

INHALT

Vorbemerkung	VII
Einleitung. <i>Von Thomas Leinkauf</i>	IX
1. Einleitende Bemerkungen IX 2. Die Texte vor De la Causa: De umbris idearum, Cantus circaeus, Sigillus sigillorum, Candelaiio, Cena de le ceneri XIX 3. Der engere historische Kontext (Paris–London) LXIII 4. Die Schrift De la Causa: Aufbau und Grundthemen LXIX 5. Wirkungsgeschichte CXIV 6. Editorische Notiz CLIII	
Bibliographie	CLV

GIORDANO BRUNO

DE LA CAUSA, PRINCIPIO ET UNO

ÜBER DIE URSACHE, DAS PRINZIP

UND DAS EINE

Einleitungsschreiben	5
[Gedichte]	29
Erster Dialog	37
Zweiter Dialog	85
Dritter Dialog	129
Vierter Dialog	183
Fünfter Dialog	227
Kommentar. <i>Von Thomas Leinkauf</i>	269
Glossar	519
Personenregister	521
Sachregister	527