

# Inhaltsverzeichnis

## Band 1

Einleitung . . . . .	XV
Verzeichnis der Abkürzungen und Bibliothekssiglen . . . . .	XLV

### A. Primärliteratur . . . . . 1

1. Gesamtausgaben . . . . .	3
2. Auswahlgaben (Ausgewählte Werke) . . . . .	35
3. Selbständig erschienene Werke von 1850 bis 1898 . . . . .	65
4. Editionen aus dem Nachlaß . . . . .	85
5. Postume Auflagen und Neuausgaben von Einzelwerken . . . . .	93
5/1 Gedichte und Balladen . . . . .	95
5/2 Reisewerke . . . . .	102
5/3 Wanderungen durch die Mark Brandenburg . . . . .	110
5/4 Kriegsgeschichtliche Werke . . . . .	134
5/5 Vor dem Sturm . . . . .	136
5/6 Grete Minde . . . . .	141
5/7 Ellernklipp . . . . .	148
5/8 L'Adultera . . . . .	150
5/9 Schach von Wuthenow . . . . .	153
5/10 Graf Petöfy . . . . .	158
5/11 Unterm Birnbaum . . . . .	159
5/12 Cécile . . . . .	166
5/13 Irrungen, Wirrungen . . . . .	168
5/14 Stine . . . . .	177
5/15 Quitt . . . . .	180
5/16 Unwiederbringlich . . . . .	182
5/17 Frau Jenny Treibel . . . . .	185
5/18 Effi Briest . . . . .	193
5/19 Die Poggenpuhls . . . . .	213
5/20 Der Stechlin . . . . .	217
5/21 Mathilde Möhring – Von vor und nach der Reise – Kleinere Erzählwerke . . . . .	226

5/22	Sammel- und Auswahlausgaben von Romanen und Erzählungen . . . . .	231
5/23	Autobiographische Werke . . . . .	249
5/24	Sammlungen von theater- und literaturkritischen Werken, journalistischen Arbeiten und Feuilletons . . . . .	257
5/25	Kinder- und Jugendbücher . . . . .	259
6.	Teilsammlungen (Werkauszüge) . . . . .	263
7.	Veröffentlichungen in Zeitschriften und Zeitungen von 1839 bis 1898 . . . . .	275
8.	Postume Veröffentlichungen in Zeitschriften und Zeitungen (Auswahl) . . . . .	835
9.	Veröffentlichungen in Sammelwerken von 1842 bis 1898	861
9/1	Beiträge in Anthologien und anderen Sammelwerken sowie in Werken anderer Autoren (1842 bis 1898) . . . . .	863
9/2	Beiträge in Schullesebüchern (1857 bis 1898) . . . . .	897
10.	Postume Veröffentlichungen in Anthologien und anderen Sammelwerken (Auswahl) . . . . .	907
11.	Von Fontane herausgegebene und bearbeitete Werke . . . . .	915
12.	Übersetzungen Fontanes . . . . .	921
13.	Privat- und Einblattdrucke von 1850 bis 1898 . . . . .	925
14.	Privatdrucke und bibliophile Editionen seit 1899 . . . . .	931
15.	Übersetzungen der Werke Fontanes . . . . .	943
16.	Briefe von und an Fontane . . . . .	985
16/1	Buchausgaben der Briefe . . . . .	987
16/2	Unselbständig erschienene Briefe . . . . .	997
17.	Werke auf Tonträgern (Schallplatten, Hörbücher, ACs, CDs) . . . . .	1037
18.	Digitale Editionen . . . . .	1053

## Band 2

<b>B.</b>	<b>Sekundärliteratur . . . . .</b>	<b>1057</b>
19.	Allgemeine Hilfsmittel der Fontaneforschung . . . . .	1059
19/1	Bibliographien, Verzeichnisse, Kataloge . . . . .	1061
19/2	Fontane-Handbücher, orientierende Einführungen in Leben und Werk, Forschungsberichte . . . . .	1069

19/3	Chroniken . . . . .	1075
19/4	Periodika . . . . .	1076
20.	Gesamtdarstellungen von Leben und Werk . . . . .	1079
20/1	Biographien, Monographien und Sammelbände über Fontane . . . . .	1081
20/2	Lexika und andere Nachschlagewerke (Auswahl)	1120
20/3	Literaturgeschichten und Epochendarstellungen (Auswahl) . . . . .	1125
20/4	Aufsätze über Fontanes Leben und Werk . . . . .	1131
21.	Zur Biographie . . . . .	1147
21/1	Zeitgenössische Beiträge über Fontanes Leben und Wirken: Allgemeine Würdigungen, Korresponden- zen, Pressemeldungen, Vorträge und Ehrungen, Todesmeldung und Nekrologe (1855–1899) . . . . .	1149
21/2	Fontanes Familie . . . . .	1184
21/3	Fontanes Leben – biographische Einzelaspekte . . . . .	1206
21/4	Erinnerungen an Fontane – Fontane in Anekdoten	1221
21/5	Fontanes Beziehung zu Freunden, persönliches Verhältnis zu Schriftstellerkollegen und Zeit- genossen . . . . .	1249
21/6	Fontanes Teilnahme an literarisch-kulturellen Vereinen und Zirkeln . . . . .	1277
21/7	Fontanes Persönlichkeit (Charakter, Lebens- gewohnheiten, Krankheiten) . . . . .	1290
21/8	Wohnorte und Wohnstätten . . . . .	1294
22.	Zur künstlerischen Biographie Fontanes und zur literatur- geschichtlichen Charakteristik und Einordnung seines Werkes . . . . .	1297
22/1	Allgemeines zu Fontanes Gesamtwerk, Dicht- kunst, Stoffwahl, Arbeitsweise – Fontane im literarischen Leben seiner Zeit – Fontane und seine Verleger . . . . .	1299
22/2	Fontanes Bildungsquellen und literarische Leitbilder . . . . .	1311
22/3	Fontanes ästhetische und literaturtheoretische Anschauungen und seine Haltung zum Schrift- stellerberuf . . . . .	1315
22/4	Fontanes Verhältnis zu literarischen Strömungen und Gruppierungen . . . . .	1320
22/5	Fontanes Verhältnis zu anderen Literaturen . . . . .	1323

22/6	Fontanes Verhältnis zu anderen Autoren . . . . .	1326
22/7	Fontanes Schaffen in einzelnen Lebensabschnitten . . . . .	1350
23.	Zu Fontanes Weltbild und Lebensanschauung . . . . .	1355
23/1	Allgemeines zu Fontanes Weltbild und Lebens- anschauung . . . . .	1357
23/2	Fontane und die Politik . . . . .	1362
23/3	Fontanes Geschichtsverständnis, Fontane als Historiker . . . . .	1382
23/4	Fontanes religiöse Anschauungen und sein Verhältnis zu den Kirchen . . . . .	1386
23/5	Fontanes Verhältnis zum Judentum . . . . .	1394
23/6	Fontane und das Militär . . . . .	1401
23/7	Gesellschaft und Gesellschaftskritik bei Fontane, sein Verhältnis zu einzelnen sozialen Gruppen (Adel, Bürgertum, Proletariat) . . . . .	1402
23/8	Fontanes Frauenbild . . . . .	1407
23/9	Fontanes Verhältnis zur Natur, Naturwissenschaft, Technik und Umwelt . . . . .	1420
23/10	Sexualität und Geschlechterfragen bei Fontane . . . . .	1423
23/11	Fontane und die Musik . . . . .	1425
24.	Fontanes Verhältnis zu Ländern, Regionen, Orten – Fontanes Reisen . . . . .	1427
24/1	Berlin, Mark Brandenburg, Preußen . . . . .	1429
24/2	Deutschsprachiger Kulturraum . . . . .	1440
24/3	Großbritannien . . . . .	1456
24/4	Frankreich . . . . .	1466
24/5	Weitere Länder . . . . .	1468
24/6	Fontanes Reisen (Fontane und das Reisen) . . . . .	1474
25.	Zur Überlieferungs- und Editions-geschichte . . . . .	1477
25/1	Zur Überlieferungsgeschichte (Nachlaß, Auktionen) . . . . .	1479
25/2	Zur Editions-geschichte . . . . .	1488
25/3	Editionsphilologische Überlegungen . . . . .	1489
26.	Zu den Gesamt- und Auswahlgaben, Nachlaß- und Teilsammlungen, digitalen Editionen, Hör- und Kinder- büchern (Rezensionen) . . . . .	1493
26/1	Rezensionen der Gesamtausgaben – Gesamt- ausgaben im Vergleich . . . . .	1495
26/2	Rezensionen von Auswahlgaben . . . . .	1524
26/3	Rezensionen von Sammelbänden aus dem Nachlaß . . . . .	1532
26/4	Rezensionen von Teilsammlungen (Werkauszüge) . . . . .	1535

26/5	Rezensionen der Sammlungen von Erzählwerken	1543
26/6	Rezensionen digitaler Editionen – Theodor Fontane multimedial . . . . .	1546
26/7	Rezensionen von Schallplatten, Hörbüchern, CDs	1547
26/8	Rezensionen von Kinderbüchern . . . . .	1549
27.	Zur Lyrik . . . . .	1551
27/1	Rezensionen der Lyrikbände Fontanes . . . . .	1553
27/2	Allgemeines zur Lyrik Fontanes – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1561
27/3	Über einzelne Gedichte Fontanes . . . . .	1577
28.	Zu den Reisewerken . . . . .	1601
28/1	Rezensionen der Reisewerke Fontanes . . . . .	1603
28/2	Zu den Reisewerken – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1615
29.	Zur Publizistik . . . . .	1619
29/1	Der Journalist . . . . .	1621
29/1.1	Fontane als Journalist und Feuilletonist – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1621
29/1.2	Fontanes Verhältnis zu einzelnen Zeitungen und Zeitschriften . . . . .	1625
29/1.3	Rezensionen von und Diskussion über Fontanes „Unechte Korrespondenzen“ . . . . .	1630
29/2	Der Theaterkritiker . . . . .	1634
29/2.1	Fontane als Theaterkritiker – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1634
29/2.2	Rezensionen der Ausgaben von Theaterkritiken	1643
29/3	Der Literaturkritiker . . . . .	1647
29/3.1	Fontane als Literaturkritiker – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1647
29/3.2	Rezensionen der Ausgaben literaturkritischer Arbeiten . . . . .	1651
29/4	Der Kunstkritiker – Fontane und die bildende Kunst, Fontane und die Kunstgeschichte . . . . .	1657
30.	Zu den „Wanderungen durch die Mark Brandenburg“ . .	1665
30/1	Rezensionen der „Wanderungen“ und „Fünf Schlösser“ . . . . .	1667
30/2	Zu den Wanderungen – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1683
31.	Zu den kriegsgeschichtlichen Werken . . . . .	1707
31/1	Rezensionen der Kriegsbücher . . . . .	1709

31/2	Allgemeines zu den Kriegsbüchern – Fontane als Kriegshistoriker und Militärschriftsteller . . .	1717
32.	Zum erzählerischen Werk . . . . .	1725
32/1	Allgemeines zu Romanen und Erzählungen . . .	1727
32/2	Zu einzelnen Roman- und Novellentypen (Berliner Roman, Gesellschaftsroman, historischer Roman, Zeitroman, Kriminalroman u. -novelle) . . . . .	1777
32/3	Zur Erzählweise und -technik Fontanes . . . . .	1788
32/4	Sprache und Stil im erzählerischen Werk Fontanes . . . . .	1815

### Band 3

33.	Zu einzelnen erzählerischen Werken . . . . .	1819
33/1	Vor dem Sturm . . . . .	1821
33/1.1	Rezensionen . . . . .	1821
33/1.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1824
33/2	Grete Minde . . . . .	1836
33/2.1	Rezensionen . . . . .	1836
33/2.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1839
33/3	Ellernklipp . . . . .	1844
33/3.1	Rezensionen . . . . .	1844
33/3.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1846
33/4	L'Adultera . . . . .	1848
33/4.1	Rezensionen . . . . .	1848
33/4.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1850
33/5	Schach von Wuthenow . . . . .	1857
33/5.1	Rezensionen . . . . .	1857
33/5.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1859
33/6	Graf Petöfy . . . . .	1870
33/6.1	Rezensionen . . . . .	1870
33/6.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1871
33/7	Unterm Birnbaum . . . . .	1873
33/7.1	Rezensionen . . . . .	1873
33/7.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1875
33/8	Cécile . . . . .	1880
33/8.1	Rezensionen . . . . .	1880
33/8.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1881

33/9	Irrungen, Wirrungen . . . . .	1887
33/9.1	Rezensionen . . . . .	1887
33/9.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1889
33/10	Stine . . . . .	1902
33/10.1	Rezensionen . . . . .	1902
33/10.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1905
33/11	Quitt . . . . .	1909
33/11.1	Rezensionen . . . . .	1909
33/11.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1911
33/12	Unwiederbringlich . . . . .	1914
33/12.1	Rezensionen . . . . .	1914
33/12.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1916
33/13	Frau Jenny Treibel . . . . .	1924
33/13.1	Rezensionen . . . . .	1924
33/13.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1927
33/14	Effi Briest . . . . .	1938
33/14.1	Rezensionen . . . . .	1938
33/14.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1941
33/15	Die Poggenpuhls . . . . .	1990
33/15.1	Rezensionen . . . . .	1990
33/15.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	1994
33/16	Der Stechlin . . . . .	1997
33/16.1	Rezensionen . . . . .	1997
33/16.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	2004
33/17	Von vor und nach der Reise – Frühe Erzählungen	2026
33/17.1	Rezensionen . . . . .	2026
33/17.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	2028
33/18	Mathilde Möhring – Nachgelassene Erzähl- fragmente und Entwürfe . . . . .	2029
33/18.1	Rezensionen . . . . .	2029
33/18.2	Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	2031
34.	Zum autobiographischen Werk . . . . .	2041
34/1	Rezensionen der autobiographischen Werke . . .	2043
34/2	Allgemeines zu Fontanes autobiographischem Werk –Autobiographisches in anderen Werken Fontanes . . . . .	2053
34/3	Zu einzelnen autobiographischen Werken – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	2055
35.	Zum biographischen Werk . . . . .	2059
35/1	Rezensionen der biographischen Werke . . . . .	2061

35/2	Zu Fontanes biographischem Werk – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	2063
36.	Zum dramatischen Werk . . . . .	2065
37.	Fontane als Herausgeber, Bearbeiter und Übersetzer . . . . .	2069
37/1	Rezensionen der von Fontane herausgegebenen und bearbeiteten Werke . . . . .	2071
37/2	Über Fontane als Herausgeber und Bearbeiter – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	2073
37/3	Fontane als Übersetzer . . . . .	2075
38.	Zum Briefwerk . . . . .	2077
38/1	Rezensionen der Briefausgaben . . . . .	2079
38/2	Zu Fontanes Briefwerk – Untersuchungen und Darstellungen . . . . .	2118
38/3	Zu einzelnen Briefwechseln oder Briefen . . . . .	2123
39.	Zu den Tage- und Notizbüchern . . . . .	2127
40.	Zur Fontane-Rezeption und ihrer Geschichte . . . . .	2131
40/1	Allgemeines zur Rezeptionsgeschichte . . . . .	2133
40/2	Fontane-Rezeption im deutschsprachigen Kulturraum . . . . .	2136
40/3	Fontane-Rezeption im Ausland . . . . .	2144
40/3.1	Allgemeines . . . . .	2144
40/3.2	Zu Übersetzungen von Werken Fontanes in andere Sprachen – Rezensionen übersetzter Werke . . . . .	2146
40/4	Fontane-Rezeption einzelner Persönlichkeiten . . . . .	2155
40/5	Fontane-Rezeption in der Schule – Didaktisches – Unterrichtshilfen . . . . .	2161
40/6	Wandern auf Fontanes Spuren . . . . .	2177
40/7	Bücher mit gedruckten Widmungen für Fontane . . . . .	2191
41.	Zur Wirkungsgeschichte (I) – Fontane und sein Schaffen in künstlerischen Werken anderer . . . . .	2193
41/1	Allgemeines . . . . .	2195
41/2	Fontane und sein Schaffen im literarischen Werk anderer . . . . .	2196
41/2.1	Werke einzelner Autoren . . . . .	2196
41/2.2	Zu Fontane im literarischen Werk anderer – Fontanes Einfluß auf spätere Autoren . . . . .	2202
41/3	Gedichte an, über und nach Fontane . . . . .	2221
41/4	Vertonungen von Gedichten und Balladen Fontanes . . . . .	2227



41/4.1	Noten . . . . .	2227
41/4.2	Über Vertonungen . . . . .	2264
41/5	Bühnenbearbeitungen von Werken Fontanes . . . . .	2266
41/5.1	Bühnenbearbeitungen . . . . .	2266
41/5.2	Zu Bühnenbearbeitungen und szenischen Lesungen (Aufführungen) . . . . .	2267
41/6	Verfilmungen von Werken Fontanes . . . . .	2309
41/6.1	Filme nach Romanen und anderen Werken Fontanes . . . . .	2309
41/6.2	Zu einzelnen Filmen und Verfilmungen – Fontane im Fernsehen . . . . .	2316
41/7	Hörspiele nach Werken Fontanes . . . . .	2369
41/7.1	Hörspiele . . . . .	2369
41/7.2	Zu einzelnen Hörspielen . . . . .	2370
41/8	Darstellungen der bildenden Kunst – Fontane-Porträts und Illustrationen . . . . .	2372
42.	Zur Wirkungsgeschichte (II) – Jahrestage, Veranstaltungen, Ausstellungen, Denkmäler und Gedenkstätten, Fontane auf Münzen und Briefmarken und als Namens- geber, Gruppierungen und Gesellschaften, Fontane- Preise . . . . .	2377
42/1	Jahrestage (Geburtstag, Todestag) . . . . .	2379
42/2	Veranstaltungen (Vorträge, Feierstunden, Lesungen) . . . . .	2425
42/3	Ausstellungen . . . . .	2457
42/4	Denkmäler und Gedenkstätten . . . . .	2477
42/5	Fontane auf Münzen und Briefmarken – Fontane als Namensgeber – Fontanes Name als Patent . . . . .	2499
42/6	Gesellschaften und Gruppierungen . . . . .	2505
42/7	Fontane-Preise . . . . .	2514
43.	Zur Fontaneforschung . . . . .	2529
43/1	Allgemeines zur Forschungsgeschichte und zum Forschungsstand . . . . .	2531
43/2	Zum Theodor-Fontane-Archiv Potsdam . . . . .	2536
43/3	Über einzelne Fontane-Forscher . . . . .	2556
43/4	Wissenschaftliche Konferenzen und Tagungen . . . . .	2569
43/5	Zur Forschungsliteratur (Sammelrezensionen) und zu einzelnen Forschungsprojekten . . . . .	2581

<b>Register</b> . . . . .	2585
Index 1: Verzeichnis der selbständig erschienenen Werke Fontanes (Titelregister zu den Kapiteln 1–6, 11–14)	2587
Index 2: Verzeichnis der Einzelveröffentlichungen Fontanes in Zeitschriften, Zeitungen, Anthologien und anderen Sammelwerken (Titelregister zu den Kapiteln 7–10) . . . . .	2595
Index 3: Verzeichnis der Übersetzungen von Fontanes Werken (Titelregister zum Kapitel 15) . . . . .	2640
Index 4: Verzeichnis der Briefeditionen (Titelregister zum Kapitel 16) . . . . .	2642
Index 5: Verzeichnis der Werke auf Tonträgern und der digitalen Editionen (Register zu den Kapiteln 17–18) . . . . .	2648
Index 6: Verzeichnis der Tageszeitungen und Zeitschriften, die Publikationen Fontanes enthalten (Register der Periodika in den Kapiteln 7 und 8) . . . . .	2650
Index 7: Verzeichnis der Anthologien, Lesebücher, Sammel- werke und Werke anderer Autoren, die Beiträge Fontanes enthalten (Zu den Kapiteln 9 und 10) . . .	2654
Index 8: Personenregister . . . . .	2657