

# Inhalt

Einleitung . . . . .	1
Inhalt . . . . .	2
Struktur und Quellen . . . . .	4
Illusionen – Täuschungen – Verstellungen – Transformationen – Fiktionen . . . . .	9
König Artus und sein Hof . . . . .	12
Liebe und Ehe . . . . .	15
Aspekte der Wirkungsgeschichte . . . . .	21
Textgrundlage und Übersetzung . . . . .	23
Text und Übersetzung . . . . .	25
Kommentar . . . . .	371
Namenverzeichnis . . . . .	423
Bibliographie . . . . .	427