

# Inhalt

Vorwort .....	VII
---------------	-----

## BILDUNG UND POLITIK

Klaus Peter

Deutschland in Not:

Fichtes und Arnims Appelle zur Rettung des Vaterlandes .....	3
--	---

Konrad Feilchenfeldt

Arnim und Varnhagen: Literarisch-publizistische Partnerschaft

und Rivalität im Kampf um die ‚deutsche Nation‘ 1806–1814 .....	23
---	----

Jürgen Knaack

Achim von Arnim, der Preußische Correspondent

und die Spenersche Zeitung in den Jahren 1813 und 1814 .....	41
--	----

Ulrike Landfester

Die Kronenwächterin:

Ludwig Achim von Arnim und Bettine von Arnims politisches Werk ...	53
--	----

Hildegard Baumgart

Arnims „Judengeschichte“: Eine biographische Rekonstruktion .....	71
---	----

## BERLINER ROMANTIK, ROMANTIKER IN BERLIN

Helmut Börsch-Supan

Die romantische Strömung in der Berliner Kunst .....	97
--	----

Barbara Becker-Cantarino

Dorothea Veit-Schlegel als Schriftstellerin

und die Berliner Romantik .....	123
---------------------------------	-----

Bernd Fischer

Kleist und die Romantik .....	135
-------------------------------	-----

Sibylle von Steinsdorff	
Eichendorff und die Romantik in Berlin 1809/1810 .....	153
Roger Paulin	
Arnim und Tieck .....	171
STUDIEN ZU ARNIM IM KONTEXT DER BERLINER ROMANTIK	
Kristina Hasenpflug	
Fraternale Kunstproduktion und romantische Kunstkritik: Clemens Brentanos Gedicht „O wie so oft“ .....	183
Holger Schwinn	
Paralleltexte: Zu den kleineren Arbeiten Arnims und Brentanos 1810/11 .....	201
Barbara Hahn	
„Eine Impertinenz“: Rahel Levin liest Achim von Arnim .....	223
Abbildungsverzeichnis .....	233
Literaturverzeichnis .....	235
Register .....	247
Verzeichnis der Beiträgerinnen und Beiträger .....	252