

Sylvia Rauer

Henrik Ibsens "Peer Gynt" als szenisches Problem

*Zur Bühnenbildgeschichte eines
"Lesedramas"*

Bd. 2. Bildteil

Theorie und Forschung, Bd. 253

Theaterwissenschaft, Bd. 1

S. Roderer Verlag, Regensburg 1994