

Indice

Introduzione: molte voci, alcuni temi e una conversazione	9
1. Alla ricerca della solidarietà	17
1.1. Integrazione come interdipendenza	18
1.2. Solidarietà e valori comuni	23
1.3. Solidarietà e conflitto	33
1.4. Solidarietà ed <i>ethos</i> democratico	38
1.5. Solidarietà e diritto	43
1.6. Conclusione: solidarietà tra estranei e teoria sociale classica	46
2. Modernità e individuo	49
2.1. La tesi dell'“accrescimento di individuazione”	50
2.2. La tesi del “Sé plurale” e <i>Il nipote di Rameau</i>	56
2.3. La tesi della “fine dell'individuo”	62
2.4. La tesi dello “sgravio”	72
2.5. Versioni in chiaroscuro: Marx, Durkheim e Weber	74
2.6. Conclusione	79
3. Paradigmi del mutamento sociale	83
3.1. Il mutamento come crescita e differenziazione	84
3.2. Il mutamento come conseguenza del conflitto	92

3.3.	Il mutamento come sedimentazione di deviazioni dal ruolo	99
3.4.	Il mutamento come ricaduta dell'evoluzione culturale	106
4.	Religione e modernità	119
4.1.	Religione e coesione sociale	120
4.2.	Etiche religiose e atteggiamenti verso il mondo: Max Weber	131
4.3.	Religiosità ed esperienza individuale	134
4.4.	Religione e sfera pubblica	141
4.5.	Conclusione: la secolarizzazione e i suoi significati	147
5.	Sociologia e critica della modernità	149
5.1.	Modernità e razionalità strumentale: breve storia di un abbraccio (mortale)	151
5.2.	Modernità come razionalità strumentale... e non solo: Jürgen Habermas	166
5.3.	“Socrati d’America”: Veblen e Mills	169
5.4.	Disumanizzazione e “resistenza” individuale: Goffman	172
5.5.	Conclusione: l’“impietramento” e le incrinature	175
6.	Progetti di scienza della società	177
6.1.	Sociologia come scienza del (comportamento) sociale	179
6.2.	Sociologia come ermeneutica dell’agire	188
6.3.	Sociologia come ermeneutica delle forme	193
6.4.	Sociologia come forma d’arte	196
	Bibliografia	201