

# Sommaire

<i>Ursula Bähler</i> Présentation	7
<i>Michel Zink</i> Humaniste	13
<i>Maria Selig, Alexander Kalkhoff, Johanna Wolf</i> «...daß das Studium der neuern Sprachen und Literaturen ein ächtes Humanitätsstudium werde.» – Les débuts de la philologie romane et la question éthique	21
<i>Joseph Jurt</i> Pierre Bourdieu: universalité éthico-politique et compétence scientifique	41
<i>Michael Einfalt</i> Critique universitaire et littérature nationale au XIX <sup>e</sup> siècle	49
<i>Margot Brink</i> Sociologie de la littérature et <i>ethical criticism</i> : la relation entre philologie, éthique et politique dans les théories de Peter Bürger, Pierre Bourdieu et Martha Nussbaum	63
<i>Kai Nonnenmacher</i> Philologische Praxis zwischen Moralismus und Ästhetizismus	83
<i>Peter Frei</i> Du droit à la littérature: le pari éthique de la déconstruction	111
<i>Jean-Claude Chevalier</i> Ferdinand Brunot, grammairien-citoyen. 1860-1938	123

<i>Anne-Marguerite Fryba-Reber</i> <i>Quid est veritas?</i> La réception de la linguistique de Karl Vossler en Suisse (1904-1926)	135
<i>Richard Trachsler</i> <i>Lectio difficilior.</i> Quelques observations sur la critique textuelle après la <i>New Philology</i>	155
<i>Martin-D. Gleßgen</i> Quels arguments pour une éthique en philologie?	173
Liste des auteurs	185