

Inhalt

VORWORT	7
---------------	---

I HILFSMITTEL

1. Nachschlagewerke	9
2. Literaturgeschichten	13
3. Anthologien und Verlagsreihen	16
4. Zeitschriften zur Literaturwissenschaft	19
5. Bibliographien	21
6. Internet	25

II THEORETISCHER TEIL

1. Was ist Literatur?	28
2. Wissenschaft, Wissenschaftssprache, Theoriebildung	32
3. Was ist Literaturwissenschaft?	35
4. Was ist ein Text?	49
5. Theorien zur Textkonstitution: Strukturmodell narrativer Texte ...	53
6. Narrative Textkonstitution: Die Ebene der ‘Geschichte’	57
7. Narrative Textkonstitution: Der ‘Diskurs I’ oder ‘Erzählerdiskurs’ ..	65
8. ‘Diskurs II’ oder ‘elocutio’: Verfahren auf Satz- und Wortebene (Vers und Reim)	74
9. ‘Diskurs II’ oder ‘elocutio’: Verfahren im semantischen Bereich (Metapher u.a.)	88
10. Lyrische Textkonstitution	97
11. Dramatische Textkonstitution	100
12. Literarische Gattungen	106

III HISTORISCHER TEIL

1.	Überblick über die italienische Literatur	109
2.	Historischer Abriss der italienischen Literaturkritik und Literaturwissenschaft	129

IV TEXTE

1.	Literarische Texte	138
a)	Giacomo da Lentini, "Madonna, dir vo voglio ..."	138
b)	Dante Alighieri, <i>Vita nuova</i>	142
c)	Dante Alighieri, <i>Convivio</i>	144
d)	Dante Alighieri, <i>Divina Commedia</i>	145
e)	Francesco Petrarca, <i>Rime</i>	150
f)	Giovanni Boccaccio, <i>Decamerone</i>	155
g)	Ludovico Ariosto, <i>Orlando furioso</i>	159
h)	Michelangelo Buonarroti, <i>Rime</i>	163
i)	Carlo Goldoni, <i>Il servitore di due padroni</i>	164
j)	Giacomo Leopardi, <i>Canti</i>	169
k)	Alessandro Manzoni, <i>I promessi sposi</i>	173
l)	Ippolito Nievo, <i>Le confessioni d'un italiano</i>	176
m)	Luigi Pirandello, <i>In silenzio</i>	178
n)	Giuseppe Ungaretti, <i>L'Allegria</i>	179
o)	Eugenio Montale, <i>Ossi di seppia</i>	181
p)	Italo Calvino, <i>Se una notte d'inverno un viaggiatore</i>	182
2.	Literaturwissenschaftliche Texte	184
a)	Roman Jakobson über die 'poetische Funktion' der Sprache	184
b)	Karlheinz Stierle über 'Geschehen, Geschichte, Text der Geschichte'	189
c)	Klaus Koch über den 'Sitz im Leben'	192

V LÖSUNGEN 196**VI ANHANG**

1.	Arbeitstechniken für Studenten der Literaturwissenschaft – Literaturhinweise	220
2.	Zur äußeren Form schriftlicher Arbeiten	220
	Quellennachweis	226
	Begriffs- und Sachregister	227
	Indice dei termini	236