

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Leopoldo Alas hacia 1881	42
“ <i>La Fe</i> y la estadística”, <i>La Unión</i> , n.º 112, 1 de enero de 1879 ..	49
<i>El Fénix</i> , 4 de junio de 1879	58
“Palique”, <i>La Unión</i> , n.º 160, 14 de marzo de 1879	69
Alejandro Pidal y Mon, por Luis Menéndez Pidal	101
<i>El Liberal</i> , 1 de julio de 1879	177
Adolfo Álvarez Buylla	225
Práxedes Mateo Sagasta, grabado de <i>La Ilustración Española y Americana</i>	445
“Hombre al agua”, <i>Revista de Aragón</i> , 15 de marzo de 1880	454
“El diablo en Semana Santa”, <i>La Unión</i> , n.º 460, 27 de marzo de 1880	465
Cabecera y fragmento de <i>La Ilustración Española y Americana</i> , n.º 31, 8 de junio de 1880	484
Emile Zola, por Edouard Manet	509
Portada del <i>Almanaque Asturiano de El Carbayón</i> para 1881	567
Retrato de Clarín en <i>La Ilustración Gallega y Asturiana</i> , 8 de septiembre de 1881	570
<i>Inauguración del Teatro de la Comedia</i> , Madrid; grabado de <i>La Ilustración Española y Americana</i>	599
Portada de la primera edición de <i>El señorito Octavio</i> , de Armando Palacio Valdés	605
“La Universidad de Oviedo”, <i>La Ilustración Gallega y Asturiana</i> , n.º 29, 18 de octubre de 1881	732-733
“Un viaje de novios”, <i>La Ilustración Cantábrica</i> , 18 de enero de 1882	821

“El hijo del aire”, <i>Gil Blas</i> , n.º 1, 26 de enero de 1882	837
<i>La Diana</i> , n.º 1, 1 de febrero de 1882	848
Teodoro Cuesta	909
Sarah Bernhardt	966
Francisco Giner de los Ríos, por J. J. Gárate	1.075

ÍNDICE GENERAL

DE LOS <i>PRELUDIOS</i> A LOS <i>SOLOS DE CLARÍN</i>	7
1879	
493. Libros. <i>Los novelistas españoles</i> . —Semblanzas, por Armando Palacio Valdés	45
494. A <i>La Fe</i>	48
495. Libros. Una traducción del <i>Faust</i> con un prólogo de don Juan Valera. English y Gras, editores	51
496. Palique	51
497. Al periódico feriado	54
498. Teatros. Español. — <i>Torcer el camino</i> , por el señor Martínez Aparicio. Apolo. — <i>El Casino</i>	57
499. Libros. <i>La familia de León Roch</i> . (Segunda parte.) Novela de don Benito Pérez Galdós	57
500. <i>La Fe</i> te salve	57
501. Una adhesión	60
502. Un libro nuevo. <i>Lecciones de calotecnia</i> , para un curso de principios generales de literatura española, por don José Campillo y Rodríguez. I	63
503. Palique	68
504. Un libro nuevo. <i>Lecciones de calotecnia</i> por el señor don José Campillo y Rodríguez. II	72
505. El cocodrilo	78
506. Libros. <i>Goethe</i> . —Ensayos críticos por U. González Serrano. —English y Gras, editores	81
507. Libros. <i>Goethe</i> . —Ensayos críticos por U. González Serrano. —English y Gras, editores. (Conclusión)	86

508. Libros. <i>Cántico</i> . —Al hombre, por don Francisco Sánchez de Castro	90
509. Libros. <i>Don Gonzalo González de la gonzalera</i> , por don José María de Pereda	97
510. Libros. <i>El buey suelto...</i> , por don José María de Pereda	97
511. Libros. <i>El buey suelto...</i> , por don José María de Pereda	97
512. Lo que importa	97
513. Otro botón	100
514. El deber del sufragio	103
515. El deber del sufragio	108
516. Carta de más. A un señor viejo progresista	111
517. Soneto. (Traducción de Grüm)	114
518. Palique. (Electoral)	114
519. Palique. (Imparcialerías)	119
520. Al progresista asturiano. (Para el folletín)	122
521. Barzanallana (don José García) y su sabiduría	125
522. Un cronista, un adjetivo y varias equivocaciones	127
523. La unión democrática en Oviedo	129
524. Palique	131
525. Una victoria y un ejemplo	134
526. Buen síntoma	137
527. Palique	140
528. La bayadera y el muní. Diálogo del oriente, dedicado a mi amigo E. Sánchez Calvo	143
529. La variedad necesaria	144
530. Libros. <i>Doña Luz</i> , por don Juan Valera	147
531. Libros. Tentativas dramáticas. <i>La venganza de Atahualpa</i> . <i>Lo mejor del tesoro. Asclepigenia</i> , por don Juan Valera	148
532. Cartas de un estudiante. Marcelino Menéndez y Pelayo	148
533. Soneto	153
534. Palique	153
535. <i>El Fénix</i> y el matrimonio	156
536. ¿Dónde está Revilla?	158
537. ¿Dónde está Revilla? II	162
538. Libros. <i>Ensayo sobre la historia del derecho de propiedad y su estado actual en Europa</i> , por Gumersindo de Azcárate. Tomo I (volumen 2.º de la Biblioteca jurídica de A. A. Españoles)	166

539. Libros. <i>Historia del derecho de propiedad</i> , por Gumersindo de Azcárate. II	170
540. Palique	173
541. Cartas de un estudiante. Las literatas. I	175
542. Cartas de un estudiante. Las literatas. II	176
543. Lo que se ha de enseñar según <i>El Liberal</i>	176
544. Cartas de un estudiante. Las literatas. III. (Conclusión)	180
545. Libros. <i>Pequeños poemas</i> (de Campoamor), edición completa de los señores English y Gras	180
546. Libros. <i>Pequeños poemas</i> (de Campoamor), edición completa de los señores English y Gras	180
547. Palique	181
548. El amor y la economía	184
549. Libros. <i>La revolución de 1868</i> , por don Mariano Calavia	188
550. Libros. <i>Estudios literarios</i> , de Macaulay. Traducción del señor Juderías Bender	191
551. El amor y la economía	194
552. Un pedagogo	195
553. Cartas de un estudiante. La crítica y los críticos	198
554. Cartas de un estudiante. La crítica y los críticos	198
555. Libros. <i>Episodios nacionales. Los apostólicos</i> , por don Benito Pérez Galdós	199
556. Palique	203
557. Palique	205
558. Libros. <i>Biología</i> , por don Emilio Reus. <i>Cuentos</i> , por don J. F. Bremón	207
559. Palique. Lo cortés y lo valiente	210
560. Palique	214
561. El amor y la economía	217
562. La planta de Toreno	218
563. Palique	219
564. Libros. <i>La Escuela Social de Economía (Kateder-Socialismus)</i> . Discurso de apertura de la Universidad de Oviedo, por Adolfo A. Buylla y González Alegre	224
565. Palique	230
566. Palique	234
567. Palique	238

568. Palique	241
569. Palique	244
570. Los estrenos	248
571. La esclavitud... cuestión libre	252
572. Palique	253
573. Palique	256
574. Palique	260
575. Teatros. Comedia. <i>¡Lo que vale el talento!</i> Comedia en tres actos y en prosa, por don Francisco Pérez Echevarría	262
576. Palique	266
577. Teatros. Español. <i>La mariposa</i> , comedia en tres actos y en verso por don Leopoldo Cano	270
578. Teatros. Español. <i>La Mariposa</i> , comedia en tres actos y en verso por don Leopoldo Cano. (Conclusión)	274
579. Palique parlamentario	278
580. Movimiento científico y artístico. Ateneo. <i>Discurso inaugural del señor Moreno Nieto</i>	280
581. Noticias teatrales. Estrenos. Español	281
582. Noticias teatrales. Estrenos. Apolo. — <i>El azote de Dios</i> . Drama trágico en cuatro actos y en verso del señor Gómez de Cádiz ..	283
583. Palique	284
584. Movimiento científico y artístico. Ateneo	287
585. Palique	289
586. Teatros. Español. — <i>El alma y el cuerpo</i> : drama en tres actos y en verso de don Juan José Herranz. Apolo. — <i>El azote de Dios</i> : drama trágico en cuatro actos y en verso de don José Gómez de Cádiz	292
587. Noticias teatrales. Estrenos. Apolo. — <i>Salirse de su esfera</i> : comedia en dos actos y en verso de los señores golmerino (?) y González ..	295
588. Ateneo. Sección de Ciencias Morales y Políticas	296
589. Palique	301
590. Madrid	304
591. Palique	307
592. La poesía y los poetas. Alberto Glatigny	310
593. La poesía y los poetas. Alberto Glatigny. III	313
594. La poesía y los poetas. Alberto Glatigny. IV	316

595. Noticias teatrales. Estrenos. Comedia. — <i>El octavo no mentir</i> , juguete cómico en tres actos y en verso, por don Miguel Echegaray	319
596. Movimiento científico y artístico. Teatro Español. — <i>Captivi</i> . —Comedia de Plauto, representada por varios estudiantes de filosofía y letras. Gayarre. <i>El vértigo</i> , de Núñez de Arce (función de beneficencia)	321
597. Ateneo. Sección de Ciencias Morales y Políticas	322
598. Palique. Plauto en la escena	324
599. Palique. <i>El vértigo</i> : poema de don Gaspar Núñez de Arce. Rafael Calvo	327
600. Palique	331
601. Libros. <i>Nuevo viaje al Parnaso</i> . Primera excursión, por Armando Palacio Valdés	335
602. Noticias teatrales. Estrenos. Español. — <i>Mar sin orillas</i> . —Drama en tres actos y en verso, de don José Echegaray	338
603. Echegaray y los críticos. (Artículo serio por lo que a mí toca). I	341
604. Noticias teatrales. Estrenos. Comedia. — <i>¡Si yo tuviera dinero!</i> —Comedia en tres actos y en prosa del señor Blasco	346
605. Echegaray y los críticos. II	347
606. Teatros. Apolo. — <i>Los trapos de cristianar</i> , comedia en tres actos y en prosa de los señores Campoarana y Estremera	351
607. Otra obra de Echegaray. <i>Mar sin orillas</i> , en tres actos y en verso	354
608. Otra obra de Echegaray. <i>Mar sin orillas</i> , en tres actos y en verso	354
609. Madrid	354
610. Otra obra de Echegaray. <i>Mar sin orillas</i> , en tres actos y en verso	358

1880

611. Palique	361
612. Ateneo. Velada literaria. —A la memoria de Ayala	364
613. Movimiento científico y artístico. Ateneo. Sección de Ciencias Morales y Políticas	367
614. Congreso	367
615. Noticias teatrales. Español	369
616. Noticias teatrales. Español	370
617. Palique	371

618. Noticias teatrales. Estrenos	374
619. Movimiento científico y artístico. Ateneo. Sección de Ciencias Morales y Políticas. —Tema: “Ideal político de la raza latina”. —Discurso del señor Simarro	375
620. Noticias teatrales. Español. — <i>El cielo o el suelo</i> . —Drama en tres [actos] y en verso de don Eugenio Sellés	376
621. Nuestra literatura en 1879. Literatura científica. —Poesía lírica. —Novela. —Teatro	378
622. Palique	384
623. Teatros. Español. — <i>El cielo o el suelo</i> , por Sellés	388
624. El posibilismo en el Ateneo	393
625. Palique. Ateneo. —Velada literaria: <i>Fray Juan</i> , poema del sistema decimal por el señor Velarde	396
626. Palique. <i>El niño de la bola</i> , por Alarcón	400
627. Palique. <i>El niño de la bola</i> , por Alarcón	400
628. Palique. <i>El niño de la bola</i> , por Alarcón	401
629. Palique	401
630. Palique. Al señor don Ricardo de la Vega	403
631. Noticias teatrales. Estrenos. Español. — <i>El drama eterno</i> . —Drama en tres actos y en prosa	406
632. Movimiento científico y artístico. Ateneo	408
633. Movimiento científico y artístico. Ateneo	410
634. Noticias teatrales	410
635. Palique. Vega peluquero o el sainetero filólogo	411
636. Palique. Ricardo Vega, en sus escasas relaciones con la gramática, la retórica y la poética	415
637. Movimiento científico y artístico. Ateneo	419
638. Movimiento científico y artístico. Ateneo	420
639. Cartas al lector	421
640. Palique	424
641. Movimiento científico y artístico. Ateneo	428
642. Teatros. Apolo. — <i>Sobre quién viene el castigo</i> . Comedia en tres actos y en verso por el señor Cavestany. Comedia. — <i>Un buen apunte</i> . Fiasco en un acto. <i>La reprise de buena, bonita y barata</i> , comedia de Blasco	429

643. Noticias teatrales. Estrenos. Comedia.— <i>La administración pública</i> , comedia en tres actos y en verso, por don Enrique Gaspar, cónsul en China	430
644. Movimiento científico y artístico. Ateneo	431
645. Cartas al lector	432
646. Teatros. Comedia. — <i>La administración pública</i> . — <i>Boceto</i> (?) en tres actos y en verso, por don Enrique Gaspar. —Español. —El beneficio de García Gutiérrez. — <i>Los amantes de Teruel</i> . —La Mendoza y Vico	436
647. Movimiento científico y artístico. Núñez de Arce, <i>La visión de</i> <i>Fray Martín</i>	440
648. La mosca sabia	443
649. Noticias teatrales	443
650. Movimiento científico y artístico. Ateneo	444
651. La mosca sabia	447
652. Cartas al lector	447
653. Palique	451
654. Hombre al agua. Al señor don Pedro A. Alarcón	455
655. Libros. <i>El niño</i> , por el señor Tolosa y Latour. — <i>Mesa revuelta</i> , por el señor Groizard	455
656. Los sábados de doña Quirotecas. Cuadros de la anarquía de las letras	457
657. Palique	458
658. El diablo en Semana Santa	461
659. Cartas al lector	461
660. El diablo en Semana Santa	466
661. Cartas al lector	466
662. Una novela. <i>De tal palo tal astilla</i> , por don José M. de Pereda ..	471
663. Speraindeo	471
664. Cartas al lector	471
665. Ecos y rumores	475
666. Speraindeo	478
667. Ecos y rumores	479
668. <i>El tren directo</i> . Novela de don José Ortega Munilla	483
669. Cuentas atrasadas. ¡Pidal y cierra España!	483

670. Cavilaciones	488
671. Libros. <i>Tipos y bocetos de la emigración asturiana</i> , por don E. González de Velasco	488
672. Pidal y cierra España. (Continuación)	489
673. Speraindeo	492
674. Pidal y cierra España. (Conclusión)	492
675. Libros. <i>Tipos y bocetos de la emigración asturiana</i> , por don E. González de Velasco	495
676. De la comisión	495
677. De la comisión	495
678. De la comisión	495
679. Doctor Pértinax	496
680. Doctor Pértinax	496
681. Palique	496
682. Los <i>Episodios nacionales</i> . De Pérez Galdós	499
683. Palique	506
684. Palique importante	510
685. Palique	515
686. El hombre de las mil doblas	519
687. Novela realista	522
688. Palique	522
689. El drama histórico	525
690. Bibliografía. <i>Sor Lucila</i> , novela, por don José Ortega Munilla: Alfredo de C. Hierro, editor	531
691. Las mil doblas. (Del romancero particular)	537
692. Juicios temerarios. Prólogo	540
693. El amor y la economía	545
694. Juicios temerarios II. Tamayo	545
695. Juicios temerarios II. Tamayo. (Conclusión)	545
696. Palique	545
697. Kant, perro viejo	549
698. Palique. <i>Don Juan Solo</i> , de Ortega Munilla. —Don Carlos Hierro, editor. — <i>La venganza</i> , poema del sistema decimal por, ¿no faltaba más?, sí, señores, por Velarde	549
699. Palique. “La venganza”; poema del sistema decimal por Velarde. (Conclusión)	554
700. Más cavilaciones	558

701. El poder y el almuerzo	559
702. Hacienda. (Tu amo te vea)	562
703. A un poeta	566

1881

704. Kant, perro viejo	571
705. Madrileñas	571
706. Madrileñas	575
707. Madrileñas	575
708. Guía de forasteros. Presentación. El señor Jubelhorn. Primera excursión. El ateneo. Las secciones. Las veladas. <i>Hernán el lobo</i> , de Núñez de Arce	578
709. Madrileñas	578
710. Teatros. <i>Dicebamus hesterno die...</i> —Comedia. —Cuatro actos sin tostada. —Español. <i>Bajo el Cristo del Perdón</i> , drama en tres actos y en verso, de los señores Cano y Cueto y Jiménez y Placer, que parecen cuatro, pero son dos. —Última hora	582
711. Cavilaciones	587
712. Madrileñas	587
713. Madrileñas	591
714. Movimiento científico, literario y artístico. Ateneo	591
715. Palique	592
716. Madrileñas	595
717. Movimiento científico, literario y artístico. Ateneo. Sección de Ciencias Morales y Políticas. —Tema: crisis político-religiosa. Discurso primero del señor Moreno Nieto	598
718. Madrileñas	600
719. Movimiento científico, literario y artístico. Ateneo	603
720. Libros. <i>El señorito Octavio</i> . —Novela por Armando Palacio Valdés. I	604
721. Libros. <i>El señorito Octavio</i> . —Novela de Armando Palacio, y el señor Fernanfior. II	608
722. Noticias teatrales. Estreno. Español. — <i>El gran galeoto</i> , drama en tres actos y un prólogo, en prosa, de don José Echegaray	611
723. Noticias teatrales. Estrenos. Comedia. — <i>El hijo de la nieve</i> , novela (?) en tres actos y muchos cuadros, por los señores Ramos Carrión y Aza	613

724. Libros. <i>El señorito Octavio</i> (novela de A. Palacio) y el señor Fernanflor. (Conclusión)	614
725. Movimiento científico, literario y artístico. Ateneo. <i>Los buenos y los sabios</i> , poema en cinco cantos de Campoamor	618
726. Palique	619
727. Madrileñas	622
728. Teatros. <i>El gran galeoto</i> , drama en tres actos en verso y un prólogo en prosa de don José Echegaray	625
729. Palique	628
730. Madrileñas	631
731. Teatros. <i>El gran galeoto</i> , drama de Echegaray. II	633
732. Versicultura. <i>Grilus vastatrix</i>	637
733. Palique	637
734. Madrileñas	640
735. Palique. A <i>El Siglo Futuro</i> . Salud y beatas	643
736. Libros y libracos. <i>Nuevas poesías</i> por Velarde	646
737. Madrileñas	649
738. Libros y libracos. <i>De Madrid a Oviedo</i> . —Notas de viaje por don Rafael María de Labra	652
739. Noticias teatrales	654
740. Don Ermeguncio o la vocación (del natural)	656
741. Noticias teatrales	656
742. Teatros. Comedia. —Autores franceses y actores italianos. I . . .	659
743. Madrileñas	662
744. Teatros. Comedia. —Autores franceses y actores italianos. II . .	662
745. Libros y libracos. <i>El tejado de vidrio</i> , novela ejemplar	665
746. Madrileñas	668
747. Palique	668
748. Noticias teatrales. Comedia. — <i>Frou-Frou</i> . —Drama en cinco actos, por Meilhac y Halévy	671
749. Madrileñas	672
750. <i>La desheredada</i> . Novela de don Benito Pérez Galdós. (Primera parte)	675
751. Palique	675
752. Palique	677
753. Madrileñas	679
754. Semana literaria. <i>El Helicón</i> . Loa (?)	683

755. Semana literaria. Parecidos. I. Don Juan Fernández y Fernández . . .	690
756. Dos siglos después	693
757. Libros y libracos. <i>Verdades poéticas</i> , por don Melchor de Palau . .	700
758. Palique	702
759. Don Ermeguncio o la vocación (del natural)	706
760. La mosca sabia	706
761. El diablo en Semana Santa	706
762. Prefacio a manera de sinfonía	706
763. Palique	707
764. Doctor Angelicus	708
765. Palique	709
766. Palique. <i>El don de herrar y el don de errar</i>	712
767. Palique	714
768. La lírica y el naturalismo. <i>Los buenos y los sabios</i> . (Poema de Campoamor)	716
769. Palique	717
770. Palique	719
771. La lírica y el naturalismo. II	722
772. Revilla	723
773. Palique	723
774. Palique	725
775. Crítica teatral. Preparativos	726
776. Crítica teatral. Los actores	730
777. La Universidad de Oviedo. Discurso de don Rafael Ureña	730
778. Palique	736
779. Crítica teatral. De la comedia	739
780. <i>La desheredada</i> . Novela de Pérez Galdós. (Segunda y última parte)	744
781. Crítica teatral. De la comedia. (Conclusión)	744
782. Palique	748
783. Palique	751
784. Palique	755
785. Estrenos. Comedia. <i>Las ranas pidiendo rey</i> —comedia en dos actos y en verso de don Luis M. de Larra	758
786. Teatros. <i>Lo que no ve la justicia</i> , de don José Fernández Bremón	759
787. Estrenos. Alhambra. <i>La justicia del acaso</i> , drama en tres actos y en verso	759

788. Crítica teatral. <i>La justicia del acaso</i> , drama en tres actos y en verso, por Emilio Ferrari	761
789. Palique	761
790. Estrenos. Teatro de Price. — <i>Los mosqueteros grises</i> , zarzuela en tres actos	764
791. <i>Enseñar al que no sabe</i> . Comedia en tres actos y en verso por don Miguel Echegaray	765
792. Estrenos. Lara. — <i>Parientes lejanos</i> . Comedia en dos actos y en verso, de don Vital Aza	765
793. <i>Enseñar al que no sabe</i> . Comedia en tres actos y en verso por don Miguel Echegaray	766
794. Don Juan Valera en Francia	766
795. Madrileñas	767
796. Palique	770
797. <i>Haroldo el normando</i> . Leyenda trágica en tres actos y en verso, de don José Echegaray	773
798. Madrileñas	773
799. Estrenos. Comedia. — <i>Las tres jaquecas</i> , comedia traducida del francés por el señor Pina, pero mal traducida	773
800. Madrileñas	774
801. Madrileñas	777
802. <i>Haroldo el normando</i> . Leyenda trágica en tres actos y en verso, de don José Echegaray	780
803. <i>Haroldo el normando</i> . Leyenda trágica en tres actos y en verso, de don José Echegaray	780
804. <i>Haroldo el normando</i> . Leyenda trágica en tres actos y en verso, de don José Echegaray	781
805. Ateneo. Velada en memoria de don Manuel de la Revilla	781
806. Literatura extranjera. <i>Numa Roumestan</i> , de Alfonso Daudet	782
807. Palique	783
808. <i>Numa Roumestan</i>	785
809. Estrenos. Teatro de Price. — <i>Los hijos de Madrid</i> , zarzuela melodramática (!), letra del señor don Luis Mariano de Larra, música del señor Cereceda (si no oí mal)	786
810. Palique	787
811. Palique. Peregrinación crítica	789

812. Estrenos. Español. —*La superficie del mar*, drama en tres actos y en verso del señor Herranz 792
813. Novela realista 793

1882

(ENERO-JUNIO)

814. El año literario 797
815. *Un viaje de novios*. De la señora doña Emilia Pardo Bazán 801
816. Palique 801
817. Madrileñas 803
818. Estrenos. Comedia. —*Los guantes del cochero*, comedia en tres actos y en verso, por el señor Santero 806
819. Madrileñas 807
820. Palique 811
821. Estrenos. Español. —*El garbanzo negro*, comedia en tres actos y en verso, de autor desconocido 813
822. Madrileñas 814
823. Estrenos. Español. —*La realidad del honor*, drama en tres actos y en verso, por don Manuel Valcárcel 817
824. Zarzuela. *Los maitines*. —Zarzuela en tres actos y en verso. —Letra... protestada. —Música... de un ratón desconocido . . . 819
825. *Un viaje de novios*. De la señora doña Emilia Pardo Bazán 822
826. Palique 822
827. Carta magna 824
828. La juventud de Flaubert 824
829. Estrenos. Español. —*La hija del aire* (primera parte). —Tragicomedia de Calderón 829
830. Palique 832
831. *El hijo del aire*. Biografía de don Antonio Cánovas del Castillo, escrita por un su criado 836
832. Al señor Almagro 840
833. Palique 841
834. Ateneo. Velada literaria. —Poesías de don Manuel de Palacio . . 844
835. *Episodios nacionales*. De B. Pérez Galdós 847
836. Del naturalismo 847

837. Estrenos. Circo de Price. — <i>Rosa de mar</i> , zarzuela en tres actos y en verso. Libro del señor Puente y Brañas. Música del señor Cereceda	852
838. Estrenos. Variedades. — <i>Luces y sombras</i> , gacetilla cómico-lírica, en un acto y cuatro cuadros. —Letra de los señores Ruesga, Lastra y Prieto, música de los señores Chueca y Valverde	853
839. Palique	855
840. Palique	857
841. Palique	860
842. Palique	863
843. Palique	865
844. La juventud de Flaubert	868
845. Del naturalismo	874
846. Estrenos. Teatro Español. — <i>Morir dudando</i> . —Drama en tres actos y en prosa de don Emilio Reus	878
847. Literatura extranjera. <i>Lira íntima</i> . Poesías portuguesas de Joaquín de Araujo	880
848. La prerrogativa	884
849. Duverdy	887
850. Palique	889
851. Programa de elementos de economía y estadística	891
852. Del naturalismo	892
853. Tribunales. Sala de los criminales, en verso	897
854. Palique autobiográfico	897
855. Moreno Nieto	900
856. Notas para un libro (Moreno Nieto). A mi amigo Armando Palacio	903
857. Palique	906
858. Teodoro Cuesta	908
859. Sonetos	913
860. Palique	913
861. Del naturalismo	916
862. Pastoral, breve, o encíclica, o como quieran ustedes llamarlo ...	920
863. La crítica mística	922
864. Palique	927
865. Sagradas letras	929

866. Palique	931
867. Pastoral	934
868. Palique	935
869. Palique	937
870. Un sabio más	943
871. Palique	943
872. <i>El Siglo Futuro</i> naturalista	945
873. De profundis	947
874. Historia natural	947
875. Palique	948
876. Palique	949
877. A Madrid me vuelvo	952
878. Del naturalismo	952
879. Palique. (De teatros)	958
880. Palique	960
881. Los Pirineos del arte. Sarah Bernhardt	961
882. Sarah Bernhardt	962
883. Literatura portuguesa. <i>Sonetos</i> , por Anthero de Quental	967
884. Sarah Bernhardt. (Conclusión)	967
885. El discurso de la prerrogativa. III	972
886. Programa de elementos de economía y estadística	974
887. Del naturalismo	974
888. Comedia. <i>Suor Teresa</i> , drama en cinco actos y en prosa	979
889. Estrenos. Lara. — <i>Perros y gatos</i> . —Comedia en un acto y en verso de don José Estremera. — <i>Nicolás!</i> , ídem en prosa por don Eusebio Sierra	980
890. Comedia. <i>La princesa Jorge</i> , de Alejandro Dumas (hijo)	981
891. Comedia. <i>Un viaje de recreo</i> . —Comedia en tres actos y en prosa por messieurs Gondinet y Bisson	983
892. Los hombre de <i>El Globo</i> . Melisandro. (Conclusión)	984
893. Palique	986
894. Madrileñas	989
895. Palique	990
896. De vanitate vanitatum	993
897. Palique	995
898. Comedia. <i>Divorsiamo</i> . —Por V. Sardou	997

899.	¡Son mis paisanos!	998
900.	Comedia. <i>La cadena</i> . —Comedia en cinco actos y en prosa, de E. Scribe	1.001
901.	Pacus Romerus Robledus, barón magnífico	1.002
902.	Guillermo d'Acevedo	1.004
903.	Comedia. <i>Nostri intimi</i> . —Comedia en cuatro actos y en prosa de V. Sardou	1.004
904.	Palique	1.006
905.	Palique	1.009
906.	Palique	1.012
907.	Comedia. <i>Fuegos de paja</i> . —Comedia en tres actos y en prosa por Castelnuovo	1.014
908.	Comedia. <i>La dama de las camelias</i> . —Beneficio de la señora Marini	1.015
909.	Zarzuela. Beneficio de la Sociedad de Escritores y Artistas	1.016
910.	Un cometa	1.019
911.	Palique	1.020
912.	Libros. <i>El naturalismo</i> , por el señor Gómez Ortiz	1.023
913.	Madrileñas	1.026
914.	Comedia. <i>Le demi-monde</i> , comedia en cinco actos, de Alejandro Dumas	1.028
915.	Novedades literarias. <i>La pródiga</i> . —Novela de Alarcón. <i>Los amoríos de Juana</i> . —Poema en dos cantos por Campoamor .	1.029
916.	Amicus Blasco... ..	1.034
917.	Comedia. <i>Odette</i> , drama en cuatro actos, de V. Sardou	1.036
918.	<i>La pródiga</i> . Novela de don Pedro Antonio Alarcón	1.039
919.	Palique	1.045
920.	Comedia	1.047
921.	Palique	1.048
922.	Palique	1.050
923.	Madrileñas	1.052
924.	Ateneo. Sección de literatura. Discurso del señor Balaguer	1.054
925.	Comedia. <i>El suicidio</i> . —Drama en cinco actos, por P. Ferrari . .	1.056
926.	Del naturalismo	1.057
927.	Apolo. <i>Problema</i> , comedia en tres actos y en prosa de don Enrique Gaspar	1.063
928.	Comedia. Beneficio del señor Cola. — <i>La dama de las camelias</i> . .	1.067

929.	<i>El amigo Manso</i> . Novela de don Benito Pérez Galdós	1.068
930.	Teatros. Comedia. — <i>María Juana</i> . — <i>Dos damas</i> , por Ferrari. —Beneficio del señor Leigheb. —Circo de Rivas: <i>Las mil y una noches</i>	1.074
931.	Palique	1.077
932.	Palique	1.079
933.	Palique	1.081
934.	Palique. Resumen: Fernanflor y el naturalismo. —Pensamientos de Grandallana. —Ruiz Gómez en el arte	1.084
935.	Programa de elementos de economía y estadística	1.087
	ÍNDICE DE ILUSTRACIONES	1.089