

## TABLE DES MATIÈRES

	page
INTRODUCTION	
I. Les manuscrits.....	VII
II. Langue et graphies du copiste du ms. A.....	VIII
III. Langue, patrie et nom de l'auteur.....	XIII
IV. Sources, composition, date.....	XIV
V. Conjointure et sens du <i>Conte</i> .....	XVIII
VI. L'espace et le temps.....	XX
VII. Style et versification.....	XXI
VIII. Postérité du <i>Conte</i> .....	XXIV
IX. Toilette du texte et présentation.....	XXVI
X. A propos de la traduction.....	XXVII
 BIBLIOGRAPHIE.....	 XXIX
 TEXTES	
Texte du manuscrit A (pages paires).....	2
Traduction et notes (pages impaires).....	3
 APPENDICE I — Leçons rejetées.....	 177
APPENDICE II — (texte et traduction) .....	185
A. Jeu de Barbarin et tentative de suicide de Floire dans la fosse aux lions.....	186
B. Second <i>planctus</i> de Floire (sur la mort de ses parents).....	198
 INDEX DES NOMS (personnages, allégories, divinités lieux).....	 203
 GLOSSAIRE.....	 213