

Inhaltsverzeichnis

VORWORT	V
ABKÜRZUNGEN	XI
ERNST OSTERKAMP (BERLIN): Poesie des Interregnums. Rudolf Borchardt über Stefan George	1
JÖRG DREWS (BIELEFELD): Werner Kraft und Rudolf Borchardt	27
FRIEDMAR APEL (PADERBORN): Ein amerikanischer Traum am deutschen Abgrund. Rudolf Borchardt und Edna St. Vincent Millay	45
THOMAS POISS (BERLIN): Rudolf Borchardt und die universitäre Altphilologie (Friedrich Leo) . .	56
SEBASTIAN NEUMEISTER (BERLIN): Rudolf Borchardt und das romanische Mittelalter	73
CHRISTOPH KÖNIG (MARBACH): Eine Wissenschaft für die Kunst. Wie Burdach, Borchardt und Hofmannsthal einander nützen.	84
ULRICH WYSS (ERLANGEN): Rudolf Borchardt und Josef Nadler	113
CHRISTIAN WAGENKNECHT (GÖTTINGEN): Rudolf Borchardt und Friedrich Hölderlin	132
ELENA RAPONI (MAILAND): Rudolf Borchardt und Tommaso Gallarati Scotti	143
MICHAEL NEUMANN (EICHSTÄTT): Eidos. Borchardt zwischen Croce und Warburg	157

ANDREAS BEYER (JENA):	
"Ist das die Villa?"	
Rudolf Borchardt in der Villen-Landschaft	194
ANTJE MIDDELDORF KOSEGARTEN (GÖTTINGEN)	
Pisa und die Pisani in der Sicht Rudolf Borchardts.	
Sein Text <i>Pisa. Ein Versuch</i> von 1932	210
BRUNO KLEIN (BOCHUM):	
Vier Kolosse. Rudolf Borchardt und die Architektur	
des "Campo dei Miracoli" in Pisa	232
MARKUS BERNAUER (BERLIN):	
"Das Zentrum der Poesie".	
Rudolf Borchardts Gartenidee	245
NORBERT MILLER (BERLIN):	
Geschichte als Phantasmagorie.	
Rudolf Borchardts Aufsatz <i>Die Tonscherbe</i>	265
HARTMUT ZELINSKY (MÜNCHEN):	
Das Reich, der Posteritätsblick und die Erzwingung des Feindes.	
Rudolf Borchardts Aufsatz <i>Der Kaiser</i> aus dem Jahr 1908	
und seine Wende zur Politik	281
JENS PETERSEN (ROM):	
Italien, Deutschland und der türkische Krieg 1911/12	
im Urteil Rudolf Borchardts.	334
KURT FLASCH (MAINZ):	
Rudolf Borchardts Weltkriegsreden	355
STEFAN BREUER (HAMBURG):	
Rudolf Borchardt und die "Konservative Revolution".	370
JENS MALTE FISCHER (MÜNCHEN):	
"Deutschland ist Kain".	
Rudolf Borchardt und der Nationalsozialismus	386
NAMENREGISTER	399