

Inhalt

JOHANN S. ACH, ARND POLLMANN

Einleitung	9
------------------	---

Transhumane Expansion

LUDWIG SIEP

Die biotechnische Neuerfindung des Menschen	21
---	----

KURT BAYERTZ, KURT W. SCHMIDT

»Es ist ziemlich teuer, authentisch zu sein ...!«

Von der ästhetischen Umgestaltung des menschlichen Körpers und der Integrität der menschlichen Natur	43
---	----

CHRISTIAN LENK

Verbesserung als Selbstzweck?

Psyche und Körper zwischen Abweichung, Norm und Optimum ..	63
--	----

ANDREAS BACHMANN, KLAUS PETER RIPPE

Wieso es die Stepford Wives nicht geben darf.

Über die moralischen Grenzen der Forschungsfreiheit	79
---	----

Arbeit am eigenen Fremdkörper

MATTHIAS KETTNER

Transhumanismus und Körperfeindlichkeit	III
---	-----

BENIGNA GERISCH	
Keramos Anthropos.	
Psychoanalytische Betrachtungen zur Genese des Körperselbstbildes und dessen Störungen	131

THOMAS SCHRAMME	
Freiwillige Verstümmelung. Warum eigentlich nicht?	163

Bin ich schön? Über Körpertuning

JOHANN S. ACH	
Komplizen der Schönheit?	
Anmerkungen zur Debatte über die ästhetische Chirurgie	187

ALEXANDRA DEAK	
Schöner Hungern.	
Über den Zusammenhang von Diät und Wahn	207

JULIA SCHOCH	
Hebe mich heraus!	
Über den Sinn von Tätowierungen	225

Bin ich schlau? Über Hirntuning

KATJA CRONE	
Gedächtnispillen.	
Mögliche Auswirkungen auf das Selbstverständnis von Personen	233

DAVINIA TALBOT, JULIA WOLF	
Dem Gehirn auf die Sprünge helfen.	
Eine ethische Betrachtung zur Steigerung kognitiver und emotionaler Fähigkeiten durch Neuro-Enhancement	253

BETTINA SCHÖNE-SEIFERT

Pillen-Glück statt Psycho-Arbeit.

Was wäre dagegen einzuwenden? 279

Der Schmerz der Zeit

VOLKER CAYSA

Vom Recht des Schmerzes.

Grenzen der Körperinstrumentalisierung im Sport 295

ARND POLLMANN

Hart an der Grenze.

Skizze einer Anamnese spätmodernen Körperkults 307

ROBIN CELIKATES, SIMON ROTHÖHLER

Hybridisierung oder Anerkennung?

Zwei Politiken des Körpers in den Filmen

David Cronenbergs und der Farrelly-Brüder 325

Anhang

Die Autorinnen und Autoren 351

Abbildungsnachweise 356