

# Inhalt

Vorwort .....	5
---------------	---

## SEKTION I: DENKMAL UND TOURISMUS

*Peter Wolf*

Von Raselius bis zum Baedeker – Regensburger Stadtführungen aus fünf Jahrhunderten ...	9
---	---

*Klemens Unger*

Bilder für die Fremden .....	29
------------------------------	----

*Peter Morsbach*

Bauten des Tourismus in Regensburg und der Oberpfalz .....	39
---	----

## SEKTION II: DAS DENKMAL – VON DER HAUPTROLLE ZUM STATISTEN?

*Lutz-Michael Dallmeier*

Archäologische Denkmalzonen – Ausgrabungen für Touristen? .....	59
--	----

*Werner Chrobak*

Festspiele und „Events“ vor historischer Kulisse in Regensburg und der Oberpfalz .....	69
---	----

### SEKTION III: SHOPPING, FUN & LIFESTYLE

*Tanja S. Flemmig*

Das Denkmal als Werbeträger –  
oder: Wie viel Werbung verträgt ein Denkmal? . . . . . 77

*Eugen Trapp*

Pizza auf der Piazza.  
Von der „italianità“ der Regensburger Altstadt . . . . . 83

*Martin Dallmeier*

Rechnet sich Geschichte?  
Anmerkungen zur Ökonomisierung der Geschichte  
in der Gegenwart . . . . . 95

### FESTVORTRAG

*Konrad Köstlin*

Die Stadt als Kunst-Stück.  
Ein Zusammenspiel . . . . . 101

Autorenverzeichnis . . . . . 108

Abkürzungen . . . . . 108