

Inhalt

I Lebendige Kunstgeschichte	7
II Heilige Tränen	47
III Göttlicher Süßstoff	83
IV Verborgene Schönheit	139
V Offenbare Wolkigkeit	175
VI Vernebelte Hirne	221
VII Moralische Kunst	255
Nachwort	310
Anmerkungen	311
Bibliographie	629