

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	9
Beatrice Kronenberg Professionalität in der Sonderpädagogik – (Sonder-)pädagogisches Handeln aus der Sicht der Schweizerischen Zentralstelle für Heilpädagogik SZH	15
Silvia Pool und Meike Wolters Grenzerfahrungen und ihr Wert für die sonderpädagogische Professionalität Über den Raum der Möglichkeiten an der Grenze von Nicht-Wissen und Wissen	29
I. Interdisziplinäre Perspektiven auf sonderpädagogisches Handeln	57
Ralf Wetzel Umgang mit dem Gegensätzlichen Hintergründe, Folgen und Trainingsmöglichkeiten einer veränderten Auseinandersetzung mit Wirtschaft	59
Rudolf Bätcher, Astrid Arodell und Anneliese Elmer Qualitätsmessungssysteme und sonder-/sozial- pädagogisches Handeln: Anspruch versus Wirklichkeit	73
Franco Arnold Berufliche Rehabilitation – ein marginalisiertes Handlungsfeld sonderpädagogischer Forschung und Theoriebildung mit interdisziplinärem Charakter	81

II. Bilder von Behinderung	95
Ralf Wetzel	
Behinderung und ihre «organisierte» Abwehr	
Beiträge einer systemtheoretischen Perspektive	97
Christine Meier Rey	
Selbst-/Fremdbilder – Ästhetik und Versehrtheit	115
Achim Hättich	
Die massenmediale Repräsentation von Personen mit Behinderungen in ethisch-historischer Perspektive	
Eine Analyse hinsichtlich Outcome und Funktion	129
III. Wissen in sonderpädagogischen Handlungsfeldern	147
Erich Otto Graf und Jan Weisser	
Der tanzende Derwisch – Negativität als Fluchtpunkt (sonder-)pädagogischen Wissens	149
Jean-Paul Munsch	
Fotoevaluation in der Organisationsentwicklung – vom Bildverständnis zum Selbstverständnis und seinem professionellen Wert	161
Wilfried Schley	
«Kinder, die uns aus der Fassung bringen...»	
Theoretische Grundlagen und Interventionsstrategien zur Arbeit mit verhaltensauffälligen Kindern und Jugendlichen	177
Zu den Autorinnen und Autoren	197