

<i>Avant-propos</i>	9
<i>Note préliminaire</i>	19

PREMIÈRE PARTIE
L'ENFANT DE PORT-ROYAL

1. Du côté de La Ferté-Milon	23
2. Du côté de Port-Royal	39
3. De Port-Royal de Paris à Beauvais	57
4. Port-Royal des Champs	80
5. Le temps du préceptorat	98

DEUXIÈME PARTIE
DEVENIR HOMME DE LETTRES

6. Les débuts parisiens	119
7. Le voyage d'Uzès	152
8. Retour à Paris : Racine homme de lettres	180
9. Entrée en scène	201
10. Alexandre le Grand et Louis le Grand	221
11. Le temps des trahisons ? (I) L'affaire d' <i>Alexandre</i>	235
12. Le temps des trahisons ? (II) La querelle des <i>Imaginaires</i>	259

TROISIÈME PARTIE
LA QUÊTE DE LA ROYAUTE LITTÉRAIRE

13. Les retombées de la notoriété	281
14. <i>Andromaque</i> ou la révolution racinienne	296
15. Sur le terrain de Molière ?	321
16. Sur le terrain de Corneille ?	346

17. Deux <i>Bérénice</i> pour un même public	383
18. Le règne de la Champmeslé	415
19. Le couronnement de la Ville	447
20. La captation d'Euripide et la bataille de l'opéra	476
21. La cabale sublime	512
22. « La meilleure de mes tragédies »	538

QUATRIÈME PARTIE
DE LA GLOIRE DU ROI
À LA GLOIRE DE DIEU

23. Changer d'état	575
24. Un nouveau Racine ?	601
25. Un tournant du règne	639
26. Le temps des <i>Parallèles</i>	660
27. Le poète de Saint-Cyr et la poésie sublime	685
28. Le Gentilhomme Ordinaire	725
29. Du côté de la dévotion	755
30. De Versailles à Port-Royal des Champs	789

APPENDICES

<i>Notes</i>	839
<i>Bibliographie sommaire</i>	923
<i>Index</i>	925