

INHALT

Abkürzungsverzeichnis	VII
Vorwort	IX
I. Siegfried in der Forschung von der Romantik bis zum Ende des 19. Jahrhunderts	1
1. Frühe Ansätze zu seiner Charakteristik	1
2. Der Ursprung der Siegfriedgestalt	4
a) Mythos	4
b) Geschichte	19
3. Siegfried im Nibelungenlied: Charakteristiken und Interpretationen	38
II. Siegfried in der Forschung des 20. Jahrhunderts	44
1. Der Ursprung der Siegfriedgestalt	46
a) Geschichte	46
b) Mythos	66
c) Märchen	72
d) Romanische Dichtung	76
2. Siegfried im Nibelungenlied: Charakteristiken und Interpretationen	80
a) Das traditionelle Siegfriedbild	82
b) Die Problematisierung des Siegfriedbildes	88
c) Das Bild Siegfrieds im Spiegel von Aufsätzen und Gesamtdeutungen des Nibelungenliedes aus den siebziger Jahren	105
3. Kritischer Rückblick	118

Anmerkungen	125
Bibliographie	145
Register	159