

Inhalt

Bernd Ulrich Hucker	
Ein zweites Lebenszeugnis Walthers?	1
Georg Mühlberger	
Walther und sein Mythos in Südtirol	31
Fritz Peter Knapp	
, <i>Waltherus de Vogelweide vagus</i> '. Der zwischenständische Sänger und die lateinische Literatur in ,Österreich'	45
John Margetts	
Ein Sänger ist seines Lohnes wert: „ <i>qui (non) sibi professionis finem in pecunia seu gloria constituat ac proponat</i> “	61
Günther Schweikle	
Walther und Wien. Überlegungen zur Biographie	75
✕ Helmut Tervooren	
Reinmar und Walther. Überlegungen zu einem autonomen Reinmar-Bild	89
Hartmut Kokott	
Walther und Neidhart. Zum Problem literarischer Interaktion mittelhochdeutscher Dichter. Eine Skizze	107
Hubert Heinen	
Walther und seine Kollegen. Betrachtungen zu KLD 62 IV	121
Horst Wenzel	
Melancholie und Inspiration. Walther von der Vogelweide L. 8, 4ff. Zur Entwicklung des europäischen Dichterbildes	133
Rüdiger Brandt	
, <i>ich sach, ich hörte, ich bin, ich wolt</i> '. Biographische Präention und Thematisierung nichthöfischer Bereiche bei Walther	155
Joachim Knappe	
Rolle und lyrisches Ich bei Walther	171

Otfrid Ehrismann	
Nachdenken über Walther. Probleme beim Schreiben einer postmodernen Biographie	191
Manfred Günter Scholz	
Probleme der Strophenfolge in Walthers Dichtung	207
Rüdiger Krohn	
Sein oder nicht sein? L. 91, 17ff – Fälschung und/oder Schlüssel zu Walthers Minnelyrik	221
✗ Ingrid Bennewitz	
,vrouwe/maget'. Überlegungen zur Interpretation der sogenannten Mädchenlieder im Kontext von Walthers Minnesang-Konzeption	237 <i>gr</i>
✗ Ingrid Kasten	
Der Begriff der ‚herzeliebe‘ in den Liedern Walthers	253 <i>gr</i>
Horst Brunner	
Walthers Wechsel L. 119, 17	269
Ursula Liebertz-Grün	
Rhetorische Tradition und künstlerische Individualität. Neue Einblicke in L. 19, 29 und L. 17, 11	281
Wolfgang Beutin	
,im dienen kristen juden unde heiden'. Das Gleichheitspostulat im Spruch L. 22, 3ff oder: Zeigen sich in Walthers Dichtung Anfänge ‚moderner‘ Humanität?	299
Silvia Ranawake	
Walthers ‚Ottenton‘ (11, 6ff) und der Kreuzzugsappell der Troubadours	315
Franz Viktor Spechtler	
Der Leich Walthers	331

Urban Küsters ,Waz der troum bediute'. Glückszeichen und Glücksvorstellungen in Walthers Traumballade L. 94,11	341
Jutta Goheen Zur ,mâze' im ,Bogner-Ton' Walthers	363
Walter Röll ,Den phawen ofte hat überstigen des kraneches vluc'. Zu L. 19,29ff	379
Hans-Joachim Behr Walthers Sprüche im ,Unmutston'. Überlegungen zu ihrer Kohärenz	391
Ludwig Walther Regele Walther und Italien	403
Abbildungen	417