

# Inhalt

Vorwort .....	4
<i>Allgemeine Grundlagen</i> .....	5
Der Stoff .....	5
Die Entstehung des Werkes .....	7
Zur Wirkungsgeschichte .....	10
Die moderne Faust-Interpretation .....	15
Goethe über „Faust I“ .....	16
Struktur und Gestaltung .....	17
<i>Gang der Handlung</i> .....	30
Zueignung .....	30
Vorspiel auf dem Theater .....	31
Prolog im Himmel .....	35
Nacht .....	41
Vor dem Tor .....	52
Studierzimmer (I) .....	56
Studierzimmer (II) .....	61
Auerbachs Keller in Leipzig .....	69
Hexenküche .....	71
Straße – Abend – Spaziergang – Der Nachbarin Haus – Straße – Garten – Ein Gartenhäuschen .....	74
Wald und Höhle .....	80
Gretchens Stube – Marthens Garten – Am Brunnen – Zwinger ...	84
Nacht – Dom .....	85
Walpurgisnacht .....	86
Walpurgisnachtstraum .....	93
Trüber Tag. Feld – Nacht. Offen Feld .....	97
Kerker .....	98
<i>Gedanken und Probleme</i> .....	102
Die Faust-Gestalt .....	102
Mephistopheles .....	110
Gretchen .....	121
Wagner .....	126
Magie .....	129
Der Augenblick .....	131
„Faust“ als Theodizee .....	134
Von „Faust I“ zu „Faust II“ .....	136
<i>Zur Theatergeschichte des „Faust“</i> .....	140
<i>Literaturverzeichnis</i> .....	153