

Inhalt

Einleitung	13
------------------	----

Dresden im Kaiserreich 1871–1918

Das Werden der Großstadt	23
<i>von Holger Starke</i>	
Residenz und Landeshauptstadt	23
<i>Gründungsmythos und Bismarck-Kult 23 – Residenzstadt, Verwaltungszentrum und Mittelpunkt der Landespolitik 24 – Dresdner Garnison 28 – Stadt des Hofes oder Stadt der Bürger? 30</i>	
Stadtgebiet und Bevölkerung	33
<i>Umfang, Etappen und Merkmale des Bevölkerungswachstums 33 – Umlandwachstum und Eingemeindungen 34 – Konsolidierung des Großstadtraumes 37</i>	
Politik, Verfassung und Verwaltung	40
Kommunale Vertretung und Verwaltung (<i>Gunda Ulbricht</i>)	40
<i>Aufgaben der Kommunalpolitik im Kaiserreich 40 – Revidierte Städteordnung 41 – Stadtrat 42 – Stadtverordnete 43 – Konflikt um die städtischen Finanzen 45 – Wahlrechtsreform von 1905 48</i>	
Politische Vereine und Parteien (<i>Gerald Kolditz</i>)	50
<i>Vereinswesen 50 – Politische Parteien 54 – Politisches Leben im Ersten Weltkrieg 58</i>	
Dresden als Verkehrs- und Wirtschaftszentrum	59
<i>von Holger Starke</i>	
<i>Von den Gründerjahren zur Hochindustrialisierung 59 – Der Wirtschaftsboom des ausgehenden 19. Jahrhunderts 61 – Strukturprobleme seit der Wende zum 20. Jahrhundert 63 – Wirtschaftssektoren, Betriebsgrößen und Bankenstruktur 65 – Energieträger, Maschinen- und Motoreinsatz 67 – Der Trend zum Großbetrieb und die Internationalisierung der Wirtschaft 68 – Kommunalunternehmen und öffentliche Bauaufträge 69 – Auswirkungen des Weltkrieges 71</i>	
Stadtentwicklung und Architektur	73
<i>von Jürgen Paul</i>	
Städtebau	73
<i>Planungs- und Baurecht 73 – Stadtentwicklung nach der Reichsgründung 76 – Gartenstadt Hellerau 79 – Öffentliche Grünanlagen 80</i>	

Architektur und Bauwesen	81
<i>Stilentwicklung 81 – Höfische Bauten und Regierungsbauten 82 – Theater und andere Kulturbauten 85 – Kirchenbauten 88 – Städtische Bauten 90 – Hochschulen 93 – Schulbauten 94 – Geschäftshäuser 95 – Hotels und Gaststätten 97 – Bahnhöfe 97 – Militärbauten 98 – Wohnungsbau 99 – Friedhofsbauten 102 – Industriebau 103</i>	
Kirche und Religion	104
Evangelisch-Lutherische Landeskirche (<i>Sebastian Kranich</i>)	104
<i>Franz Wilhelm Dibelius, Parochialteilungen und Kindergottesdienste 107 – Emil Sulze und das Modell der idealen Gemeinde 108 – Victor Böhmert, bürgerliche Sozialreform und Protestantismus 111</i>	
Römisch-Katholische Kirche (<i>Birgit Mitzscherlich</i>)	113
<i>Rechtlich-administrative Voraussetzungen 113 – Seelsorge und Gemeindebildung 114 – Schulwesen 116 – Vereinswesen 118 – Kirchliche Wohlfahrtspflege 118 – Auswirkungen des Ersten Weltkrieges 119</i>	
Israelitische Religionsgemeinde (<i>Gunda Ulbricht</i>)	121
Kulturmetropole Dresden	126
Musikstadt von europäischem Rang (<i>Hans John</i>)	126
<i>Musik am Dresdner Hoftheater 126 – Gewerbehausorchester 133 – Kirchenmusik 135 – Das höhere musikalische Bildungswesen 137 – Chöre und Musikvereine 138</i>	
Bildende Kunst (<i>Iris Berndt</i>)	141
<i>Zustand der Bildenden Kunst um 1871 141 – Aufschwung 142 – Goppeln und die Entstehung der Dresdner Sezession 145 – Stilkunst um 1900 147 – Künstlervereinigung »Brücke« 148 – Robert Sterl und der Spätimpressionismus 149 – Bildhauerkunst und Dresdner Bildhauerstreit 150 – Photographie in Dresden 151</i>	
Die Dresdner Museen (<i>Gerald Heres</i>)	153
<i>Die Generaldirektion der Königlichen Sammlungen für Kunst und Wissenschaft 153 – Johanneum und Albertinum 154 – Die Sammlungen im Zwinger und im Schloss 156 – Kunstgewerbemuseum 158 – Altertumsmuseum 158 – Museum für Sächsische Volkskunst 159 – Städtische Museen 159 – Spezialmuseen in Dresden 160</i>	
Schlaglicht: Ein Betriebsausflug ins Grüne Gewölbe im Jahre 1872 (<i>Gerald Heres</i>)	157
Literarisches Leben (<i>Klaus Stiebert</i>)	160
<i>Literarische Vereinigungen und Gruppierungen 160 – Verlage und Verlagsbuchhandlungen 163 – Theater 164 – Gelehrte und Kritiker 164 – Gäste aus dem Ausland 165 – Autoren in Dresden 166</i>	
Bildung und Wissenschaft	167
Schulwesen (<i>Ullrich Amlung</i>)	167
<i>Volksschulwesen 168 – Höheres Schulwesen 170 – Modernisierung des Schulwesens 172</i>	
Vom Polytechnikum zur Technischen Hochschule (<i>Klaus Mauersberger</i>)	174
<i>Die Ära Zeuner 174 – Akademisierung und Promotionsrecht 175 – Sammlungen 177 – Experimentaleinrichtungen 178 – Ausbau des Hochschulgeländes 179 – Studentenschaft 182 – Kooperation zwischen Wissenschaft und Industrie 183</i>	
Schlaglicht: Eine Kathedrale der Technik (<i>Klaus Mauersberger</i>)	180

Medizin und Gesundheitswesen (<i>Caris-Petra Heidel</i>)	184
<i>Nachfolgeeinrichtungen der Chirurgisch-medicinischen Akademie 184 – Das »hilfs-ärztliche Externat« 186 – Medizinische Forschung 187 – Stationäre Einrichtungen 188 – Kinderpoliklinik mit Säuglingsheim 188 – Stadtkrankenhaus Dresden-Johannstadt 189 – AOK-Poliklinik 191 – Auswirkungen des Ersten Weltkrieges auf die medizinische Versorgung 191</i>	
Reformzentrum Dresden	192
Kulturelle Reformbewegungen der Jahrhundertwende (<i>Gerald Heres</i>)	192
<i>Ferdinand Avenarius und der »Kunstwart« 192 – »Kunstwart-Unternehmungen«, Dürerbund und Werkbund 193 – Kunsterziehung 195 – Volkskunst 196 – Heimatschutz 196 – Denkmalpflege 197 – Hellerau, die erste deutsche Gartenstadt 198</i>	
Kunsth Handwerk, Kunstgewerbe und Kunstindustrie (<i>Gisela Haase</i>)	200
<i>Kunstgewerbeschule, Kunstgewerbemuseum und Kunstgewerbeverein 201 – Nationale und internationale Ausstellungen 202 – Dritte Deutsche Kunst-Gewerbe-Ausstellung 1906 206</i>	
Zentrum der Naturheilkunde, Hygienebewegung und gesundheitlichen Volksaufklärung (<i>Caris-Petra Heidel</i>)	210
<i>Naturheilbewegung und Naturheilverfahren 210 – Hygienische und gesundheitliche Volksaufklärung 213</i>	
Hellerau als Schriftstellerkolonie (<i>Hans-Jürgen Sarfert</i>)	216
Lebenswelten im Kaiserreich	222
Alltag, Freizeit, Festkultur (<i>Heidrun Wozel</i>)	222
<i>Wohnen und Arbeiten in der Großstadt 222 – Vom Turnen zum Sport 224 – Vaterländische Feste 225 – Heimatschutz und Geschichtsbewusstsein 226 – Familienvergnügen, Gaststätten und Ausflugsziele 227</i>	
Schlaglicht: Im Dienste der Stadt und ihrer Geschichte. Der Stadtarchivar und Historiker Otto Richter (<i>Manfred Kobuch</i>)	229
»Fremde« in Dresden (<i>Susanne Gänschirt-Heinemann</i>)	234
<i>Fremdenkolonien, Kirchenbauten und Vereinsleben 236 – Sportklubs, Schulen, Geschäfte und Zeitungen 239 – Kontakte und Spannungen 240</i>	
Erster Weltkrieg und Novemberrevolution	243
Dresden im Ersten Weltkrieg (<i>Gerald Kolditz</i>)	243
<i>Mobilmachung und erste Kriegswochen 243 – Soziale und wirtschaftliche Maßnahmen 245 – Kulturelles Leben 246 – Wirtschaft unter Kriegsbedingungen 248 – Verschärfung der Kriegslage 1916/17 250 – Polarisierung der Kräfte in den letzten Kriegsjahren 251</i>	
Dresden in der Novemberrevolution (<i>Mike Schmeitzner</i>)	252

Von der Weimarer Republik bis zum Ende des Zweiten Weltkrieges

Dresden in der Weimarer Republik	263
Hauptstadt des Freistaates Sachsen (<i>Holger Starke</i>)	263
<i>Zentrum der Verwaltung und Landespolitik</i> 263 – <i>Stadtgebiet und Bevölkerung</i> 269	
Kommunalpolitik und Stadtverwaltung (<i>Gunda Ulbricht</i>)	273
<i>Wahlrecht und politisches Kräfteverhältnis</i> 273 – <i>Kommunalpolitik in der unmittelbaren Nachkriegszeit</i> 276 – <i>Gemeindeordnung von 1923/1925</i> 276 – <i>Der städtische Haushalt</i> 278 – <i>Zerstörung der kommunalen Selbstverwaltung in der Weltwirtschaftskrise</i> 280	
Schlaglicht: Der Vertrag des Freistaates Sachsen mit dem vormaligen sächsischen Königshaus 1924 (Fürstenabfindung) (<i>Gunda Ulbricht</i>)	281
Wirtschaft und Verkehr (<i>Holger Starke</i>)	284
<i>Friedenswirtschaft</i> 284 – <i>Industrielle Entwicklung</i> 285 – <i>Verkehrsmittel und Verkehrsanlagen</i> 289 – <i>Stadtfinanzen und Kommunalbetriebe</i> 291 – <i>Jahresschauen Deutscher Arbeit</i> 295	
Freizeit, Alltagsleben und Sport (<i>Holger Starke und Heidrun Wozel</i>)	298
<i>Filmtheater, Ausflüge, Zirkusschauen</i> 298 – <i>Sportvereine, Badespaß und Körperkult</i> 301	
Städtebauliche Entwicklung 1918–1945	305
Architektur und Stadtplanung (<i>Gilbert Luffer</i>)	305
<i>Stadtbaurat Hans Poelzig</i> 305 – <i>Stadtbaurat Paul Wolf</i> 306 – <i>Wohnungs- und Siedlungsbau</i> 308 – <i>Städtische Hochbauten</i> 310 – <i>Herausragende Einzelbauwerke</i> 310 – <i>Industriearchitektur</i> 311 – <i>Bauwesen zwischen 1933 und 1945</i> 312 – <i>Wilhelm Kreis und die NS-Architektur</i> 313	
Schlaglicht: Stadt am Fluss (<i>Heidrun Laudel</i>)	315
Stadtbild- und Denkmalpflege (<i>Heinrich Magirus</i>)	322
Kirchen 1918–1933	327
Evangelisch-Lutherische Landeskirche (<i>Markus Hein</i>)	327
<i>Trennung von Kirche und Staat</i> 327 – <i>Kirchliche Laienbewegung</i> 329 – <i>Innere Mission und Stadtmission</i> 330 – <i>Jugendarbeit</i> 332 – <i>Bibelstundenarbeit</i> 334 – <i>Polarisierung innerhalb der Kirche</i> 334	
Römisch-Katholische Kirche (<i>Birgit Mitzscherlich</i>)	335
<i>Voraussetzungen und Rahmenbedingungen</i> 335 – <i>Seelsorge</i> 336 – <i>Schulwesen</i> 337 – <i>Vereinswesen</i> 338 – <i>Caritatives Wirken</i> 339	
Bildung und Wissenschaft 1918–1933	341
Allgemeinbildendes Schulwesen (<i>Ullrich Amlung</i>)	341
<i>Volksschulwesen</i> 342 – <i>Das höhere Schulwesen</i> 347	
Technische Hochschule (<i>Holger Starke</i>)	351
Medizin und Gesundheitswesen (<i>Marina Lienert</i>)	355
<i>II. Internationale Hygieneausstellung und Eröffnung des Deutschen Hygiene-Museums</i> 359 – <i>Auswirkungen der Weltwirtschaftskrise</i> 362	

Kultur zwischen den Weltkriegen	363
Bildende Kunst in den zwanziger Jahren	363
<i>(Erhard Frommhold und Gerlint Söder)</i>	
»Dresdner Sezession Gruppe 1919« 363 – Neue Sachlichkeit 366 – Galerien und Ausstellungen 368	
Literatur und Publizistik in der Weimarer Republik <i>(Klaus Stiebert)</i>	370
<i>Literarische Aufbruchstimmung</i> 370 – <i>Suche nach Neuorientierung</i> 372 – <i>Neue Sachlichkeit und neue Innerlichkeit</i> 373 – <i>Ende der Freiheit</i> 376	
Anfänge eines modernen Bühnentanzes <i>(Heide Lazarus)</i>	377
<i>Vorgeschichte</i> 377 – <i>Rhythmische Gymnastik als Musikpädagogik</i> 377 – <i>Schulen für Tanz und Gymnastik</i> 378 – <i>Marginalisierung des Modernen Tanzes</i> 381	
Musik und Musikleben 1918–1945 <i>(Matthias Herrmann)</i>	383
<i>Expressionistische Musik</i> 383 – <i>Staatsoper, Staatskapelle und Staatsballett</i> 384 – <i>Städtische Orchesterkultur: die Philharmonie</i> 387 – <i>Kreuzchor und evangelische Kirchenmusik</i> 388 – <i>Messtradition und Knabengesang</i> 391 – <i>Laienchöre/Kammermusik/Gastspiele</i> 392 – <i>Musikalische Bildungseinrichtungen</i> 394 – <i>Schicksale jüdischer Musiker</i> 395	
Schauspiel in Dresden 1918–1945 <i>(Hansjörg Schneider)</i>	396
<i>Strukturveränderungen und expressionistisches Theater</i> 396 – <i>Staatsschauspiel</i> 398 – <i>Der »Hinkemann-Skandal«</i> 399 – <i>Die »Aktuelle Bühne«</i> 401 – <i>Bühnen in der Stadt</i> 402 – <i>Schauspiel unter der NS-Diktatur</i> 404	
Ende der Bürgergesellschaft	407
Dresden in der Weltwirtschaftskrise 1929–1933 <i>(Mike Schmeitzner)</i>	407
Errichtung der NS-Herrschaft <i>(Gunda Ulbricht)</i>	413
<i>Stadtverordnetenwahl im November 1932</i> 413 – <i>»Kampf um die Straße«</i> 414 – <i>Reichstagswahl am 5. März 1933</i> 416 – <i>Bücherverbrennung</i> 417 – <i>Ausschaltung der gewählten Einwohnervertreter</i> 419 – <i>Änderungen der Stadtverwaltung</i> 420 – <i>Deutsche Gemeindeordnung</i> 421 – <i>Gleichschaltung des öffentlichen Lebens</i> 422	
Gauhauptstadt im nationalsozialistischen Staat	425
Verfolgung und politischer Widerstand <i>(Mike Schmeitzner)</i>	425
Rüstungskonjunktur und Kriegswirtschaft <i>(Holger Starke)</i>	432
<i>Folgen der Weltwirtschaftskrise</i> 432 – <i>»Arisierung« von Dresdner Unternehmen</i> 433 – <i>Reichsautobahnbau und Umweltschäden</i> 434 – <i>Konjunkturmotor Rüstungswirtschaft</i> 435 – <i>Ausweitung der Rüstungsproduktion im Weltkrieg</i> 437 – <i>Dresdner Garnison</i> 438	
Evangelisch-Lutherische Landeskirche <i>(Markus Hein)</i>	440
<i>Gleichschaltung der Landeskirche 1933/34</i> 440 – <i>Bekennende Kirche</i> 443 – <i>Kirchenausschuss von 1935</i> 446 – <i>Wiederaufrichtung des deutsch-christlichen Kirchenregiments</i> 1937 446 – <i>Kriegszeit und Bilanz 1945</i> 447	
Römisch-Katholische Kirche <i>(Birgit Mitzscherlich)</i>	449
<i>Seelsorge und Pfarrorganisation</i> 450 – <i>Schulwesen</i> 451 – <i>Vereine und konfessionelle Presse</i> 452 – <i>Kriegszeit</i> 453	

Schulwesen (<i>Ullrich Amlung</i>)	454
<i>Gleichschaltung der Schulen (1933–1937/38) 454 – Umbau des Dresdner Schulwesens (1937/38–1942) 457 – Ausgrenzung jüdischer Schüler 460 – Verfall der Schulen seit 1942 460</i>	
Medizin und Gesundheitswesen (<i>Marina Lienert</i>)	461
<i>»Arisierung« des Gesundheitswesens 462 – Zwangssterilisierungen 462 – »Neue Deutsche Heilkunde« 464 – Synthese von Naturheilkunde und Schulmedizin 466 – Mord an Behinderten 468 – Zerstörung der Krankenhäuser im Weltkrieg 470</i>	
Alltagsleben und Kultur (<i>Holger Starke</i>)	470
<i>Die politische Dimension des Alltäglichen 470 – Vereine, Feiern und Feste 471 – Ausstellungen, Museen, Geschichtsschreibung 475</i>	
Schlaglicht: Die Dresdner Ausstellung »Entartete Kunst« 1933 bis 1937 (<i>Christoph Zuschlag</i>)	482
Dresdner Juden im Nationalsozialismus (<i>Gunda Ulbricht</i>)	488
Schlaglicht: Das »Judenlager Hellerberg« (<i>Holger Starke</i>)	495
Dresden im Zweiten Weltkrieg	497
Krieg, Zerstörung und Besetzung von Dresden (<i>Thomas Widera</i>)	497
<i>Der Weg in den Untergang 497 – Das letzte Kriegsjahr 502 – Dresden am 13. Februar 1945 506 – Verlängerung des Krieges 508 – Kriegsende 511</i>	
Schlaglicht: »Wie liegt die Stadt so wüst« – »Dresdner Requiem« (<i>Matthias Herrmann</i>)	515
Dresden! – Die Erinnerung an den 13. Februar 1945 (<i>Matthias Neutzner</i>)	517
<i>Propaganda 518 – Überleben 519 – Anklage 521 – Symbol 523 – Erinnern 524</i>	

Vom Ende des Zweiten Weltkrieges bis zur Wiederbegründung des Freistaates Sachsen 1945–1990

Nachkriegszeit	531
Politik, Wirtschaft und Verwaltung (<i>Thomas Widera</i>)	531
<i>Entnazifizierung und Reorganisation der Dresdner Stadtverwaltung 531 – Politischer Neubeginn und Dominanz der KPD 534 – Demontagen und Reparationen 536 – Parlamentarische und außerparlamentarische Opposition 540 – Entfaltung und Verankerung der Macht 543</i>	
Kultureller Neubeginn (<i>Werner Schmidt</i>)	545
Politik und Gesellschaft	553
Bezirksstadt in der DDR (<i>Holger Starke</i>)	553
<i>Stadtfläche und Bevölkerung 553 – Verfassung und Verwaltung 555 – Garnisonstadt 557</i>	
Zwischen Repression und Opposition (<i>Thomas Widera</i>)	559
<i>Kontinuitätslinien der Repression 560 – Streben nach Konsolidierung durch die SED-Führung 564 – Wandel von Protest und Repression 567 – »Schwerter zu Pflugscharen« 571</i>	

Schulwesen (<i>Ullrich Amlung</i>)	574
<i>Einführung der sozialistischen Einheitsschule 575 – Polytechnische Bildungsreform und Aufbau der zehnklassigen Pflichtschule 579</i>	
Kirchen und Religionsgemeinschaften (<i>Gerhard Lindemann</i>)	581
<i>Besetzungszeit 581 – Repressionen und Wiederaufbau in den 1950er Jahren 585 – Neuorientierungen seit den sechziger Jahren 588 – Neue Aufbrüche 592</i>	
Stadtentwicklung und Denkmalpflege	599
Ein neues Dresden. Städtebau und Architektur (<i>Matthias Lerm</i>)	599
<i>Kriegsfolgen 599 – Wieder- oder Neuaufbau 599 – Enttrümmerung 601 – Bodensozialismus 602 – Aufbaubeginn in der Innenstadt 603 – Abbruchvandalismus 606 – Industrielles Bauen 607 – Eine neue Altstadt 608 – Sozialistische Großstadt 611 – »General«-Planungen 613 – Wettstreit der Systeme 614 – Wohnungsbau im Zeichen der »sozialpolitischen Maßnahmen« 615 – Renaissance innerstädtischen Bauens 617 – Verkehrsbauten 619 – Agonie der alten Stadt 622</i>	
Denkmalpflege (<i>Heinrich Magirius</i>)	623
Schlaglicht: Fritz Löffler: »Das alte Dresden«. Zur Wirkungsgeschichte eines Buches (<i>Ingrid Wenzkat</i>)	629
Industrie und Wissenschaft	635
Von der Luxusgüterindustrie zur Hochtechnologie (<i>Gerhard Barkleit</i>)	635
<i>Liquidierung des Mittelstandes 636 – Kombinate statt Konzerne 637 – Rückkehr der Spezialisten 637 – Luftfahrtindustrie 638 – Ansätze einer kerntechnischen Industrie 640 – Rechentechnik und Datenverarbeitung 640 – Mikroelektronik 642</i>	
Hochschulen und Forschungseinrichtungen (<i>Michael Schäfer</i>)	643
Gesundheits- und Sozialwesen (<i>Albrecht Scholz</i>)	651
<i>Nachkriegszeit 651 – Medizinische Betreuung, Lehre und Forschung in der DDR 653 – Tendenzen in den achtziger Jahren 657</i>	
Kunst und Kultur	659
Musik in Dresden (<i>Matthias Herrmann</i>)	659
Bildende Kunst (<i>Erhard Frommhold und Gerlint Söder</i>)	672
<i>Ende und Anfang 672 – Formalismus-Debatte 674 – Zwischen Identität und Realität 677 – Bildhauerkunst, Graphik und Buchkunst 678 – Strömungen in den siebziger und achtziger Jahren 680 – Kunstleben in der Stadt 681</i>	
Das Wiedererstehen der Dresdner Kunstsammlungen 1955–1970 (<i>Werner Schmidt</i>)	683
<i>Schlaglicht: Dresden und die Wiedereröffnung der Gemäldegalerie 1956 (Harald Marx) 687</i>	
Theater (<i>Hans-Peter Lühr</i>)	691
<i>Bühne in Trümmern 691 – Gebremste Verhältnisse 694 – Theater als politische Instanz: Die achtziger Jahre 696 – Theater in der Region 698</i>	
Alltag und Alltagskultur	700
Zwischen Zwang und Anpassung (<i>Holger Starke</i>)	700
<i>Der Betrieb als ein Lebensmittelpunkt 700 – Bevölkerungsversorgung 701 – Jugendleben und Jugendkultur 703 – Literatur 705 – Freizeit 707 – Dresdner Museen 710 –</i>	

<i>Identitätsprobleme 711 – Wiedererwachen des Landesbewusstseins 713 – Niedergang und Aufbruch 715</i>	
Wohnen im Neubaugebiet – Prohlis und Gorbitz (<i>Anita Maaß</i>)	717
<i>Sozialistische Wohnungspolitik in Dresden 718 – Gemeinschaftssinn und Rückzug ins Private 720</i>	
Künstlerischer Protest und alternative Lebenswelten (<i>Paul Kaiser</i>)	723
Schlaglicht: Vergnüglich gelebtes Unbehagen (<i>Matthias Griebel</i>)	729
Stagnation, Krise und friedliche Revolution	735
<i>von Michael Richter</i>	
<i>Wirtschafts- und Umweltkrise, ideologische Erstarrung der SED-Führung 735 – Ausreise und Proteste unter dem Dach der Kirche 737 – Fälschung der Kommunalwahlen im Mai 1989 und beginnende Massenflucht 739 – Proteste am Dresdner Hauptbahnhof Anfang Oktober 1989 740 – 8./9. Oktober 1989 742 – Die Opposition formiert sich 745 – Montagsdemonstrationen und Besetzung der Bezirksverwaltung des MfS 746 – Demokratisierung der Stadtverordnetenversammlung und Proteste Anfang 1990 748 – Erste freie Wahlen im Frühjahr 1990 750 – Weg zur deutschen Einheit und Bildung des Freistaates Sachsen 753 – Veränderter Alltag im zusammenwachsenden Deutschland 754</i>	
Schlaglicht: Der »Ruf aus Dresden – 13. Februar 1990« (<i>Heinrich Magirius</i>)	756

Landeshauptstadt im Freistaat Sachsen 1990–2006

Freiheit und Verantwortung – Dresden auf dem Weg ins 21. Jahrhundert	763
<i>von Holger Starke</i>	
<i>Bevölkerung und Stadtgebiet 763 – Landeshauptstadt und Verwaltungszentrum 765 – Kräfteverschiebungen in der Kommunalpolitik 767 – Kommunalverwaltung, städtische Betriebe und Kommunalfinanzen 769 – Schulen und Hochschulen 771 – Garnison 773 – Wirtschaftlicher Umbruch 773 – Soziale Probleme des wirtschaftlichen Wandels 775 – Sozialstruktureller Wandel 778 – Stadtentwicklung 779 – Hamburg und Dresden 781 – Auf der Suche nach Geschichte und Identität 785 – Bürgersinn und Freizeitleben 787</i>	
Schlaglicht: Die Flut im Sommer 2002 (<i>Holger Starke</i>)	782
Europa im Blick – Bauliche Erneuerung, Kunstpflege und wirtschaftliche Entwicklung	790
<i>von Ingo Zimmermann</i>	
ANHANG	805
Anmerkungen	807
Abkürzungen und Siglen	881
Literaturverzeichnis	883
Autorenverzeichnis	932
Register	935
<i>Personenregister 935 – Ortsregister 959</i>	
Abbildungsnachweis	975