

TABLE DES MATIÈRES

Marie-Luce Demonet	
Avant-propos : L'effet de terroir	7

LE GÉNIE DU LIEU

Richard Cooper	
L'Histoire en fête : les humanistes promoteurs de la gloire du Poitou	13
Gilles Polizzi	
Rabelais, Thenaud, l'île de la Dive et le <i>Quint Livre</i> : de l'illusion référentielle aux modèles génériques	31
Myriam Marrache-Gouraud	
Lanternes poitevines	53
Christine Escarmant et Jean-Loïc Le Quellec	
La chasse au Bitard des étudiants poitevins: Panurge bachelier	69

AFFINITÉS POITEVINES

Mireille Huchon	
Rabelais, Bouchet et la <i>Nef des Folz</i>	83
Stéphane Geonget	
Panurge et Xenomanes, Rabelais et Bouchet : amitié et perplexité ...	105
François Rigolot	
Le Labyrinthe du songe-mensonge : de la <i>Fortune</i> de Bouchet au <i>Tiers Livre</i> de Rabelais	119
Claude La Charité	
<i>De Architectura Orbis</i> et <i>De l'excellence et immortalité de l'ame</i> d'Amaury Bouchard : l'expression figurée et le lieu de l'antécédent ..	133
Rosanna Gorris Camos	
« Va , lettre, va [...] droit à Clément »: Lyon Jamet, sieur de Chambrun, du Poitou à la ville des Este, un itinéraire religieux et existentiel	145

Barbara C. Bowen	
Rabelais, Claude Cotereau et la tranquillité d'esprit	173
Paul J. Smith et Titia J. Schuurs-Janssen	
« Plus feal que ne fut Damis a Appoloneus ». Rabelais et Jean Thénau avant 1517 : quelques hypothèses	183
Didier Veillon	
Le <i>De legibus connubialibus</i> d'André Tiraqueau	195

COUSINAGES

Jean Céard	
Rabelais, Tiraqueau et Manardo	217
Jean Hiernard	
Les <i>Germani</i> à l'Université de Poitiers au temps de Rabelais	229
Michel Cassan	
Le panthéon des plumes illustres du Poitou selon le lieutenant général au siège royal du Dorat, Pierre Robert (1589-1656)	273

LIVRES, TEXTES, ÉCRITURES

Liliane Jagueneau	
Polymorphisme et variation lexicale chez Rabelais : examen de couples de formes	287
Jelle Koopmans	
Rabelais et l'esprit de la farce	299
Trevor Peach	
Trois lustres d'édition poitevine (1550-1564)	313
Véronique Zaercher	
L'écriture à « diverses mains » dans les <i>Discours non plus mélancoliques que divers</i> : étude comparative	341
Sophie Arnaud	
Peut-on attribuer à Jacques Peletier du Mans la paternité des <i>Discours non plus mélancoliques que divers</i> ?	359

Marie-Luce Demonet	
« Rabelaiseries » : la présence de Rabelais dans les <i>Discours</i> <i>non plus mélancoliques que divers</i>	379
Michel Renaud	
En Poitou, c'est-à-dire nulle part... ..	415
Index	431