

Inhaltsverzeichnis

STEPHANIE WODIANKA

Zur Einleitung: „Was ist ein Mythos?“ –

Mögliche Antworten auf eine vielleicht falsch gestellte Frage..... 1

I. Strukturelle Aspekte

DIETMAR RIEGER

Geschichte und Geschichtsmythos:

Einige Überlegungen am Beispiel der Jungfrau von Orléans 17

ASTRID ERLI

LAGAAN – Mythosaktualisierung in Bollywood 31

LUDWIG JÄGER

Gedächtnis als Verfahren – Zur transkriptiven Logik der Erinnerung..... 57

YVES BIZEUL

Struktur und Funktion patchworkartiger politischer Mythen

in den hochmodernen Gesellschaften 81

II. Impulse und Leistungspotentiale

KIRSTEN MAHLKE

Gallier und Indianer: Die Vereinigung zweier Ursprungsmythen..... 103

STEPHANIE HIMMEL

„Papa, une histoire!“ – Zur Funktion inszenierter Mündlichkeit

in schriftlichen Mythosrepräsentationen 121

FREDERIC MONNEYRON Mythes fondateurs des Etats-Unis et de l'Union Européenne dans la perspective des relations internationales contemporaines	141
---	-----

GERHARD KURZ Aus dem Buch des Homer. Zu Botho Strauß' <i>Ithaka</i>	157
--	-----

III. Ästhetische Verfahren

JÖRN GLASENAPP Späte Rückkehr: Leni Riefenstahls <i>Nuba</i>	171
---	-----

BERNARD RIBEMONT Michel Rio: une réécriture de la légende arthurienne ou la mystique de la loi	193
--	-----

CHARIS GOER Black Box RAF: Mythos, Pop und Politik bei Leander Scholz und Christopher Roth	211
--	-----

PETER VON MÖLLENDORFF Verdichtungen des Alltags. Lukians <i>Meergötter-Gespräche</i>	227
---	-----

STEPHANIE WODIANKA Mythos und Memento mori: Zum Zusammenspiel zweier alter Erinnerungsformen	247
--	-----

Personenregister	265
------------------------	-----

Sachregister	267
--------------------	-----

Zu den Autorinnen und Autoren	274
-------------------------------------	-----