE 4
Le fils détruit, la fille rebelle : la poésie
de Saint-Denys Garneau et d'Anne Hébert 179

CHAPITRE 5
Quand les voix de la résistance deviennent politiques :
Bonheur d'occasion ou le réalisme au féminin 211

CHAPITRE 6
Le cadavre sous les fondations de l'édifice :
la violence faite à la femme
dans le roman contemporain 253

CHAPITRE 7
Ce que voit Œdipe : *Neige noire*
et l'impasse de « son histoire à lui » 285

CHAPITRE 8
Approprier Électre : l'écriture de France Théoret 315

Conclusion 349

Bibliographie sommaire 359

Index 369