

# Inhalt

<i>Mechthild Bereswill, Kirsten Scheiwe und Anja Wolde</i> Einleitung.....	7
<i>Harry Willekens</i> Vaterschaft als Institution.....	19
<i>Kirsten Scheiwe</i> Vaterbilder im Recht seit 1900. Über die Demontage väterlicher Vorrechte, Gleichberechtigung, Gleichstellung nichtehelicher Kinder, alte und neue Ungleichheiten .....	37
<i>Kirsten Plötz</i> „Heimkehrer“, die „natürliche Ordnung“ und „vollständige Familien“. Väter in der bundesdeutschen Nachkriegszeit.....	57
<i>Kerima Kostka</i> Alles bestens nach der Kindschaftsreform? Vaterschaft nach Trennung und Scheidung.....	75
<i>Anja Wolde</i> Väter in Väterinitiativen als ambivalente Akteure der Modernisierung.....	95
<i>Meike Sophia Baader</i> Vaterschaft im Spannungsverhältnis zwischen alter Ernährerrolle, neuen Erwartungen und Männlichkeitsstereotype. Die Thematisierung von Vaterschaft in aktuellen Print-Medien.....	117
<i>Vera King</i> Vater-Tochter-Beziehungen. Symbolische Repräsentanz und familiale Interaktion .....	137
<i>Mechthild Bereswill</i> Die Bedeutung der Vater-Sohn-Beziehung für die biographischen Selbstbilder männlicher Heranwachsender .....	155
<i>Rolf Pohl</i> Vater ist der Beste. Über die Wiedergeburt eines Helden im sozialwissenschaftlichen Familiendiskurs.....	171
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren .....	191