

INDICE GENERALE

INTRODUZIONE di Giovanni Getto	V
SECOLO XIII	
GIACOMO DA LENTINI	
Amor è un desio che ven da core	3
Io m'agio posto in core a Dio servire	4
Lo viso mi fa andare alegramente	5
All'aira chiara ho vista plogia dare	6
Diamante, nè smiraldo, nè zafino	7
Lo bascilisco a lo speclo lucente	8
PIER DELLA VIGNA	
Però ch'Amore no se pò vedere	9
RUSTICO DI FILIPPO	
A voi che ve ne andaste per paura	10
Oi dolce mio marito Aldobrandino	11
Una bestiuala ho vista molto fera	12
Quando Dio messer Messerin fece	13
CECCO ANGIOLIERI	
Tre cose solamente mi so' in grado	14
S' i' fosse foco, ardere' il mondo	15
La mia malinconia è tanta e tale	16
- Becchin' amor! - Che vuo', falso tradito	17
Quando Ner Picciolin tornò di Francia	18
Dante Alighier, s' i' so' bon begolaro	19
IMMANUEL ROMANO	
Amor non lesse mai l'avemaria	20
Se san Pietro e san Paul da l'una parte	21
FOLGORE DA SAN GIMIGNANO	
Di gennaio	22
Di giugno	23
Martidie	24
Cortesia cortesia cortesia chiamo	25
CENNE DA LA CHITARRA	
Di gennaio	26
Di giugno	27
GUITTONE D'AREZZO	
Amor m'ha prisu ed incarnato tutto	28
Deo, che ben aggia il cor meo, che sì bello	29
Ahi, Deo, chi vide mai tal malattia	30

Indice generale

Gioiosa gioi, sovr'onne gioi gioiva	31
Deo, che mal aggia e mia fede e mio amore	32
Con più m'allungo, più m'è prossimana	33
BONAGIUNTA ORBICCIANI	
Voi che avete mutata la mainera	34
BONDIE DIETAIUTI	
Quando l'aira rischiera e rinserena	35
COMPIUTA DONZELLA	
A la stagion che il mondo foglia e fiora	36
Lasciar vorria lo mondo, e Dio servire.	37
CHIARO DAVANZATI	
Da tutti i miei pensier mi son diviso	38
In tal pensiero ho miso lo mio core	39
Va' mio sonetto, e sai con cui ragiona?	40
Guardando, bella, il vostro allegro viso	41
La splendente luce quando appare	42
GUIDO GUINIZELLI	
Lo vostro bel saluto e 'l gentil sguardo	43
Vedut' ho la lucente stella diana	44
I' vo' del ver la mia donna laudare	45
Chi vedesse a Lucia un var cappuzzo	46
Pur a pensar mi par gran meraviglia	47
GUIDO CAVALCANTI	
Avete 'n vo' li fior' e la verdura	48
Chi è questa che ven, ch'ogn'om la mira	49
Biltà di donna e di saccente core	50
Voi che per li occhi mi passaste il core	51
Perchè non fuoro a me li occhi dispeni	52
Noi sian le triste penne isbigotite	53
LAPO GIANNI	
Amor, eo chero mia donna in domino	54
DINO FRESCOBALDI	
Quest'è la giovanetta ch'Amor guida	55
Un'alta stella di nova bellezza	56
CINO DA PISTOIA	
Avegna che crudel lancia 'ntraversi	57
Omè! ch'io sono all'amoroso nodo	58

Per una merla, che d'intorno al volto	59
Se congeduto mi fosse da Giove	60
Tutto ch'altrui aggrada me disgrada	61
" IL FIORE "	
Quando fai ad alcuna tua richiesta	62
E' sì vanno lodando la poverta	63

SECOLO XIV

DANTE ALIGHIERI

Tutti li miei penser parlan d'Amore	67
Con l'altre donne mia vista gabbate	68
Amore e 'l cor gentil sono una cosa	69
Ne li occhi porta la mia donna Amore	70
Tanto gentile e tanto onesta pare	71
Vede perfettamente onne salute	72
Oltre la spera che più larga gira	73
Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io	74
Sonar braccetti, e cacciatori aizzare	75
Due donne in cima de la mente mia	76
Se vedi li occhi miei di pianger vaghi	77
Per quella via che la bellezza corre	78

SENNUCCIO DEL BENE

Era nell'ora che la dolce stella	79
--	----

PIERACCIO TEDALDI

Qualunque vuol saper far un sonetto	80
Io non trovo omo che viva contento	81

ANTONIO PUCCI

- Deh fammi una canzon, fammi un sonetto -	82
--	----

FAZIO DEGLI UBERTI

E io accidia so', tanto da nulla	83
Stanca m'apparve all'onde ben tranquille	84

FRANCESCO PETRARCA

Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono	85
Se la mia vita da l'aspro tormento	86
Movesi il vecchierel canuto e bianco	87
Solo e pensoso i più deserti campi	88
Padre del ciel, dopo i perduti giorni	89
Erano i capei d'oro a l'aura sparsi	90

Indice generale

Fiamma dal ciel su le tue trecce piova	91
Amor ed io sì pien' di meraviglia	92
Passa la nave mia colma d'oblio	93
Stiamo, Amor, a veder la gloria nostra	94
O cameretta che già fosti un porto	95
Se lamentar augelli, o verdi fronde	96
Levommi il mio penser in parte ov'era	97
Zephìro torna, e 'l bel tempo rimena	98
Quel rosignuol, che sì soave piagne	99
GIOVANNI BOCCACCIO	
Intorn' ad una fonte, in un pratello	100
Sulla poppa sedea d'una barchetta	101
Iscinta e scalza, con le trezze avvolte	102
Toccamì 'l viso zefiro tal volta	103
Vetro son fatti i fiumi, ed i ruscelli	104
Cadute son degli arbori le foglie	105
Levasi il sol tal volta in oriente	106
Se io temo di Baia e il cielo e il mare	107
Perir possa il tuo nome, Baia, e il loco	108
Dante, se tu nell'amorosa spera	109
Or sei salito, caro signor mio	110
Io ho messo in galea senza biscotto	111
GIOVANNI FIORENTINO	
I' son quell'alta e nobil Saturnina	112
FRANCO SACCHETTI	
Non sofferir, Signor, più; manda, manda	113
Lasso, che 'l tempo, l'ore e le campane	114
Giovanni mio, se come scrivi stai	115
Là dove è pace, il ben sempre germoglia	116
GIANNOZZO SACCHETTI	
Mettete dentro gli spezzati remi	117
Ristretto tra levante e 'l mar remoto	118
FRANCESCO DI VANNOZZO	
Contra Fortuna non si puote andare	119
Leone isnello con le crine sparte	120
CINO RINUCCINI	
Io porto scritto con lettere d'oro	121
In coppa d'or zaffir, balasci e perle	122
AGNOLO TORINI	
Quanta ignoranza è quella che' moderni	123

SECOLO XV

GIUSTO DE' CONTI	
Chi è costei che nostra etade adorna	127
O bella e bianca mano, o man soave	128
LEONELLO D'ESTE	
Lo amor me ha fatto cieco, e non ha tanto	129
Batte el cavallo su la balza alpina	130
MARCO ANTONIO TEBALDI (IL TEBALDEO)	
Se picciol corpo la natura diede	131
Io vidi la mia ninfa, anzi mia Dea	132
GASPARE VISCONTI	
In Puglia si ritrova uno animale	133
Chi se dilecta udir gran meraviglia	134
O dolcissima biscia che mi rodi	135
CRISTOFORO FIORENTINO (L'ALTISSIMO)	
Le chiome aurate, el fronte chiaro, e quelle	136
Morto riman chi sta, campa chi fugge	137
PANFILO SASSO	
Surge l'aurora e 'l buon pastor se parte	138
S'io veggio in mezzo la campagna un fiore	139
Tu senza mi non pòi viver contenta	140
SERAFINO DE' CIMINELLI (L'AQUILANO)	
Non per una cagion di te mi doglio	141
Vanne, uccellino, a quella mia nimica	142
PIETRO JACOPO DE JENARO	
Miracol grande nuovamente apparse	143
Giamai colombe, quando inello Ibero	144
BENEDETTO GARETH (IL CHARITEO)	
Costei che mia benigna e ria fortuna	145
Ecco la notte: el ciel scintilla e splende	146
Voi, Donna, ed io per segni manifesti	147
Diva, antiquo splendor del primo cielo	148
JACOPO SANNAZARO	
D'un bel, lucido, puro e freddo oggetto	149
Ecco che un'altra volta, o piagge apriche	150
Cari scogli, dilette e fide arene	151
Trentaduo lustri il Ciel girando intorno	152
Icaro cadde qui: queste onde il sanno	153

Indice generale

MATTEO MARIA BOIARDO

Datime a piena mano e rose e zigli	154
Già vidi uscir di l'onde una matina	155
<i>Ad Luciferum</i>	156
Tornato è il tempo rigido e guazoso	157
Con qual pioggia noiosa e con qual vento	158
Con che dolce contento insieme accolti	159
La fiamma che me intrò per li occhi al core	160
Ligiadro veroncello, ove è colei	161

LORENZO DE' MEDICI

Belle, fresche e purpuree viole	162
Cerchi chi vuol le pompe e gli alti onori	163
Ove madonna volge gli occhi belli	164
Felici ville, campi, e voi, silvestri	165
Quanto sia vana ogni speranza nostra	166

ANGELO POLIZIANO

Non pure avvien che tanto dolce Amore	167
---	-----

LEON BATTISTA ALBERTI

Io vidi già seder nell'arme irato	168
---	-----

GIOVANNI PICO DELLA MIRANDOLA

Or su ponette mo ne la fortuna	169
--	-----

PANDOLFO COLLENUCCIO

I dolci figli, il prezioso onore	170
--	-----

DOMENICO DI GIOVANNI (IL BURCHIELLO)

La Poesia combatte col Rasoio	171
Nominativi fritti e mappamondi	172
Sospiri azzurri di speranze bianche	173
Fior di borrana, se vuoi dir in rima	174
Va recami la penna e 'l calamaio	175

LUIGI PULCI

Costor, che fan sì gran disputazione	176
In principio era buio, e buio fia	177

ANTONIO CAMELLI (IL PISTOIA)

Più di cent'anni imaginò Natura	178
O viatori, in questo tumulto giace	179
Ruina de' Christian, tu, falso prete	180
Il duca Valentin, veduti i danni	181

GEROLAMO SAVONAROLA

<i>De ascensione Domini</i>	182
---------------------------------------	-----

SECOLO XVI

PIETRO BEMBO

Crin d'oro crespo e d'ambra tersa e pura	185
Di que' bei crin, che tanto più sempre amo	186
Giaceami stanco, e 'l fin de la mia vita	187
Già donna, or dea, nel cui verginal chiostro	188
Quel dolce suon, per cui chiaro s'intende	189
Quando, forse per dar loco a le stelle	190

LUDOVICO ARIOSTO

O sicuro, secreto e fidel porto	191
Del mio pensier, che cost' veggio audace	192
Aventuroso carcere soave	193
Occhi miei belli, mentre ch' i' vi miro	194
Quando muovo le luci a mirar voi	195
Qual avorio di Gange, o qual di Paro	196
Se senza fin son le cagion ch'io v'ami	197

BALDESAR CASTIGLIONE

Superbi colli, e voi sacre ruine	198
Quando il tempo, che 'l ciel con gli anni gira	199

AGNOLO FIRENZUOLA

Stando il popol dintorno al santo altare	200
Quanti, servando l'odorate spoglie	201

FRANCESCO MARIA MOLZA

Come pastor sovra spedito scoglio	202
Sì come fior, che per soverchio umore	203
Come cerva, cui sete in su l'aurora	204
Com'uom, ch'a i raggi del pianeta intento	205

GIOVAN GIORGIO TRISSINO

Donna, che a' miei sospiri alcuna volta	206
---	-----

BERNARDO TASSO

Mentre che l'aureo crin v'ondeggia intorno	207
--	-----

LUIGI ALAMANNI

Borea crudel, che con tal forza ed ira	208
--	-----

GIOVANNI GUIDICIONI

Degna nutrice de le chiare genti	209
Avvezianci a morir, se proprio è morte	210

SPERONE SPERONI

Come cangia natura arte e costume	211
---	-----

Indice generale

BENEDETTO VARCHI

- Deh! nasci, occhio del ciel notturno, nasci 212
Mentre il santo arboscel, che 'l ciel onora 213

ANNIBAL CARO

- Giunta o vicina è l'ora - umana vita 214
Il castello è già preso: or via forbotta 215

FRANCESCO COPPETTA BECCUTI

- Quando col ventre pien donna s'invoglia 216
Se da la mano, onde fui preso e vinto 217
S'io miro in ciel, veggio di sfera in sfera 218

BERNARDINO BALDI

- Sopra il Colle Palatino* 219
Sopra l'Anfiteatro detto Coliseo 220

VERONICA GAMBARA

- Dal veder voi, occhi sereni e chiari 221
Ite, pensier fallaci e vana spene 222

GASPARA STAMPA

- Io assimiglio il mio signor al cielo 223
Io non v'invidio punto, angeli santi 224
Come chi mira in ciel fisso le stelle 225
A che, signor, affaticar invano 226
Quasi vago e purpureo giacinto 227

VITTORIA COLONNA

- Vivo su questo scoglio, orrido e solo 228
Ahi quanto fu al mio Sol contrario il fato 229

MICHELANGELO BUONARROTI

- O nott', o dolce tempo, benchè nero 230
Perchè Febo non torc' e non distende 231
D'altrui pietoso e sol di sè spietato 232
Veggio co' be' vostr'occhi un dolce lume 233
I' mi son caro assai più ch' i' non soglio 234
Non ha l'ottimo artista alcun concetto 235
-I' ho già fatto un gozzo in questo stento 236

GIOVANNI DELLA CASA

- Cura, che di timor ti nutri e cresci 237
La bella greca, onde 'l pastor ideo 238
O sonno, o de la queta, umida, ombrosa 239
Già lessi, e or conosco in me, sì come 240

O dolce selva solitaria, amica	241
Questa vita mortal, che 'n una o 'n due	242
ANGELO DI COSTANZO	
Se non sete empia tigre in volto umano	243
Come il padre Noè nel cavo legno	244
Non con tant'ira sparse il fiero Erode	245
Mentr'io scrivo di voi, dolce mia morte	246
GALEAZZO DI TARSIA	
Dura impresa a fornir quest'anni addietro	247
Amor è una virtù che nè per onda	248
Fugace ben! poc'anzi era io beato	249
Quell'ond'io vissi nell'età fiorita	250
Come in limpido vetro o in onda pura	251
Giunta è mia doglia a tal, che omai di vita	252
Già corsi l'Alpi gelide e canute	253
LUIGI TANSILLO	
Poi che spiegat' ho l'ale al bel desio	254
Amor m'impenna l'ale, e tanto in alto	255
D'un sì bel foco, e d'un sì nobil laccio	256
Cara, soave, ed onorata piaga	257
Valli nemiche al sol, superbe rupi	258
Strane rupi, aspri monti, alte tremanti	259
GIAMBATTISTA GUARINI	
<i>Cessando la cagione che istiga il senso la ragione riprende</i> <i>forze</i>	260
<i>Contro un suo malevolo</i>	261
TORQUATO TASSO	
Colei che sovra ogni altra amo ed onoro	262
Quella candida via sparsa di stelle	263
Amor, colei che verginella amai	264
Io veggio in cielo scintillar le stelle	265
Di che stame ordirò la vaga rete	266
Amore alma è del mondo, Amore è mente	267
Ardeano i tetti, e 'l fumo e le faville	268
Ne gli anni acerbi tuoi purpurea rosa	269
Parmi ne' sogni di veder Diana	270
Vinca Fortuna o mai se sotto il peso	271
Signor, storta di Palla e tremebondo	272
Come ne l'ocean, s'oscura e 'nfesta	273
NICCOLÒ MACHIAVELLI	
Io vi mando, Giuliano, alquanti tordi	274

Indice generale

BENVENUTO CELLINI

Ben molti si son messi a far sonetti	275
Quell'immortale Iddio della natura	276

MATTEO BANDELLO

Timida lepre ed al fuggir leggiera	277
Questo colombo e me di par ardore	278
A che spiegar le chiome a l'aria fòre	279
Non t'accostar, Europa, al vago Bue	280
Spesso Madonna a scacchi far m'invita	281

FRANCESCO BERNI

Chiome d'argento fino, irte e attorte	282
Cancheri. e beccafichi magri arrosto	283
Un papato composto di rispetti	284
Fate a modo de un vostro servidore	285
Il papa non fa altro che mangiare	286
Quest'è un voto che papa Clemente	287

ANTON FRANCESCO GRAZZINI

Con meraviglia e con gran divozione	288
---	-----

TEOFILO FOLENGO

So ben che 'l mio lodarvi, donna altera	289
Quando 'l Foco d'Amor, che m'arde ognora	290
"Bruggia la terra il lino col suo seme"	291
Pensarsi non sapea più agevolmente	292

CAMILLO SCROFFA

Voi, ch'auribus arrectis, auscultate	293
Le tumidule genule, i nigerrimi	294
Mandami in Syria, mandami in Cilicia	295
Venite, hendecasyllabi, venite	296

SECOLO XVII

GIORDANO BRUNO

In luogo e forma di Parnaso ho 'l core.	299
Amor, per cui tant'alto il ver discerno	300
Io che porto d'amor l'alto vessillo	301
Alle selve i mastini e i veltri slaccia	302
Abbate cura, o furiosi, al core	303
Ahi, cani d'Atteon, o fiere ingrata	304

TOMMASO CAMPANELLA	
A' poeti	305
Del mondo e sue parti	306
Anima immortale	307
Modo di filosofare	308
Delle radici de' gran mali del mondo	309
Senno senza forza de' savi delle genti antiche esser soggetto alla forza de' puzzi	310
Gli uomini son giuoco di Dio e degli angeli	311
GIOVAN BATTISTA MARINO	
Per la sua donna che avea spiegate le chiome al sole	312
Ad un ventaglio di piuma bianca ch'era in mano della sua donna	313
Ad un mergo che a mezza notte lo svegliava	314
Descrive una tranquillità notturna	315
Donna che si pettina	316
Accidente notturno	317
Fischiate XXXIII	318
CLAUDIO ACHILLINI	
Bellissima mendica	319
La mina	320
GIROLAMO PRETI	
Bella donna a cavallo	321
Ruine di Roma antica	322
ANTONINO GALEANI	
Or ch'immenso il calor sembra che smaghi	323
LUDOVICO TINGOLI	
Bella ricamatrice	324
PIER FRANCESCO PAOLI	
Insegna di leggere l'alfabeto	325
AGOSTINO AUGUSTINI	
La bella sartora.	326
MARCELLO GIOVANETTI	
Bella donna presente a spettacolo atrocissimo di giustizia	327
GIOVAN LEONE SEMPRONIO	
In morte d'un grillo	328
Orologi da ruote, da polve e da sole	329

Indice generale

GIAMBATTISTA PUCCI	
Dentro al candido sen, tra le mammelle	330
BERNARDO MORANDO	
<i>Amante vagheggiator con gli occhiali</i>	331
ANTON GIULIO BRIGNOLE SALE	
La man che ne le dita ha le quadrella	332
Per qual sua colpa esaminata e vinta	333
BARTOLOMEO DOTTI	
<i>Il molino</i>	334
<i>Trattenendosi bella donna su la sera in un giardino a prender aria</i>	335
FRANCESCO BRACCIOLINI	
<i>Difficoltà e lode del sonetto</i>	336
FRANCESCO MELOSIO	
Occhi neri lodati	337
TOMMASO STIGLIANI	
<i>Fior donato</i>	338
GIAN FRANCESCO MAIA MATERDONA	
<i>Ad una zanzara</i>	339
<i>Bella donna per bel giovane che gioca alla palla</i>	340
SCIPIONE ERRICO	
<i>Bella balbuziente</i>	341
GIROLAMO FONTANELLA	
<i>Alla lucciola</i>	342
<i>In una lunga siccità. A Giunone</i>	343
VINCENZO ZITO	
<i>All'inondazione del Vulturno. Bella donna gode cantando</i>	344
GIUSEPPE BATTISTA	
<i>Begli occhi.</i>	345
<i>Non ha quaggiù cosa perfetta</i>	346
GIUSEPPE ARTALE	
<i>Bella donna sdegnata molti che l'amano ed ama un solo che l'odia</i>	347
<i>Bella chioma, begli occhi, bella bocca, bella mano e leggiadro piede di bella donna</i>	348

GIACOMO LUBRANO	
<i>Terremoto orribile accaduto in Napoli nel 1688</i>	349
<i>L'occhialino</i>	350
GIOVANNI CANALE	
<i>Per un campanile diroccato dal fulmine</i>	351
<i>Orologio da polvere</i>	352
FEDERICO MENINNI	
<i>Condizione della vita umana</i>	353
GIAN FRANCESCO BUSENELLO	
<i>Ecce enim in iniquitatibus conceptus sum</i>	354
CIRO DI PERS	
<i>Orologio da rote</i>	355
<i>Travagliato l'Autore da mal di pietra nell'età sua d'anni 60</i> <i>compiti</i>	356
LODOVICO LEPOREO	
<i>Ingorgano su l'organo i miei mantici</i>	357
GABRIELLO CHIABRERA	
<i>Per la signora Donna Giovanna Spinola mascherata con</i> <i>manti negri alla spagnuola</i>	358
<i>Per la signora Violante Grassa in abito vedovile</i>	359
<i>Per la signora Flaminia Cicala mascherata alla villanesca</i>	360
FULVIO TESTI	
<i>Figlio di bella dama sommerso nel passar d'un fiume</i>	361
<i>Bella dama piangente su la riva del Po</i>	362
<i>Bella dama tedesca che parlando non era intesa da l'amante</i> <i>Tornando in Italia si ricorda della sua dama lasciata in</i> <i>Alemagna</i>	363
.	364
CARLO MARIA MAGGI	
<i>All'Isola, villa degli eccellentissimi signori Borromei</i>	365
<i>Ben s'accorge il mio cuor che mi s'invola</i>	366
FRANCESCO DE LEMENE	
<i>Lidia morsicata dall'api</i>	367
<i>La violetta</i>	368
VINCENZO DA FILICAIA	
<i>All'Italia</i>	369
<i>Sopra il giuoco del calcio - Al Serenissimo Signor Principe</i> <i>di Toscana</i>	370

Indice generale

ALESSANDRO GUIDI

Non è costei dalla più bell'Idea	371
Sorge con l'armi d'un leggiadro sdegno	372

BENEDETTO MENZINI

<i>Presagi di tempo piovoso</i>	373
<i>Al sepolcro di valoroso mastino</i>	374

FRANCESCO REDI

Di fitto verno in temporal gelato	375
Già la civetta preparata e 'l fischio	376
Nel centro del mio seno il nido ha fatto	377

ALESSANDRO TASSONI

Quell'orse, che nel ciel paion sì belle	378
La Corte è un arsenale ed una stanza	379

DARIO VAROTARI

<i>Fragilità dell'umana vita</i>	380
--	-----

SECOLO XVIII

GIAMBATTISTA VICO

<i>Per le nozze del Marchese di Casalbore Tommaso Caracciolo con Ippolita di Dura dei duchi d'Erce</i>	383
--	-----

PIETRO METASTASIO

Sogni e favole io fingo; e pure in carte	384
Paride in giudicar l'aspra che insorse	385

PAOLO ROLLI

<i>A Dori</i>	386
<i>Per Delia</i>	387

CORNELIO BENTIVOGLIO

Contro Goffredo a ribellar son spinte	388
Tra i lascivi piacer de l'empia Armida	389

GIOVAN BATTISTA FELICE ZAPPI

Il gondolier, sebben la notte imbruna	390
Sognai sul far dell'alba, e mi pareo	391
Cento vezzosi pargoletti amori	392

FAUSTINA MARATTI ZAPPI

Donna, che tanto al mio bel Sol piacesti	393
Per non veder del vincitor la sorte	394

EUSTACHIO MANFREDI	
Vergini, che pensose a lenti passi	395
CARLO INNOCENZO FRUGONI	
<i>Annibale vincitore che per la prima volta dalle Alpi rimirò l'Italia</i>	396
<i>Per uno spillo che chiudeva avanti il petto un velo a Nerea levato da Filindo</i>	397
AURELIO DE' GIORGI BERTOLA	
Il terren cui solea col vago piede	398
LUDOVICO SAVIOLI FONTANA	
<i>Sul sepolcro di Dante Alighieri</i>	399
IACOPO VITTORELLI	
<i>Invito all'usignuolo a cantare le lodi del Creatore</i>	400
<i>Ad una dama che molto si rammaricava di essere divenuta alquanto grassa in campagna</i>	401
SCIPIONE MAFFEI	
Io da lunge v'adoro, africche arene	402
GIULIANO CASSIANI	
Vien, qui siedì: all'ebreo garzon diletto.	403
Diè un alto strido, gittò i fiori, e volta.	404
ONOFRIO MINZONI	
<i>Sulla morte di Gesù Cristo</i>	405
<i>Rodomonte e Mandricardo s'incontrano nell'inferno - I</i>	406
<i>Rodomonte e Mandricardo s'incontrano nell'inferno - II</i>	407
LUIGI CERRETTI	
<i>Per il suicidio di Francesco Famigli, suo servo - I</i>	408
<i>Per il suicidio di Francesco Famigli, suo servo - II</i>	409
ANGELO MAZZA	
<i>L'entusiasmo</i>	410
<i>Il ballo pantomimico moderno</i>	411
<i>L'armonia musicale</i>	412
CLEMENTE BONDI	
<i>Passaggio del Po</i>	413
ALFONSO VARANO	
<i>La morte di Sansone</i>	414

Indice generale

GIOVANNI FANTONI	
<i>La finta pace</i>	415
CARLO GOLDONI	
<i>Al signor Pietro Longhi veneziano, celebre pittore</i>	416
<i>Sonetto sui pettegolezzi</i>	417
GASPARO GOZZI	
<i>Intorno al poetare</i>	418
<i>Dell'Ortolano e dell'Asino</i>	420
<i>Della Gamberessa e sua figlia</i>	421
FRANCESCO ALGAROTTI	
<i>O dolce strada, ond'io passar solea</i>	422
<i>O rea febbre, ch'or fredda, or calda strazi</i>	423
SAVERIO BETTINELLI	
<i>Per monaca nipote dell'Autore, in tempo delle sue tribolazioni</i>	424
MELCHIORRE CESAROTTI	
<i>Il gufo</i>	425
<i>La villeggiatura</i>	426
<i>La maschera</i>	427
GIUSEPPE BARETTI	
<i>Datemi carta, penna, e calamaio</i>	428
GIOVANNI MELI	
<i>L'origini di la poesia</i>	429
<i>L'origini di la favula</i>	430
LORENZO MASCHERONI	
<i>Io Sonetto mi chiamo: e s'hai diletto</i>	431
<i>Se vuol saper alcun di chi mi ascolta</i>	432
<i>Se teco, o borsa, mi lagnava pria</i>	433
<i>Per i lumi accesi di notte nella città di Bergamo</i>	434
GIUSEPPE PARINI	
<i>Quell'io che già con lungo amaro carne</i>	435
VITTORIO ALFIERI	
<i>S'io t'amo? oh donna! io nol diria volendo</i>	436
<i>L'Arno già, l'Appennino, e il Po mi lasso</i>	437
<i>Presso al loco ove l'Istro è un picciol fonte</i>	438
<i>Sublime specchio di veraci detti</i>	439
<i>Due fere donne, anzi due furie atroci</i>	440
<i>Tacito orror di solitaria selva</i>	441

Tutte no, ma le molte ore del giorno	442
Giorno verrà, tornerà il giorno, in cui	443

SECOLO XIX

VINCENZO MONTI

<i>Sopra la morte</i>	447
<i>Sulla morte di Giuda - I</i>	448
<i>Sulla morte di Giuda - II</i>	449
<i>Sulla morte di Giuda - III</i>	450
<i>Sulla morte di Giuda - IV</i>	451
<i>Per un dipinto dell'Agricola rappresentante la figlia sua</i>	452

UGO FOSCOLO

Forse perchè della fatal quiete	453
Perchè taccia il rumor di mia catena	454
Così gl'interi giorni in lungo, incerto	455
Meritamente, però ch'io potei	456
E tu ne' carmi avrai perenne vita	457
Nè più mai toccherò le sacre sponde	458
Un dì, s'io non andrò sempre fuggendo	459
Pur tu copia versavi alma di canto	460

GIACOMO LEOPARDI

Il Manzo a dimenarsi si sollazza	461
--	-----

ALESSANDRO MANZONI

<i>Alla sua donna</i>	462
---------------------------------	-----

IPPOLITO PINDEMONTE

<i>Per l'Ebe del celebre statuario Canova</i>	463
<i>Al Perseo dello stesso.</i>	464

CARLO PORTA

<i>I paroll d'on Lenguagg</i>	465
<i>À on Contin Bergamaschin che fà el Bruschin contra di Meneghin</i>	466
<i>Coss'el voeur Ezzelenza</i>	467
<i>Sissignor, sur Marches</i>	468

GIUSEPPE GIOACHINO BELLI

<i>Er giorno der giudizio</i>	469
<i>La lezione de Papa Grigorio</i>	470
<i>Er zegréto</i>	471
<i>E ccid li tistimòni</i>	472

Indice generale

GIUSEPPE GIUSTI	
<i>La fiducia in Dio</i>	473
<i>Il Papa, il Papal il Papa, pover'uomo</i>	474
<i>Che i più tirano i meno è verità</i>	475
<i>Se leggi Ricordano Malespini</i>	476
NICCOLÒ TOMMASEO	
<i>Nella carcere</i>	477
<i>Fede</i>	478
IPPOLITO NIEVO	
<i>Amore Garibaldino</i>	479
GIOVANNI PRATI	
<i>Taccuino</i>	480
<i>E continuo</i>	481
GIACOMO ZANELLA	
<i>Il suo stridor sospeso ha la cicala</i>	482
GIOSUÈ CARDUCCI	
<i>Al sonetto</i>	483
<i>Il sonetto</i>	484
<i>Il bove</i>	485
<i>Virgilio</i>	486
<i>"Funere mersit acerbo"</i>	487
<i>Traversando la maremma toscana</i>	488
EMILIO PRAGA	
<i>Ottobre</i>	489
GIOVANNI CAMERANA	
<i>Lejda</i>	490
IGINIO UGO TARCHETTI	
<i>Nel dì de' morti - I</i>	491
<i>Nel dì de' morti - II</i>	492
VITTORIO BETTELONI	
<i>Quando l'autunno a consumarsi è presso</i>	493
ANTONIO FOGAZZARO	
<i>In San Marco di Venezia</i>	494
EDMONDO DE AMICIS	
<i>Paesaggio olandese</i>	495
<i>Nei sotterranei dell'Escoriale</i>	496

RENATO FUCINI	
<i>La scommessa</i>	497
CESARE PASCARELLA	
Dopo fatta 'sta prima operazione	498
SALVATORE DI GIACOMO	
<i>Mbriaco</i>	499
GIOVANNI PASCOLI	
<i>I puffini dell'Adriatico</i>	500
<i>Il bove</i>	501
<i>La pieve</i>	502
<i>I gattici</i>	503
GABRIELE D'ANNUNZIO	
<i>Il sonetto d'oro (donando un cuscino)</i>	504
<i>La statua</i>	505
<i>Baccha</i>	506
<i>L'ala sul mare</i>	507
SECOLO XX	
GUIDO GOZZANO	
<i>La medicina</i>	511
<i>L'ultima infedeltà</i>	512
<i>Stecchetti</i>	513
SERGIO CORAZZINI	
<i>Acque lombarde</i>	514
<i>Sonetto della neve.</i>	515
DINO CAMPANA	
<i>Poesia facile</i>	516
ARTURO ONOFRI	
<i>Come le masse colme dei fogliami</i>	517
CLEMENTE REBORA	
<i>O musica, soave conoscenza</i>	518
<i>Malia</i>	519
UMBERTO SABA	
<i>Ed io, se a volte di sì aspra vita</i>	520
<i>Di ronda alla spiaggia</i>	521
NOTE	523
INDICE DEGLI AUTORI	609
INDICE DEI CAPOVERSI	613