INHALT

ROLAND BERNECKER 7
Vorwort

CHRISTOPH WULF, JACQUES POULAIN, FATHI TRIKI 11
Einleitung

I. Religion und Gewalt

FATHI TRIKI 21
Sozialität, Gewalt und Religion

THOMAS SCHEFFLER 35
Messianismus und Gewaltkontrolle:
Zur Entschärfung gewaltfördernder religiöser Texte

ANGELIKA NEUWIRTH 48
Gewalttexte und Versöhnungsliturgien im Judentum,
Christentum und Islam

CHRISTINA VON BRAUN 62
Alphabet und Schleier. Die Geschlechterordnung
in der Begegnung von Orient und Okzident

MEHREZ HAMDI 77
Ist die Religion ein Hindernis für den interkulturellen Dialog?

II. Politik und Religion

REYES MATE 91
Politische Theologien im westlichen Denken

SADIK J. AL-AZM 109
Islam, Terrorismus und der Westen

MUSTAPHA LAARISSA 126
Vom politischen Gebrauch des Religiösen

RACHIDA TRIKI 137
Für eine Poiesis des demokratischen Lebens

III. Globalisierung und Kultur

MONA ABOUSENNA 147
Globalisierung, Gewalt und interkultureller Dialog

MOURAD WAHBA 152
Der Glaube und die Globalisierung

FRANÇOIS DE BERNARD 157
Armut und Gewalt

ABD AL-KARIM AL-BARGHUTI 169
Globalisierung und Fundamentalismus

JACQUES POULAIN 182
Kulturelle Mondialisierungen und transkultureller Dialog

IV. Dialog und Interkulturalität

BENMEZIANE BENCHERKI 199
Das Mittelmeer: Ergebnis eines interkulturellen Dialogs

ANTOINE SEIF 206
Interkultureller Dialog und historisches Bewusstsein

TERESA VELAZQUEZ 216
Die multikulturelle Gesellschaft und die Herstellung des Bildes
vom Anderen. Die Rolle der Kommunikationsmittel

ELFIE POULAIN 236
Soziale Rolle und individuelles Schicksal
Zwei literarische Modelle der heutigen Welt

CHRISTOPH WULF 248
Kulturelle Vielfalt und immaterielles kulturelles Erbe
Wege zur interkulturellen Verständigung

TRAUGOTT SCHÖFTHALER 260
Plädoyer für eine Rekonstruktion unseres Verständnisses
von Kultur und kulturellen Identitäten

Danksagung 265
Autorinnen und Autoren 267