

Inhalt

Vorwort	6
Zwischen Konservatismus und Avantgarde – Literatur und Gesellschaft im Düsseldorf des frühen 20. Jahrhunderts	9
Im Rheinland der Nachkriegszeit	23
„Der Fall Uzarski“	40
Literarische Öffentlichkeit und Öffentlichkeit in der Literatur nach 1945....	59
Georg Forster, Karl Friedrich Bahrdt und die Mainzer Republik	74
Weltbürger und Europäer – Joseph Görres in seiner jakobinischen Zeit	89
Phönix aus der Asche – Europavisionen westdeutscher Schriftsteller nach dem Ersten Weltkrieg	110
Gustav Landauer im Friedrichshagener Jahrzehnt und die Rezeption seines Gemeinschaftsideals nach dem Ersten Weltkrieg	131
Sprechchöre zwischen Agitprop und Thingspiel – Ihre regionale Ausprägung und Aspekte der Forschung zur Mündlichkeit	174
Grenzüme – Sieben Notate zur komparatistischen kulturhistorischen Erforschung zweier Regionen	192
Drucknachweise	206
Tabula Gratulatoria	208