# Inhalt


**1. Einleitung** ... 11
1.1 Ziele der Arbeit ... 11
1.2 Forschungsstand ... 15
1.3 Quellen und Methoden ... 17
*Häuser und Bauaufnahmen* ... 17
*Methoden der Datierung* ... 19
*Schriftliche Quellen* ... 20
1.4 Aufbau der Arbeit ... 21

**2. Die Stadt: Geschichte und Grundriß** ... 23
2.1 Stadtgeschichtlicher Überblick ... 23
2.1.1 Naturräumliche und siedlungsgeschichtliche Voraussetzungen ... 24
2.1.2 Von der Stadtgründung vor 1255 bis zur Zerstörung 1447 ... 25
2.1.3 Klostergründung und Reformation ... 29
2.1.4 Städtische Verfassung und Verhältnis zur Landesherrschaft ... 31
2.1.5 Wirtschaftliche Entwicklung ... 33
2.1.6 Bevölkerungsentwicklung ... 36
2.2 Topographie und Parzellenstruktur ... 36
2.2.1 Der Stadtgrundriß als Quelle ... 36
2.2.2 Straßenverlauf und Vierteleinteilung ... 37
2.2.3 Bürgerliche Hausparzellen ... 39
2.2.4 Großparzellen: Burg und Adelshöfe, Kirche und Kloster ... 41

**3. Die Häuser: Baustrukturen, Gestaltung und Bautechnik** ... 45
3.1 Steinbau ... 45
3.1.1 Forschungsstand und Verbreitung ... 45
3.1.2 Spätmittelalterlicher Steinbau ... 45
3.1.3 Steinhäuser ... 47
3.1.4 Keller ... 49
3.1.5 Backsteinbau ... 51
3.1.6 Zusammenfassung ... 52
3.2 Fachwerkbau ... 52
3.2.1 Der erhaltene Bestand ... 52
3.2.2 Die Konstruktion des Hausgerüstes ... 54
3.2.3 Geschoß- und Stockwerkbau ... 56
3.2.4 Vorkragungen ... 57
3.2.5 Wandgefüge ... 58
3.2.6 Verstrebungen ... 59
*Kopfbandgefüge* ... 60
*Fußstrebengefüge* ... 61
3.2.7 Ausfachungen des Fachwerks ... 64
*Lehmausfachungen* ... 64
*Backsteinausfachungen* ... 65

3.2.8 Dachwerke ... 66
*Dachformen* ... 66
*Kehlbalkendächer* ... 67
*Spitz- und Hochsäulendachwerke* ... 68
3.2.9 Dachdeckungen ... 71
3.3 Äußere Gestaltung der Fachwerkbauten ... 73
3.3.1 Forschungsstand ... 73
3.3.2 Brettergiebel und Fachwerkgiebel ... 74
3.3.3 Backsteinausfachungen und Ziersetzungen ... 75
3.3.4 Fachwerkdekoration im 16. Jahrhundert ... 76
3.3.5 Das Rathaus von 1587 und seine Wirkung auf die Gestaltung von Fachwerkbauten in Blomberg ... 78
3.3.6 Spätrenaissancefassaden des 17. Jahrhunderts ... 82
3.3.7 Fassadengestaltung im 18. und frühen 19. Jahrhundert ... 87
*Torbögen und Eingänge* ... 88
*Handwerker- und Berufszeichen* ... 89
3.3.8 Dielentore und Haustüren ... 90
3.3.9 Fenster und Ausluchten ... 92
3.3.10 Giebelpfähle und Wetterfahnen ... 99
3.3.11 Die Verputzung von Fassaden im 19. Jahrhundert ... 101
3.4 Der Bau eines Hauses ... 104
3.4.1 Forschungsstand und Quellenlage ... 104
3.4.2 Baurecht und Baustreitigkeiten ... 106
3.4.3 Bauhandwerker ... 108
3.4.4 Planung und Verding ... 109
3.4.5 Materialbeschaffung und Bauvorbereitung ... 112
3.4.6 Vorarbeiten auf der Baustelle ... 114
3.4.7 Zimmerarbeiten ... 115
3.4.8 Maurer- und Dachdeckerarbeiten, Malerarbeiten ... 117
3.4.9 Baukosten im späten 18. Jahrhundert ... 119

**4. Die Räume: Raumstrukturen, Ausstattung und Nutzung** ... 124
4.1 Dielenhäuser und Flurhäuser ... 124
4.1.1 Quellen ... 124
4.1.2 Begriffe und Forschungsstand: Dielenhaus, Hallenhaus, »Ackerbürgerhaus« ... 125
4.1.3 Zweischiffige Dielenhäuser ... 127
4.1.4 Dreischiffige Dielenhäuser ... 127
4.1.5 Hinterhäuser und Saalbauten ... 129
4.1.6 Kleinhäuser ... 130
4.1.7 Flur- und Etagenhäuser ... 134
4.1.8 Hausformen und Raumstrukturen im 19. Jahrhundert ... 138
4.2 Die Ausstattung der Räume und ihre Nutzung ... 140
4.2.1 Offene Feuerstellen ... 140
*Herdstellen auf der Diele* ... 140
*Wandkamine* ... 141
4.2.2 Offene Herdräume: Küchenluchten oder Winkel ... 143
4.2.3 Geschlossene Küchen ... 145
4.2.4 Stuben und Öfen ... 146
4.2.5 Schornsteine ... 149
4.2.6 Wohnstuben und Schlafkammern ... 151
*Stuben- und Kammertüren* ... 151
*Paneele und Wandschränke* ... 155

*Schlafkammern und Alkoven* ... 156
*Wände und Decken* ... 157
4.2.7 Zur Verbreitung der Stuben im 19. Jahrhundert ... 159
4.2.8 Zur Nutzung der Stuben und Kammern ... 160
*Altenteilerstuben und -kammern* ... 162
*Werkstätten und Werkstuben* ... 163
4.2.9 Säle und *Hinterkammern* ... 164
*Ausstattung und Nutzung* ... 165
4.2.10 Aborte ... 168
4.2.11 Dielen ... 170
4.2.12 Hausflure und Treppen ... 173
4.2.13 Läden ... 174
4.2.14 Ställe ... 176
4.2.15 Keller ... 178
4.2.16 Zwischengeschosse ... 178
4.2.17 Speicherstockwerke und Dachböden ... 179
*Bodenluken und Bodenaufzüge* ... 180
4.3 Nebengebäude und Anbauten ... 181
4.3.1 Scheunen ... 182
4.3.2 Stallgebäude und -anbauten ... 183
4.3.3 Mistplätze oder Düngergruben ... 185
4.3.4 Gewerbliche Nebengebäude ... 185
4.4 Zur materiellen Ausstattung Blomberger Haushalte im 18. Jahrhundert ... 188
4.4.1 Quellenlage ... 188
4.4.2 Ein Fallbeispiel: Der Haushalt des Kaufmanns Abraham Kersting nach einem Inventar von 1758 ... 189
4.4.3 Möbel und Wohnausstattung ... 192
4.4.4 Herd- und Küchengerät, Hauswirtschaft ... 194
4.4.5 Tisch- und Eßgerät ... 196
4.4.6 Handwerkliches Arbeitsgerät und Materialien ... 198
4.4.7 Land- und Viehbesitz, landwirtschaftliches Gerät und Vorräte ... 199
4.4.8 Zusammenfassung ... 201

**5. Die Bewohner: Berufliche und soziale Gruppen und ihre Häuser** ... 202
5.1 Quellen und Methoden ... 203
5.2 Handel: Kaufleute, Krämer, Höker ... 204
5.3 Beamte und Honoratioren ... 206
5.4 Ein Fallbeispiel: Die Blomberger Familie Theopold ... 207
5.5 Landwirtschaft in der Stadt ... 211
5.5.1 Landbesitz und Ackerbau ... 211
5.5.2 »Ackerbürger«: Ackersmänner, Acker- und Fuhrleute ... 214
5.5.3 »Ackerbürgerhäuser« ... 216
5.5.4 Exkurs: Die Blomberger »Ackerbau- und Fuhrmannsbrüderschaft« ... 217
5.6 Nahrungsgewerbe ... 221
5.6.1 Bäcker und Metzger ... 221
5.6.2 Brauer ... 222
5.6.3 Gastwirte und Branntweinbrenner ... 223
5.7 Lederverarbeitung: Schuhmacher und Gerber ... 223
5.8 Textilproduktion: Zeugmacher und Leineweber, Schneider ... 226
5.9 Holzverarbeitung: Tischler, Schreiner, Stuhlmacher ... 228
5.10 Baugewerbe: Zimmerleute, Maurer, Glaser ... 229
5.11 Sonstige Berufe und Bedienstete ... 231
5.12 Tagelöhner, Witwen, Einlieger und Arme ... 234
5.13 Juden ... 236

**6. Zusammenfassung: Aspekte von Hausbau und Sozialstruktur in einer Kleinstadt** ... 239
6.1 Dielenhaus, Hallenhaus und Flurhaus - zur Entwicklung des kleinstädtischen Hausbaus ... 239
6.2 Zwischen Hellweg und Weser – zur kulturellen Orientierung Blombergs ... 247
6.3 Abschied vom »Ackerbürger« – berufliche und soziale Differenzierung in der Kleinstadt ... 249

**Katalog der untersuchten Bauten** ... 253

**Anmerkungen** ... 325

**Anhang 1: Tabellen** ... 346

**Anhang 2: Ausgewählte Quellen zum Blomberger Bauwesen des 18. Jahrhunderts** ... 350

**Literaturverzeichnis** ... 356
**Abbildungsnachweis** ... 366
**Quellenverzeichnis** ... 367
**Aufmaßverzeichnis** ... 367

## Abkürzungen im Text

No.: historische Hausnummer in Blomberg, gültig von etwa 1805 bis 1900

Datierungsangaben:
a: archivalische Datierung
d: dendrochronologische Datierung
i: inschriftliche Datierung
?: Datierung zweifelhaft

Archive:
StadtA B: Stadtarchiv Blomberg; A. A.: Altes Archiv; N. A.: Neues Archiv
StA DT: Staatsarchiv Detmold
StA Bückeburg: Staatsarchiv Bückeburg