

Inhalt

Abkürzungen und Symbole	XI
Phomembestand	XII
Einleitung	1
1. Gegenstandsbereich der Morphologie	1
2. Diachronie und Synchronie	2
Teil I. Grundlagen der strukturellen Morphologie	3
1. Das Morphem	3
1.1. Sprachliche Form	3
1.1.1. Begriff der sprachlichen Form	3
1.1.2. Synonymie und Homonymie sprachlicher Formen	4
1.2. Morph	5
1.3. Morph und Bedeutung	7
1.4. Morphem	8
1.5. Klassifikation von Morphen zu Morphemen	10
1.5.1. Grundbegriffe der Distributionsanalyse	10
1.5.2. Klassifikationsprinzipien	11
1.6. Allomorph	13
1.7. Besondere Formen von Allomorphie	14
1.8. Morphophonemik	15
1.8.1. Alternationstypen	16
1.8.2. Basisallomorph und morphophonemische Regel	17
2. Das Wort	21
2.1. Grammatisches und lexikalisches Wort	21
2.1.1. Grammatisches Wort	21
2.1.2. Lexikalisches Wort	22
2.1.3. Rückblick	24
2.2. Morphemtypen	25
2.2.1. Freies und gebundenes Morphem	25
2.2.2. Grammatisches und lexikalisches Morphem	26
2.2.3. Wurzel und Affix	27
2.3. Affixtypen	29
2.3.1. Präfix und Suffix	29
2.3.2. Flexions-, Derivations- und Stammerweiterungsaffix	29

3. Wortstruktur	31
3.1. Unmittelbare Konstituenten	31
3.2. Prinzipien der Konstituentenanalyse	32
3.3. Endung, Stamm, Radikal, Derivationsbasis	36
Aufgaben und Fragen zum Teil I	39
 Teil II. Flexion	41
1. Allgemeines zur Flexion	41
1.1. Flexionsschema und Paradigma	41
1.2. Grammatische Kategorien	42
2. Substantivflexion	44
2.1. Grammatische Kategorien des Substantivs	44
2.2. Der Plural	45
2.3. Der Singular	46
3. Adjektivflexion	47
3.1. Grammatische Kategorien des Adjektivs	47
3.2. Die Endung	47
3.3. Der Stamm	49
3.4. Zur Morphophonemik des Adjektivs	52
4. Verbflexion	54
4.1. Grammatische Kategorien des Verbs	54
4.2. Verbklassifikation	55
4.3. Aufbau einer Verbform	57
4.3.1. Stamm und Endung	57
4.3.2. Bestandteile von Stamm und Endung	58
4.3.3. Drei Paradigmen	59
4.3.4. Regelmäßige und unregelmäßige Bildungen	62
4.4. Finite Verbformen: die Endung	62
4.4.1. Das Person-Numerus-Affix	63
4.4.2. Das Tempus-Modus-Affix	66
4.5. Finite Verbformen: der Stamm	69
4.5.1. Die Stämme bei den regelmäßigen Bildungen	69
4.5.2. Die Stämme bei den unregelmäßigen Bildungen	72
4.6. Die infiniten Verbformen	73
4.7. Ein deskriptives Problem: das “starke” Passé simple	74
Aufgaben und Fragen zum Teil II	77

Teil III. Wortbildung	79
1. Allgemeines zur Wortbildung.....	79
1.1. Überblick über die Wortbildungsverfahren.....	79
1.2. Simplex, Derivat, Kompositum	80
1.3. Derivationsbasis	82
1.4. Motivation und Produktivität	83
1.5. Historische Schichten im Wortschatz.....	84
1.6. Volkstümliche und gelehrt Elemente	85
2. Suffigierung	86
2.1. Allgemeines zur Suffigierung	86
2.2. Alternationen in der Derivationsbasis	88
2.2.1. Überblick	88
2.2.2. Phonologisch bedingte Alternation	88
2.2.2.1. Latente Konsonanten	88
2.2.2.2. Nasalvokal – Nasalkonsonant	90
2.2.2.3. Bindekonskonant	92
2.2.3. Morphologisch bedingte Alternation.....	93
2.2.3.1. Wechsel zwischen volkstüml. und gelehrter Form	93
2.2.3.2. Wechsel zwischen gelehrt Formen	95
2.3. Alternationen beim Derivationssuffix	96
2.4. Volkstümliche und gelehrt Derivation	97
2.4.1. Volkstümliche und gelehrt Suffixe.....	97
2.4.2. Kombinatorik.....	98
2.4.3. Finale und nichtfinale Suffixvarianten	100
2.5. Nullsuffigierung	102
2.5.1. Konversion	102
2.5.2. Desubstantivische und deadjektivische Verben	103
2.5.3. Deverbale Substantive	105
2.6. Eine Auswahl von Derivationssuffixen.....	107
2.6.1. Substantivderivation	107
2.6.1.1. Derivation V → N	107
2.6.1.2. Derivation A → N	111
2.6.1.3. Derivation N → N	112
2.6.2. Adjektivderivation	114
2.6.2.1. Derivation V → A	114
2.6.2.2. Derivation N → A	115
2.6.2.3. Derivation A → A	116
2.6.3. Adverbderivation	116

2.6.4. Verbderivation	117
2.6.4.1. Derivation N → V und A → V.....	117
2.6.4.2. Derivation V → V	117
3. Präfigierung	118
3.1. Allgemeines zur Präfigierung.....	118
3.2. Was ist ein Präfix?.....	119
3.3. Abgrenzung der Präfigierung gegenüber der Komposition	121
3.3.1. <i>sur, sous, entre, contre</i>	121
3.3.2. <i>en</i>	124
3.4. Eine Auswahl von Präfixen	125
3.4.1. Substantivderivation	126
3.4.2. Adjektivderivation	127
3.4.3. Verbderivation	128
4. Parasyntthese	129
4.1. Allgemeines zur Parasyntthese	129
4.2. Verschiedene Beschreibungsansätze	130
4.2.1. Verben	130
4.2.2. Substantive und Adjektive.....	133
4.3. Eine Auswahl von parasyntetischen Bildungen	134
5. Komposition	135
5.1. Allgemeines zur Komposition	135
5.2. Abgrenzung gegenüber der syntaktischen Fügung	135
5.3. Beziehungen zwischen Gesamtwort und Kompositionsgliedern	137
5.3.1. Endozentrische und exozentrische Komposita	137
5.3.2. Determinativ- und Kopulativkomposita	138
5.4. Eine Auswahl von Komposita	139
5.4.1. Volkstümliche Bildungen	139
5.4.1.1. Substantivische Komposita: Überblick	139
5.4.1.2. Substantivische Komposita: V + N	139
5.4.1.3. Adjektivische Komposita	141
5.4.2. Gelehrte Bildungen.....	141
Aufgaben und Fragen zum Teil III	142
Anhang I. Zur Analyse des Futurs und des Passé simple	143
Anhang II. Wie analysiert man gelehrte Ableitungen?	146
Literatur	149
Index	155