

# Inhaltsverzeichnis

<b>I. Multimedia heute – Die Möglichkeiten .....</b>	<b>7</b>
1.1. Einleitung .....	7
1.2. Multimedia heute: Eine Darstellung der Möglichkeiten .....	11
1.3. Spracherkennung .....	13
1.4. Noteneingabe und Musikerzeugung .....	13
1.5. Texterkennung .....	16
1.6. Deutsch- und Fremdsprachenunterricht .....	17
1.7. Internet-Zugang .....	23
1.8. Grafik-, Bild- und Videobearbeitung .....	28
1.9. Nachschlagewerke .....	29
1.10. Naturwissenschaften .....	33
1.11. Biologie .....	34
1.12. Berufliche Qualifikation am Beispiel Elektrotechnik (Physik).....	36
1.13. Berufliche Qualifikation am Beispiel von Datenbankrecherchen .....	37
1.14. Autorensysteme .....	39
1.15. Intranet-Möglichkeiten (LAN).....	42
1.16. Teleteaching.....	45
1.17. Mediendistribution – Das Projekt Sesam .....	49
1.18. Nachschlagewerke versus Interaktiv-experimentelle Software .....	61
<b>II. Pädagogische Überlegungen zu Gesundheit und Kommunikation .....</b>	<b>65</b>
<b>2. Überlegungen zur Sozialisation und Kommunikationskultur und Gesundheit .....</b>	<b>65</b>
2.1. Computerspiele - nur ein Spiel? .....	65
2.2. Belastungsquellen bei der Bildschirmarbeit.....	67
2.3. Zur Kritik des Begriff der Interaktivität .....	73

<b>III. Methodik und Didaktik</b> .....	<b>75</b>
<b>3.1. Entwicklungspsychologie</b> .....	<b>75</b>
3.1.1. Polemischer Einstieg ins Thema .....	75
3.1.2. Entwicklungspsychologische Faktoren .....	75
3.1.3. Altersstufe 5-6 Jahre .....	76
3.1.4. Stellungnahme .....	77
3.1.5. Altersgruppe 6-7 Jahre.....	77
3.1.6. Stellungnahme .....	78
3.1.7. Altersgruppe 7-12 Jahre.....	78
3.1.8. Stellungnahme .....	80
3.1.9. Altersgruppe 12 bis 17 Jahre .....	80
3.1.10. Stellungnahme .....	82
<b>3.2. Didaktik des multimedialen Unterrichts</b> .....	<b>83</b>
<b>3.3. Voraussetzungen effektiven Multimedialeinsatzes</b> .....	<b>84</b>
<b>3.4. Auswahlkriterien für Lern-Spielsoftware</b> .....	<b>87</b>
<b>3.5. Methodische Fragen</b> .....	<b>88</b>
<b>3.6. Zur pädagogischen Begründung von Freiarbeit</b> .....	<b>89</b>
<b>3.7. Warum Freiarbeit für multimedialen Unterricht?</b> .....	<b>96</b>
<b>3.8. Freiarbeit im Aufbau</b> .....	<b>101</b>
<b>3.9. Umgestaltung eines Klassenzimmers für multimedialen Unterricht</b> .....	<b>102</b>
<b>3.10. Exemplarische Unterrichtsansätze</b> .....	<b>105</b>
<b>IV. Zusammenfassung</b> .....	<b>116</b>
<b>Anhang</b> .....	<b>121</b>