

Inhalt

GERD DICKE, MANFRED EIKELMANN, BURKHARD HASEBRINK Historische Semantik der deutschen Schriftkultur Eine Einleitung	1
 I. HISTORISCHE SEMANTIK – PROBLEMZUGRIFFE	
HARALD FRICKE Wortgeschichte oder Begriffsgeschichte? Bemerkungen zu einem wiederkehrenden Problemkomplex der <i>Reallexikon</i> -Arbeit	15
JÜRGEN LENERZ Zum Beispiel <i>mære</i> : Bedeutung und Bedeutungsvielfalt aus sprachwissenschaftlicher Sicht	25
WALTER HAUG Historische Semantik im Widerspruch mit sich selbst Die verhinderte Begriffsgeschichte der poetischen Erfindung in der Literaturtheorie des 12./13. Jahrhunderts	49
 II. WORT- UND BEGRIFFSGESCHICHTEN	
KURT GÄRTNER <i>tihthen / dichten</i> Zur Geschichte einer Wortfamilie im älteren Deutsch	67
HANS JÜRGEN SCHEUER <i>wîsheit</i> Grabungen in einem Wortfeld zwischen Poesie und Wissen	83

CAROLINE EMMELIUS	
Politische Beratung, Zwiegespräch, gesellige Unterhaltung	
Zur Wortgeschichte von <i>Gespräch</i> im 15. Jahrhundert	107
ALBRECHT HAUSMANN	
<i>tütsch brieff machen, och hoflich reden</i>	
Zur Terminologie deutscher Artes dictandi des 15. Jahrhunderts	137
MICHAEL BALDUHN	
Ein Feld formiert sich	
Beobachtungen zur poetologischen Begrifflichkeit	
in den Tabulaturen der Meistersinger	165
III. IMPLIZITE POETOLOGIE	
ALMUT SCHNEIDER	
Licht-Bilder	
Zur Metaphorik poetischer Sprechweisen	
in frühmittelhochdeutschen Texten	189
MARKUS STOCK	
<i>in den muot gebildet</i>	
Das innere Bild als poetologische Metapher	
bei Burkhart von Hohenfels	211
BEATE KELLNER	
<i>daz alte buoch von Troye [...] daz ich ez welle erniuwen</i>	
Poetologie im Spannungsfeld von ‚wiederholen‘ und ‚erneuern‘ in den	
Trojaromanen Herborts von Fritzlar und Konrads von Würzburg	231
CHRISTOPH HUBER	
Wort- und Bildnetze zum Textbegriff	
im nachklassischen mittelhochdeutschen Romanprolog	
(Rudolf von Ems, Konrad von Würzburg)	263
JAN-DIRK MÜLLER	
<i>schîn</i> und Verwandtes	
Zum Problem der ‚Ästhetisierung‘ in	
Konrads von Würzburg <i>Trojanerkrieg</i>	
(Mit einem Nachwort zu Terminologie-Problemen der Mediävistik)	287

IV. *ÂVENTIURE* – EIN PARADIGMA HISTORISCHER SEMANTIK

FRANZ LEBSANFT

Die Bedeutung von altfranzösisch *aventure*

Ein Beitrag zu Theorie und Methodologie der

mediävistischen Wort- und Begriffsgeschichte 311

VOLKER MERTENS

Frau *Âventiure* klopft an die Tür 339

HARTMUT BLEUMER

Im Feld der *âventiure*

Zum begrifflichen Wert der Feldmetapher am Beispiel

einer poetischen Leitvokabel 347

MIREILLE SCHNYDER

Sieben Thesen zum Begriff der *âventiure* 369

PETER STROHSCHNEIDER

âventiure-Erzählen und *âventiure*-Handeln

Eine Modellskizze 377

Abgekürzt zitierte Literatur und Periodika 385

Register der Personen und Werke 389

Register der Wörter, Begriffe und Sachen 397