

Inhalt

Clemens Kammler, Rolf Parr

Einleitung	7
------------------	---

Ausgangspunkte

Clemens Kammler

Foucaults Werk. Konzeptualisierungen und Rekonstruktionen	11
---	----

Foucault in den Kulturwissenschaften

Petra Gebring

Minotaurus zwischen den Regalen. Foucault in der Philosophie	29
--	----

Michael Maset

Foucault in der deutschen Geschichtswissenschaft	45
--	----

Achim Geisenhanslüke

Foucault in der Literaturwissenschaft	69
---	----

Rolf Parr, Matthias Thiele

Foucault in den Medienwissenschaften	83
--	----

Markus Stauff

Die Cultural Studies und Foucault. Macht, Diskurs, Gouvernementalität	113
--	-----

Thomas Lemke

Die Macht und das Leben. Foucaults Begriff der »Biopolitik« in den Sozialwissenschaften	135
--	-----

Norbert Ricken

Von der Kritik der Disziplinarmacht zum Problem der Subjektivation. Zur erziehungswissenschaftlichen Rezeption Michel Foucaults	157
--	-----

Anne Waldschmidt

Verkörperte Differenzen - Normierende Blicke. Foucault in den Disability Studies	177
---	-----

Anschlüsse: Texte, Konzepte, Autoren*Eva Erdmann*

Der Foucaultianer. Eine literarische Figur. 201

*Jürgen Link*Dispositiv und Interdiskurs. Mit Überlegungen zum ›Dreieck‹
Foucault – Bourdieu – Luhmann 219*Ulrich Brieler*Genealogie im »Empire«. Zum theoretischen Produktionsverhältnis
von Antonio Negri und Michel Foucault. 239

Personenregister. 263

Autorinnen und Autoren. 273

Summary. 277