

INHALT

Alexander Ritter	
Vorbemerkung des Herausgebers	1
Hans Galinsky	
Deutschlands literarisches Amerikabild. Ein kritischer Bericht zu Geschichte, Stand und Aufgaben der Forschung (1976)	4
Peter Boerner	
Das Bild vom anderen Land als Gegenstand literarischer Forschung. (1975)	28
Harold Jantz	
The Myth about America: Origins and Extensions (1962)	37
Ursula Wertheim	
Der amerikanische Unabhängigkeitskampf im Spiegel der zeitgenössischen deutschen Literatur (1957)	50
Victor Lange	
Visitors to Lake Oneida: An Account of the Background of Sophie von la Roche's Novel „Erscheinungen am See Oneida" (1948)	92
Harold von Hofe	
Heinse, America, and Utopiansim (1957)	123
Albert R. Schmitt	
Die „Edlen Wilden" (Herder und Amerika, 1967)	136
Johannes Urzidil	
Das Glück der Gegenwart. Goethes Amerikabild (1958)	154
Horst Oppel	
Die deutsche Siedlung in Louisiana im Spiegel des Amerika-Romans der Goethezeit: Heinrich Zschokkes „Prinzessin von Wolfenbüttel" (1963)	204
Harold von Hofe	
Novalis and the New World (1972)	218

Anselm Maler	
Die Entdeckung Amerikas als romantisches Thema. Zu Eichendorffs „Meerfahrt“ und ihren Quellen (1975)	226
Karl J. R. Arndt	
The Effect of America on Lenau's Life and Work (1958)	254
Walter Weiss	
Der Zusammenhang zwischen Amerika-Thematik und Erzählkunst bei Charles Sealsfield (1967)	272
✓ Gerhard Weiß	
Heines Amerikabild (1969)	295
H. Schutz	
Friedrich Gerstäcker's Image of the German Immigrant in America (1972)	319
✓ Manfred E. Keune	
Das Amerikabild in Fontanes Romanwerk (1973)	338
Ernst L. Loewenberg	
Liliencron and America (1945)	363
Siegfried H. Müller	
Gerhart Hauptmann's Relation to American Literature and his Concept of America (1952)	372
Sol Gittleman	
Frank Wedekind's Image of America (1966)	379
Wolfgang Leppman	
Der Amerikaner im Werke Thomas Manns (1965)	390
Hans Bernhard Moeller	
Amerika als Gegenbild bei Franz Werfel (1974)	401
Gerd Brendel	
Der Amerikanismus im Spiegel der Satire: Lion Feuchtwangers amerikanisches Liederbuch „Pep“ (1975)	408
Bodo Rollka	
Joseph Roth's Amerikabild (1972)	442 ✓
Thomas O. Brandt	
Das Amerikabild Brechts (1966)	451 ✓

Ian C. Loram	
Alfred Kerr's America (1965)	468 ✓
Siegfried Mews	
From Karl May to Horace A. W. Tabor: Carl Zuckmayer's View of America (1972/73)	476
Manfred Koch	
Wolfgang Koeppens „Amerikafahrt“ (1975)	495
✓ Günther Bicknese	
Zur Rolle Amerikas in Max Frischs „Homo Faber“ (1969)	525
Manfred Durzak	
X Abrechnung mit einer Utopie? Zum Amerikabild im jüngsten deutschen Roman (1974)	538 ✓
Alexander Ritter	
X Amerika-Literatur 1945 – 1976. Eine Bibliographie zum literarischen Amerikabild Deutschlands und zu verwandten Themen (1976)	562
Quellenverzeichnis der Beiträge	607
Personenregister	611
Der Herausgeber	615