Inhalt

Linda Müller / Katharina Schneeweis
Einleitung 11

Renate Breitig
Bildungspolitische Grundlagen und Strategien für eine Einbindung von Tanz in Schulen 13

Corinna Vogel
Bedingungen der Fächer Musik und Sport mit dem Schwerpunkt auf der Primarstufe 19

Corinna Vogel / Renate Breitig
Das Fach Darstellendes Spiel und die mögliche Einbindung von Tanz 35

Peter Treudt
Qualitätsentwicklung und -sicherung in der offenen Ganztagsschule in Nordrhein-Westfalen 43

Stephani Howahl und andere
Gesellschaftliche Aspekte der Tanzerziehung und deren Evaluation 49

Claudia Fleischle-Braun, Livia Patrizi, Anne Tiedt und andere
Tanzkunst in schulischem Kontext 53

Antje Klinge und andere
Qualitätsstandards und Qualitätssicherung, Coaching und Fortbildung 59

Dörte Wolter und andere
Angebotsstruktur Tanz in Schulen 65

Waltraut Körver und andere
Organisationsstrukturen von Tanz in Schulen 73

»Bundesinitiative Tanz in Schulen« 79

Kontinuierliche Projekte und Koordinationsstellen 85

Zeitlich begrenzte Projekte 123

Ausbildungsinstitutionen 129

Überregionale Institutionen 133

Recherchehilfe 139