

Inhalt

Vorwort	5
---------------	---

SEKTION I: DENKMAL UND TOURISMUS

Peter Wolf

Von Raselius bis zum Baedeker – Regensburger Stadtführungen aus fünf Jahrhunderten ...	9
---	---

Klemens Unger

Bilder für die Fremden	29
------------------------------	----

Peter Morsbach

Bauten des Tourismus in Regensburg und der Oberpfalz	39
---	----

SEKTION II: DAS DENKMAL – VON DER HAUPTROLLE ZUM STATISTEN?

Lutz-Michael Dallmeier

Archäologische Denkmalzonen – Ausgrabungen für Touristen?	59
--	----

Werner Chrobak

Festspiele und „Events“ vor historischer Kulisse in Regensburg und der Oberpfalz	69
---	----

SEKTION III: SHOPPING, FUN & LIFESTYLE

Tanja S. Flemmig

Das Denkmal als Werbeträger –
oder: Wie viel Werbung verträgt ein Denkmal? 77

Eugen Trapp

Pizza auf der Piazza.
Von der „italianità“ der Regensburger Altstadt 83

Martin Dallmeier

Rechnet sich Geschichte?
Anmerkungen zur Ökonomisierung der Geschichte
in der Gegenwart 95

FESTVORTRAG

Konrad Köstlin

Die Stadt als Kunst-Stück.
Ein Zusammenspiel 101

Autorenverzeichnis 108

Abkürzungen 108