

INHALTSVERZEICHNIS

EINLEITUNG	7
1. DER THEOLOGISCHE HORIZONT IN DER PHILOSOPHIE WALTER BENJAMINS	16
Ein folgenreiches Mißverständnis: Mystik und Aufklärung - Die Frage nach der Herkunft von Benjamins Sprachtheorie - Sprachmystik der Kabbala - Saint-Martin und Franz von Baader	
2. MYTHOS UND SPRACHE - SYMBOL UND AUSDRUCKSLOSES	31
Benjamins Theorie der Namensprache - "Bruch der Gefäße" - Ursprung des Mythos und der Sprache (Cassirer, Spencer, Usener) - Theorie der Mystik	
3. DIE WELT ALS SCHRIFT	43
Der Mensch als Zeichendeuter - Das Chaos der Symbole - Der Melancholiker - Die Illumination	
4. ERFAHRUNG DER KONKRETEN TOTALITÄT UND DER UNÜBERWUNDENE MYTHOS IN DER MODERNE.....	51
Der höhere Erfahrungsbegriff (Kant-Kritik) - Die mythische Rechtsgewalt - Die messianische Revolution - Die Dämonie des Schicksals	
5. DIE DIALEKTIK DER FREIHEIT UND DER SCHEIN DER VERSÖHNUNG.....	62
Das "chimärische Freiheitsstreben" - Der Aufstand der Natur - Der schöne Schein und die Wahrheit - Esoterik und Logos - Die Wahrheit des Zitats - <u>Benjamins Mythosbegriff</u> (Zusammenfassung)	
6. TRAUMBEWUSSTSEIN: ERKENNTNIS UNTER MYTHISCHEM BANN.....	78
Traum als ursprüngliche Totalität - Die Korrespondenzen - Die Magie des Kindes - Rauscherfahrung: der Stillstand und die Emanzipation der Sinne	

7. DER SURREALISMUS - RAUSCHERFAHRUNG UND KLASSENKAMPF.....	94
Die surrealistische Bewegung - Die versklavte Dingwelt - Die Be- schwörung der Bilder - Der Kampf um den Bildraum - Die sur- reale Mythologie	
8. AURA - GENESE EINES BEGRIFFS AUS BENJAMINS SPÄTPHILOSOPHIE.....	105
Die erscheinende Ferne in der Nähe - Der kosmogonische Eros (Klages) - Das mimetische Verhalten - Die "Zuflucht aller Bil- der" - Die Erwidernng des Blicks - Das Traumbild - Der Verlust der Aura	
SCHLUSS.....	120
BIBLIOGRAPHIE.....	123