

AUFSÄTZE

12 *Daz ist der Nibelunge liet*

von Lothar Voetz

20 *Von der Sage zum Epos*

von Joachim Heinzle

30 *Politik, Wirtschaft
und Gesellschaft um 1200*

von Hansmartin Schwarzmaier

40 *„Nibelungenlied“
und Kunstgeschichte*

von Jürgen Krüger

KATALOG

50 *Burgunden und Hunnen*

von Klaus Eckerle

63 *Königtum und Herrschaft*

von Hansmartin Schwarzmaier

70 *Rittertum*

von Jürgen Krüger

76 *Burg*

von Jürgen Krüger

84 *Von Lindwürmern und Drachen*

von Babette Stadie

89 *Das Weltbild um 1200*

von Johannes Zahlten

95 *Das ritterliche Turnier
in staufischer Zeit*

von Hansmartin Schwarzmaier

98 *Die Frau als Mittelpunkt
von Hof und Gesellschaft*

von Hansmartin Schwarzmaier
und Brigitte Herrbach-Schmidt

110 *Höfische Jagd*

von Sigrid Schwenk

- 119 *Bestattung*
von Lothar Voetz
- 125 *Schiffahrt auf Fluss
und Meer*
von Detlev Ellmers
- 134 *Kunst für die Kirche*
von Jürgen Krüger
- 143 *Musik im Umfeld des Fürstenhofs*
von Philipp Zimmermann
- 148 *Feste und Festtafel*
von Almut Maaß
- 159 *Kampf und Krieg*
von Jürgen Krüger
- 163 *Die Rezeption in der Neuzeit*
von Joachim Heinze

182 *Die Nibelungen:
ungebrochene Faszination*

von Harald Siebenmorgen

188 *Die Handschriften*

von Klaus Klein

209 *Mächtige Gönner großer Dichter*

von Wolfgang Runschke

212 *Zeitgenössische Literatur*

von Lothar Voetz

Anhang

225 Literatur

237 Ausstellungsprojekt

238 Leihgeber

239 Dank

240 Bildnachweis