

Jean-Hubert Martin

Vorwort 5

Ingrid Noll

Das weiße Hemd der Hure 6

Andrea Camilleri

Die schwarze Sonne 16

Arnold Stadler

Salvatore 27

Gerhard Falkner

»Amor vincit omnia« 45

Henning Mankell

Wie Pferde mit Schaum
vorm Maul 52

Nino Filastò

Fluch der Geschichte 77

Florian Illies

Der gute Raub 97

Tanja Kinkel

Maestro 101