

INHALTSÜBERSICHT

Abkürzungs- und Siglenverzeichnis	VIII
Zur Benutzung	XIV
146. Cäcilia [Romanprojekt]	1
147. Cäcilia, eine Zeitschrift für die musicalische Welt	1; 530
148. Caesar	4; 530
149. Cagliostros Stammbaum	5
150. Calderon: Die Tochter der Luft	17
Camarupa siehe: Wolkengestalt nach Howard.	
151. Campagne in Frankreich 1792. Belagerung von Maynz	23
152. Campbell: Lectures on Poetry	57
153. Camperische Schriften	58
154. De Candolle: Von dem Gesetzlichen der Pflanzenbildung	59
155. Cantate zum Reformations-Jubiläum 1817	73
Canut der Große siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
Les Caprices de l'Amour et de l'Amitié siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
156. Carlsbad	77
157. Carlsbad, Anfang September 1819	78
158. Carlyle: German Romance	79
159. Carlyle: Leben Schillers	84
160. Carlyle: The Life of Friedrich Schiller	98
161. Carneval von Cöln	100
Caro: Äneis siehe: Gmelin.	
162. Carus: Von den Ur-Theilen des Schalen- und Knochen-Gerütes	112
163. Carus: Zwey Landschaften	117
Caspar Friedrich Wolff über Pflanzenbildung siehe: Entdeckung eines trefflichen Vorarbeiters.	
164. Castelli: Gedichte in niederösterreichischer Mundart	119
Casti: Die redenden Thiere siehe: Menken.	
165. Benvenuto Cellini	119
166. Chalkographische Gesellschaft zu Dessau	159
Charakteristik der vornehmsten Europäischen Nationen siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
Characterschilderung, Eine, siehe: Selbstdarstellung.	
167. Charon. Neugriechisch	160

168. Charon und Charos	180
Die Chemiker, ob sie gleich ihren eigenen Weg gingen – siehe: Versuche mit Leuchtsteinen.	
Die Chemiker waren – siehe: Notizen zur Farbenlehre.	
Chemische Farben siehe: Schemas, Ausdehnung des	
Chemische Farben siehe: Versuche mit der Berlinerblau-Lauge und den Metallkalken.	
169. Chemische Farbenlehre	181
170. Chemische Kräfte bei der Gebirgsbildung	181
171. Chinesisches	181
Cholerisches Sanguinisches – siehe: Die Temperamentenrose.	
172. Christus nebst zwölf alt- und neutestamentlichen Figuren den Bildhauern vorgeschlagen	184
173. Über Christus und die zwölf Apostel	185
174. Chromatik	186
Chromatik siehe auch: Auge empfänglich und gegenwirkend.	
siehe auch: Einleitung, Ältere.	
siehe auch: Einleitung, Neuere.	
siehe auch: Geschichtliches.	
siehe auch: Physiologie Farben.	
siehe auch: Physische Farben.	
Chronik des Otto von Freisingen siehe: Otto von Freisingen.	
175. Cimarosa: Die theatralischen Abentheuer	186
176. Cimarosa: Die vereitelten Ränke	193
177. Circe	194
Circe siehe auch: Anfossi.	
178. Cissus	194
179. Classiker und Romantiker in Italien	194
180. Claudine von Villa Bella [I]. Ein Schauspiel mit Gesang	199
181. Claudine von Villa Bella [II]. Ein Singspiel	201
182. Clavigo. Ein Trauerspiel	218
Clenerzow: Theatre siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
183. Cöln	228
184. Collin: Regulus, eine Tragödie	228
Colloquia siehe: Labores juveniles.	
Collection des Portraits historiques siehe: Gérard.	
185. Concentrische Wolkensphären	231
186. Concerto dramatico	231
Confidence philosophique siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
187. Benjamin Constant über Ilias und Odyssee	232
Contius: Aufgefangener literarischer Briefwechsel siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
188. Corneille: Der Lügner	232
189. Cornelia	232
Correspondence entre S. A. R. le Prince Gustave de Suede avec S. E. le Senateur Schaeffer siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
190. Zu H. Cotta's Naturbeobachtungen	233

191. Coudray und Schwerdgeburth: Pentazonium Vimariense	234
Cumberland: Der Westindier, ein Lustspiel siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
Cymbelline, ein Trauerspiel siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
Da nunmehr aber der Raum nicht gestattet – siehe: Warte-Steine.	
Dainos siehe: Rhesa.	
192. Die Danaiden	239
193. Daniell: Meteorologische Versuche	241
194. Dankbare Gegenwart	243
195. Dante	248
196. Danz: Lehrbuch der neueren christlichen Kirchengeschichte	250
Darstellung der Newtonischen Lehre mit allen falschen beschwerlichen und	
kaptiosen Experimenten siehe: Schemas, Ausdehnung des	
197. Das Unternehmen wird entschuldigt	252
198. Über das, was man ist	254
Das was wir in der neueren Zeit – siehe: Notizen zur Farbenlehre.	
Über Dauer der Eindrücke und Reproduktionskraft des Auges siehe:	
Schemas, Ausdehnung des	
De legislatoribus siehe: Dissertation [I]	
199. Dem Menschen wie den Thieren ist ein Zwischenknochen der obern Kinnlade	
zuzuschreiben	255
Denis: die Lieder Sineds des Barden siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
200. Denkmale	312
Der durch eine konvexe Linse – siehe: Schemas, Ausdehnung des	
201. Der Inhalt bevorwortet	252
Der Verfasser theilt die Geschichte seiner botanischen Studien mit siehe: Die	
Metamorphose der Pflanzen [II].	
202. Der Descartische Versuch mit der Glaskugel.	313
Desmarais: Jeremie. Poeme en 4. Chants siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
Detheis: Le Tripot comique ou la Comedie bourgeoise siehe: Frankfurter gelehrte	
Anzeigen.	
Deutsche Literatur siehe: Epochen der deutschen Literatur.	
203. Deutsche Philosophie	313
204. Von Deutscher Baukunst. D. M. Ervini a Steinbach. 1773	314
205. Von Deutscher Baukunst 1823	321
206. Das Deutsche Recht in Bildern	322
207. Deutscher Natur-Dichter	328
208. Deutsche Sprache	332
209. Deutsches Theater	343
Deutsches Volksbuch siehe: Vorarbeiten zu einem Deutschen Volksbuch.	
210. Über das deutsche Theater	343
Deutsche und Lateinische Chrestomathie siehe: Frankfurter gelehrte Anzeigen.	
211. Dichtung und Wahrheit	348
 Berichtigungen	 530
Nachträge	530
zu 147. Cäcilia, eine Zeitschrift für die musicalische Welt	530
zu 148. Caesar	530