

## INHALT

PRÉFACE ZU TRADUCTIONS DES DIVERSES ŒUVRES  
PAR JACOBI, CHANOINE D'HALBERSTADT  
(1771)

Préface ..... 3

DISCOURS PRÉLIMINAIRE  
ZU LE NOBLE  
(1771)

Discours Préliminaire ..... 9

BETRACHTUNG ÜBER DIE  
VON HERRN HERDER IN SEINER ABHANDLUNG  
VOM URSPRUNG DER SPRACHE  
VORGELEGTE GENETISCHE ERKLÄRUNG DER  
THIERISCHEN KUNSTFERTIGKEITEN UND  
KUNSTTRIEBE  
(1773–1774)

Betrachtung . . . . . 13

REZENSION ZU  
ART MILITAIRE DES CHINOIS  
(1773)

Art militaire des Chinois, . . . . . 29

BRIEFE AN EINE JUNGE DAME  
(1773)

|                     |    |
|---------------------|----|
| Erster Brief.....   | 33 |
| Zweeter Brief.....  | 42 |
| Dritter Brief ..... | 46 |

AN DEN HERAUSGEBER DES TEUTSCHEN MERKURS  
(1773)

|   |    |
|---|----|
| An den Herausgeber des teutschen Merkurs..... | 55 |
|---|----|

BRIEFE ÜBER DIE  
RECHERCHES PHILOSOPHIQUES SUR LES EGYPTIENS  
ET LES CHINOIS, PAR MSR. DE P\*\*\*  
(1773–1774)

|                     |    |
|---------------------|----|
| Erster Brief.....   | 59 |
| Zweyter Brief.....  | 70 |
| Dritter Brief ..... | 86 |
| Vierter Brief ..... | 98 |

LITERARISCHE NEUIGKEITEN AUS FRANKREICH  
(1774)

|   |     |
|---|-----|
| Literarische Neuigkeiten aus Frankreich ..... | 115 |
| Zugaben zu dem vorstehenden Artikel .....     | 121 |

## FRAGMENT EINER REISE NACH SPANIEN

(1774)

|  |     |
|--|-----|
| Vorbericht.....                        | 131 |
| Fragment einer Reise nach Spanien..... | 137 |

## AN MARIANE

(1775)

|                     |     |
|---------------------|-----|
| An Mariane . . . .. | 191 |
|---------------------|-----|

## BRIEFE DES KÖNIGS VON PREUSSEN AN D'ALEMBERT

(1777)

|   |     |
|---|-----|
| Schreiben an den Herausgeber des Teutschen Merkurs..... | 199 |
| [Die Briefe].....                                       | 200 |
| [Nachschreiben] .....                                   | 204 |

## ZWEI POLITISCHE RHAPSODIEN

(1779)

|  |     |
|--|-----|
| Eine politische Rhapsodie. Aus einem Aktenstock entwendet.<br>Ein eingesandtes Stück ..... | 209 |
| Noch eine politische Rhapsodie, worinn sich verschiedene<br>Plagia befinden; . . . ..      | 220 |

ÜBER RECHT UND GEWALT, ODER  
PHILOSOPHISCHE ERWÄGUNG EINES AUFSATZES  
VON DEM HERRN HOFRATH WIELAND,  
ÜBER DAS GÖTTLICHE RECHT DER OBRIGKEIT  
(1781)

Ueber Recht und Gewalt . . . . . 259

SCHREIBEN DES HRN. GEHEIMENRATHS JACOBI  
IN DÜSSELDORF  
(1781)

Schreiben des Hrn. Geheimenraths Jacobi in Düsseldorf ..... 291

AN VOSS.  
IN EINER BIBLIOTHEK, WORIN ALLE DEUTSCHE  
KRITIKEN BEFINDLICH WAREN  
(1781)

An Voß . . . . . 295

ETWAS DAS LESSING GESAGT HAT  
(1782)

Vorrede..... 301  
[Etwas das Lessing gesagt hat] ..... 304  
Anmerkungen und Zusätze ..... 331

GEDANKEN VERSCHIEDENER  
BEI GELEGENHEIT EINER MERKWÜRDIGEN SCHRIFT  
(1783)

Gedanken Verschiedener ..... 349

ERINNERUNGEN GEGEN DIE IN DEN JANUAR  
DES MUSEUMS EINGERÜCKTEN GEDANKEN ÜBER  
EINE MERKWÜRDIGE SCHRIFT  
(1783)

Erinnerungen . . . ..... 357

ÜBER UND BEI GELEGENHEIT DES KÜRZLICH  
ERSCHIENENEN WERKES,  
DES LETTRES DE CACHET ET DES PRISONS D'ETAT  
(1783)

Ueber und bei Gelegenheit . . . ..... 367

ZEICHEN UND SIGLEN

Zeichen und Siglen ..... 427