

ART NOUVEAU

Inleiding *door Françoise Aubry* 8

Jos Vandenbreeden

ARCHITECTUUR

De aanzet tot de art nouveau 21

De originaliteit van plan, gevel en ruimte in de architectuur van Horta 30

Technisch-industriële en structurele aspecten in de bouwkunst 52

Van een nieuw ontwikkelde vormentaal naar een stijl 66

De interpretatie van de nieuwe vormentaal als stijl 72

Art nouveau in de stad en de stadsverfraaiing 106

Françoise Aubry

INTERIEURS

De art nouveau als interieurstijl 143

Victor Horta 146

Paul Hankar 164

Gustave Serrurier-Bovy 171

Henry Van de Velde 179

Tervuren 1897 185

Turijn 1902 188

Herenhuis Hannon 190

Woning Cohn-Donnay 193

Huis Léon Losseau 196

Woning Paul Cauchie 200

Jos Vandenbreeden

ART DECO

Inleiding: Architectuur en moderniteit *door France Vanlaethem* 206

De voorboden van de art deco 210

De lessen van de art nouveau 219

De geometrisering en de lessen van de Weense School 227

Het dilemma van de wederopbouw 238

Een waaier van architectuur en interieurkunst tussen art deco en modernisme 242

France Vanlaethem

MODERNISME

Moderne Beweging en Internationale Stedenbouwkundige Beweging 304

Het debat over de moderniteit 324

De nieuwe architectuur 347

De functionele stad en de planning van het territorium 381

Noten 398

Bibliografie 407

Herkomst van de foto's 408