

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Einleitung	9
Literaturhinweise und grundlegende Hilfsmittel	12
1. Stoffgeschichte des Tristanromans	15
Literaturhinweise und Diskussion	25
2. Autor und Publikum	27
2.1. Entstehungskontext und mittelalterliche Rezeption	27
Literaturhinweise und Diskussion	32
2.2. Forschung	33
3. Der Prolog	37
Literaturhinweise und Diskussion	45
4. Fatalität und Minne in der Vorgeschichte	47
Literaturhinweise und Diskussion	53
5. Tristans Weg zu Isolde	54
5.1. Vaterlose Kindheit	54
Literaturhinweise und Diskussion	59
5.2. Der „Literaturexkurs“ (v. 4555-5011)	61
Literaturhinweise und Diskussion	65
5.3. Ritterschaft und Brautwerbung	66
Literaturhinweise und Diskussion	72
6. Der Zaubertrank als Minnelegitimation	73
Literaturhinweise und Diskussion	83
7. Minne als Ehebruch	86
Literaturhinweise und Diskussion	96
8. Entrückung in die Minnegrotte	98
Literaturhinweise und Diskussion	110
9. Heilsgeschichte der Minne in den Exkursen	112
Literaturhinweise und Diskussion	117
10. Trennung der Liebenden und Fragmentschluß	120
Literaturhinweise und Diskussion	129
Auswahlbibliographie	131