
| | |
|--|-----|
| Vorbemerkungen | 7 |
| 1 Konzeption | |
| 1.1 F. Domhof/H. Mies, Kulturpolitische Konzeption | 11 |
| 1.2 K. Braun, Aufbau und Ziele | 15 |
| 1.3 R. Berger, Zur didaktischen Programmierung | 23 |
| 1.4 H. von Faber, Zeitgemäßer Medienverbund im Sprachunterricht: Von der Spule zur Kassette | 35 |
| 1.5 O. Hertkorn, Kombination von Betreuung und Objektivierung | 39 |
| 2 Durchführung | |
| 2.1 J. Farrenkopf, Fragen der Organisation | 53 |
| 2.2 K. Petong, Der Kurs als Experiment | 57 |
| 2.3 A. Domhof, Erfahrungen und Arbeitsaufwand für Studienleiter | 65 |
| 2.4 O. Hertkorn, Fehlerlisten als Beitrag zur Ökonomisierung der Lehrstrategie im Fremdsprachenunterricht | 73 |
| 3 Information | |
| 3.1 Kursmaterialien und Lektionsbeispiel | 91 |
| 3.2 Anschriften der Studienleiter | 105 |
| 3.3 Anschriften der beteiligten Institutionen | 109 |
| 3.4 Anschriften der Autoren | 111 |
| Anmerkungen | 113 |