Table des matières

Edouard GUITTON : *Curriculum vitae* 11
Publications 12

Ouverture par François MOUREAU 21

Panorama par Madeleine BERTAUD 27

Lettre à Édouard Guitton par Jean DEPRUN 35

I. Figures

Nicole MASSON. Le jeune Voltaire, un poète sous influence 41

Christiane MERVAUD. Voltaire et la pratique testamentaire de l'épître « À Horace » (1772) 49

Jean-Daniel CANDAUX. « Les Rêveries d'un jeune Suisse » (1777-1778), premier recueil autographe de Philippe-Sirice Bridel 61

Jean-Claude BONNET. Rabat, rue des consuls 87

Georges BUISSON. Le Brun-Pindare, mentor d'André Chénier 95

Laurent VERSINI. Laclos poète 115

François JACOB. Paul et Manon 125

Geneviève HAROCHE-BOUZINAC. *Se regarder passer.* La dimension autobiographique et morale des *Consolations de ma captivité* de Jean-Antoine Roucher 137

Marie BREGUET. Le dernier quatrain de Roucher 147

Pierre NAUDIN. Jacques Delille et la Pitié 161

Claude HOHL. Entre classicisme et romantisme : Ulric Guttinguer en 1807 171

Nicole LE DIMMA. Pierre Albert-Birot et les Muses 179

II. Poétiques

Jean-Pierre CHAUVEAU. Langue des hommes ou langue des dieux : La Fontaine à la croisée des chemins 193
Paule ADAMY. Un recueil libre. *Lettre philosophique par M. de V***, avec plusieurs pièces galantes et nouvelles de différents auteurs* ... 203
Marie-Emmanuelle PLAGNOL-DIÉVAL. Poésie de circonstance et fêtes privées 213
Jean-Noël PASCAL. Les fabulistes et la poésie des fables au temps des Lumières 223
Roger MARCHAL. *Ces petits vers pleins d'harmonie :* le statut de la poésie dans la Correspondance littéraire de Suard avec le margrave d'Anspach-Bayreuth 233
Michel DELON. Une poétique du demi-jour 247
Renata CAROCCI. *Le Nouveau Monde ou Christophe Colomb* de Le Suire entre deux poétiques 261
François ROSSET. Un poème pastoral-épique à Genève en 1789 : *La Franciade* de François Vernes 271
Isabelle GUILLOT. Une colère de Klopstock. Épigramme à l'ombre de Boileau 283
Pierre LAFORGUE. *Gamiani*, ou le viol des Muses 291

III. Enjeux

Madeleine BERTAUD. Naître à la poésie et mourir : Théophile de Viau. 301
Jean DEPRUN. *In Hymnis et Canticis* : de l'abbé Beuf au citoyen Hue 315
Elena GRETCHANAÏA. Éveil religieux, éveil poétique ? 321
Jean-Marie ROULIN. Lieu de parole et poésie : la Saint-Barthélemy de Voltaire et de Marie-Joseph Chénier 331
Jean ROUSSEL. L'âme du philosophe : J.-J. Rousseau, la poésie du cœur et de la raison 345
Lionello SOZZI. Le ali della speranza : André Chénier e l'idea di illusione 353
Jean-Michel RACAULT. Poésie de la lumière, poésie des ténèbres dans *la Flûte enchantée* de Mozart 381
Luc FRAISSE. Grandeurs et décadences de la poésie française dans l'histoire littéraire de Lanson 399
Table des matières 413
Tabula gratulatoria 415