

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
CHAPITRE I L'IMAGINAIRE PEUT-IL ÊTRE PARTICULIER ?	35
CHAPITRE II CHAMPLAIN ET LE NOUVEAU MONDE	55
CHAPITRE III EN QUÊTE D'UN IMAGINAIRE CANADIEN	75
CHAPITRE IV L'APPEL DES GRANDS ESPACES	91
CHAPITRE V LA POÉTISATION DE L'ESPACE CANADIEN	111
CHAPITRE VI L'ONTARIO DANS L'IMAGINAIRE LITTÉRAIRE DES QUÉBÉCOIS	125
CHAPITRE VII LE DISCOURS RÉPRESSIF DANS LE CONTE LITTÉRAIRE QUÉBÉCOIS AU XIX ^e SIÈCLE	147
CHAPITRE VIII LE PACTE AVEC LE DIABLE	169

CHAPITRE IX	
LA PATRIE OU L'EXIL	185
CHAPITRE X	
LA CATASTROPHE AMÉRICAINE	197
CONCLUSION GÉNÉRALE	213
BIBLIOGRAPHIE	225