

Inhalt

Vorwort der Autoren zur holländischen Originalausgabe von 1989 ...	IX
Vorwort des Übersetzers	X

TEIL 1: BESCHREIBUNG

1	Übersicht zur historischen Entwicklung des Lateins	3
1.1	Erklärung des Begriffs 'Latein'	3
1.2	Ausbreitung und Entwicklung des Lateinischen	4
1.3	Andere Sprachen im heutigen Italien	8
1.4	Entwicklungen in nachklassischer Zeit	10
2	Quellen für die Kenntnis des Lateinischen	13
3	Die Aussprache des Lateinischen	17
3.1	Laute und Schrift	17
3.2	Wortakzent	19
3.3	Die heutige Aussprache	21
4	Formenlehre (Morphologie)	23
4.1	Flektierbare und unflektierbare Wörter	23
4.2	Flektierbare Wörter	25
4.2.1	Nominale Formen	25
4.2.2	Verbale Formen	35
4.3	Unflektierbare Wörter	42
4.4	Wortableitung und Wortzusammensetzung	43
4.4.1	Wortableitung	43
4.4.2	Wortzusammensetzung	45
5	Satzlehre (Syntax)	47
5.1	Das Kasussystem	48
5.2	Die verbalen Kategorien Tempus, Modus, Genus	51
5.3	Wortstellung	53
5.4	Einige auffällige Konstruktionen	55
5.4.1	Partizipialkonstruktionen	55
5.4.2	Konstruktion des Accusativus cum infinitivo (AcI)	57
5.5	Definitheit/Indefinitheit	57
5.6	Periodischer Stil	58

6	Das Lateinische und die romanischen Sprachen	61
6.1	Sozial und regional bedingte Unterschiede im Lateinischen	61
6.2	Übersicht über einige wichtige Entwicklungen	63
6.2.1	Phonologische Entwicklungen	64
6.2.2	Morphologische Entwicklungen	66
6.2.2.1	Die Entwicklung der nominalen Formen	66
6.2.2.2	Die Entwicklung der verbalen Formen	69
6.2.2.3	Ableitung	70
6.2.3	Entwicklungen in der Syntax	70
6.3	Zusammenfassung	72

TEIL 2: PRAKTISCHE ÜBUNGEN

7	Das Übersetzen einfacher lateinischer Texte	75
7.1	Anleitung für den Gebrauch des Wörterbuchs	75
7.2	Das Analysieren von Wörtern	80
7.2.1	Anleitung für das Analysieren von Wörtern	80
7.2.2	Anwendung des Analysemodells auf einige Beispiele	84
7.2.3	Mögliche Probleme beim Analysevorgang	86
7.2.4	Anwendung des Analysemodells auf problematische Wörter	88
7.2.5	Mehrdeutige Wortformen	90
7.2.6	Wortgruppen	92
7.3	Das Analysieren von Sätzen	94
7.3.1	Regelmäßigkeiten in der Morphologie	94
7.3.2	Anleitung zum Analysieren von Sätzen	95
7.3.3	Anwendung auf einige Beispielsätze I: im Indikativ	96
7.3.4	Anwendung auf einige Beispielsätze II: im Imperativ und im Konjunktiv	102
7.3.5	Übungsmaterial	103
7.4	Zusammengesetzte Sätze	105
7.4.1	Das Analysieren zusammengesetzter Sätze	105
7.4.2	Zum Beispiel Textfragmente	106
7.4.3	Übungsmaterial	110
7.5	Auflösung der Übungen	117

TEIL 3: LITERATURGESCHICHTLICHER ÜBERBLICK

8	Kurzgefasste Übersicht über die klassische lateinische Literatur	125
8.1	Geschichtlicher Überblick	125
8.1.1	Die Frühphase	126
8.1.2	Die Goldene Phase	126
8.1.3	Die Silberne Phase	127
8.2	Einige römische Schriftsteller	128

I	Das Auffinden von Substantiven der dritten Deklination im Wörterbuch	135
II	Liste der verbalen und der nominalen Infixe	137
III	Liste der Endungen	139
IV	Liste der wichtigsten unregelmäßigen Wortformen	143
V	Abkürzungsverzeichnis	159
VI	Formentabellen ('Paradigmen')	161
	a) Deklination der Substantive	161
	b) Deklination der Pronomina	163
	c) Das Zeitwort (Verb)	166
	Sachregister	179
	Sprachenregister	182
	Autorenregister	183