

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
Teil A: Grundlagen	5
ULF ABRAHAM / CHRISTOPH LAUNER	
Weltwissen erlesen	
1. Was Literatur leistet	6
1.1 Literatur ist besonders gelungene Wissensvermittlung	7
1.2 Literarisches Lesen ist Auf- und Ausbau von Denkmodellen und Vorstellungswelten	17
1.3 Literatur ermöglicht „Selbst-Bildung“: der Beitrag zur Selbstbestimmung der Person	22
1.4 Literatur gilt zu Unrecht als (nur) spezifischer Gegenstand eines Faches	30
2. Was fächerverbindender Unterricht leistet	34
2.1 Synergieeffekte: der Beitrag zur didaktischen Ökonomie	34
2.2 Denken in Zusammenhängen und Perspektiven: der Beitrag zu einer 'ganzheitlichen' Lernkultur	36
2.3 Entfächerung von Unterricht: der Beitrag zu Schulentwicklung	40
2.4 Spannungen im Konzept eines fächerverbindenden Literaturunterrichts: zwei Thesen	44
3. Wie im schulischen Gebrauch literarischer Texte 'erlesenes Weltwissen' entsteht	48
3.1 Beiläufigkeit: mitlaufender Wissenserwerb als didaktisches Prinzip	48
3.2 Anreicherung: Bereithalten von Informationsquellen und Vermitteln von Informationstechniken als methodisches Prinzip	51
3.3 Offenheit: Angebotscharakter und Unterstützung selbständigen Wissenserwerb als pädagogisches Prinzip	55

Teil B: Beispiele 59

ULF ABRAHAM / CHRISTOPH LAUNER

Einige Fächerverbindungen („Tandems“) und ihre Möglichkeiten, mit literarischen Texten zu arbeiten 60

1. Deutsch und Religionslehre/Ethik/Philosophie 62
2. Deutsch und Geschichte 64
3. Deutsch und eine Fremdsprache 69
4. Deutsch und Erdkunde 71
5. Deutsch und eine Naturwissenschaft 73
6. Deutsch und Mathematik 76
7. Deutsch und ein musikalisches Fach 78
8. Deutsch und Sozialkunde 79

MATTHIS KEPSEK

***Stella Luna* und *Verdi* von Janell Cannon im Deutsch- und Sachunterricht der Primarstufe** 82

CORINNA WIRTH / FRANZ-JOSEF SCHARFENBERG

***Die Geschichte von der kleinen Gans, die nicht schnell genug war* von Hanna Johansen im fächerverbindenden Unterricht der Primar- und der Orientierungsstufe** 93

GABRIELA PAULE

***Der Zahlenteufel* von Hans Magnus Enzensberger im Deutsch- und Mathematikunterricht der Orientierungsstufe** 106

MARKUS LOCHNER

***Hallo Sam, hier bin ich!* von Russell Stannard im Deutsch- und Religionsunterricht der 7. Jahrgangsstufe** 115

FALK TEICHERT

***Meister Joachims Geheimnis* von Sigrid Heuck in
Deutsch, Geschichte und Kunst für die 8. Jahrgangsstufe 128**

KLAUS MORSCH

***Roman eines Schicksallosen* von Imre Kertész im
Deutsch- und Geschichtsunterricht der 9. Jahrgangsstufe 137**

GABRIELA PAULE

***Die Verwirrungen des Zöglings Törleß* von
Robert Musil im Deutsch- und Mathematikunterricht
der 11. Jahrgangsstufe 153**

MONIKA GROSS

***Einstein's Dreams* von Alan Lightman im Deutsch- und
Philosophieunterricht der S II 163**

MATTHIS KEPSEK

***Und Nietzsche weinte* von Irvin D. Yalom im Deutsch-
und Psychologieunterricht der S II 173**

Literaturverzeichnis 196

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 211

Sachregister 213