

Inhalt

I. Einleitung: Eingezwängt! Mr. Pearl und die Frauen 9

II. Aufbruch: Coco Chanel und ihre Rivalinnen

1. Startbedingungen einer Designerin 15
2. Der Stil Chanel: Eine Frau erfindet sich selbst 19
3. «Shocking»: Elsa Schiaparelli 33
4. «Wenn eine Frau lächelt, dann muß auch ihr Kleid mit ihr lächeln»: Madeleine Vionnet 43
5. «Paris hatte Chanel, Amerika McCardell»: Andere Modemacherinnen 53
6. «Zurück auf Los»: Die 50er Jahre 59

III. Durchbruch: Chanel's Töchter

1. Aufstand: Modefrauen «von der Straße» 62
2. Der amerikanische Traum: Donna Karan 64
3. Die Frau mit Substanz: Jil Sander 73
4. Geradestehen: Interview mit Jil Sander 85
5. Zweite Haut: Gabriele Strehle 89
6. Die Kunst der Verführung: Miuccia Prada 102

IV. Ausbruch: Rebellion der Designerinnen

1. Das Leben als Kostümfest: Vivienne Westwood 117
2. Konstruierte Körper: Rei Kawakubo 134

V. Umbruch: Modefrauen der Zukunft

1. Die Designerin als Rockstar: Stella McCartney 144
2. Das doppelte Lottchen: Phoebe Philo 153

VI. Einbruch: Stilbilder ohne Schnittvorgaben

1. «Why Don't You?»: Diana Vreeland 160
2. Die Queen: Anna Wintour 166

Dank 171

Anmerkungen 173

Literatur 186

Bildnachweis 188

Personenregister 189