

INHALT

Vorwort der Herausgeber		S. 5
<i>Friedrich Buchmayr</i>	Franz Kafkas "Vor dem Gesetz". Eine kurze Geschichte über die Unzugänglichkeit	S. 11
<i>Kurt Druckenthaner</i>	Kommunikation zwischen Masken - Kafkas "Beschreibung eines Kampfes" im Lichte des symbolischen Interaktionismus	S. 19
<i>Michael Aichmayr</i>	Gelebtes Schreiben - Geschriebenes Leben. Italo Svevo und Franz Kafka	S. 41
<i>Kurt Druckenthaner</i>	Kafka als Schamane	S. 63
<i>Michael Aichmayr</i>	Eine nicht alltägliche Begegnung. Phantastik und Metaphysik bei Dino Buzzati und Franz Kafka	S. 81
<i>Markus Vorauer</i>	Kafkaeskes im Film - Film als kafkaeskes Zeichensystem	S. 185