

# INHALTSVERZEICHNIS

EINFÜHRUNG . . . . .	9
LEBENSANG FRANZ KAFKAS . . . . .	22
ZEITTADEL . . . . .	35
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS . . . . .	43
KOMMENTAR . . . . .	44
Beschreibung eines Kampfes, 1. Fassung (1904/1906) . . . . .	44
Die Abweisung (Ende 1906) . . . . .	57
Das Gassenfenster (Winter 1906/1907) . . . . .	58
Zerstreutes Hinausschaun (Frühjahr 1907) . . . . .	60
Hochzeitsvorbereitungen auf dem Lande (Frühjahr (1907) . . . . .	62
Der Kaufmann (1907, zweite Jahreshälfte) . . . . .	67
Der Nachhauseweg (1907, zweite Jahreshälfte) . . . . .	70
Die Vorüberlaufenden (vor 1908) . . . . .	72
Der Fahrgast (vor 1908) . . . . .	73
Betrachtung (Ende 1907) . . . . .	73
Die Aeroplane in Brescia (September 1909) . . . . .	75
Beschreibung eines Kampfes, 2. Fassung (Winter 1909/1910) . . . . .	81
Zum Nachdenken für Herrenreiter (Winter 1909/1910) . . . . .	84
Betrachtungen (März 1910) . . . . .	86
Unglücklichsein (August/Oktober 1910) . . . . .	87
Die städtische Welt (März 1911) . . . . .	88
Die erste lange Eisenbahnfahrt, 1. Kapitel von Richard und Samuel (September - Anfang Dezember 1911) . . . . .	90
Großer Lärm (5. November 1911) . . . . .	107
Das Unglück des Junggesellen (14. November 1911) . . . . .	108
Der plötzliche Spaziergang (5. Januar 1912) . . . . .	111
Entschlüsse (5. Februar 1912) . . . . .	112
Entlarvung eines Bauernfängers (Herbst 1911/Winter 1911/12) . . . . .	113
Wunsch, Indianer zu werden (vor Sommer 1912) . . . . .	115
Betrachtung (1. Augushälfte 1912) . . . . .	116
Das Urteil (22.-23. September 1912) . . . . .	123
Die Verwandlung (17. November-7. Dezember 1912) . . . . .	152
Verlockung im Dorf (2. Juniwoche 1914) . . . . .	172
Erinnerungen an die Kaldabahn (3. Augustwoche 1914) . . . . .	173
In der Strafkolonie (15.-18. Oktober 1914) . . . . .	174
Ein Traum (2. Dezemberwoche 1914) . . . . .	182
Vor dem Gesetz (2. Dezemberwoche 1914) . . . . .	183
Der Riesenmaulwurf (Der Dorfschullehrer) (19. Dezember 1914 bis 6. Januar 1915) . . . . .	186
Blumfeld, ein älterer Junggeselle (8. Februar-März/April 1915) . . . . .	190
Die Brücke (Mitte Dezember 1916) . . . . .	192
Der Jäger Gracchus (Dezember 1916 u. Anfang April 1917) . . . . .	193
Der Kübelreiter (Jahreswende 1916/1917) . . . . .	201

Skakale und Araber (1. Januarhälfte 1917)	202
Der neue Advokat (Januar 1917)	204
Ein Landarzt (Januar/Februar 1917)	208
Auf der Galerie (Januar/Februar 1917)	X 212
Ein Besuch im Bergwerk (Januar/Februar 1917)	212
Das nächste Dorf (Januar/Februar 1917)	213
Ein Brudermord (Januar/Februar 1917)	214
Der Nachbar (Ende Februar 1917)	216
Beim Bau der Chinesischen Mauer (Anfang/Mitte März 1917)	218
Ein altes Blatt (Mitte/Ende März 1917)	221
Der Schlag ans Hoftor (Mitte/Ende März 1917)	222
Elf Söhne (Ende März 1917)	223
Eine Kreuzung (Anfang April 1917)	223
Ein Bericht für eine Akademie (2. Aprilwoche 1917)	223
Die Sorge des Hausvaters (Ende April 1917)	230
Ein Landarzt. Kleine Erzählungen (Frühjahr/Sommer 1917)	233
Eine alltägliche Verwirrung (21. Oktober 1917)	236
Die Wahrheit über Sancho Pansa (21. Oktober 1917)	236
Das Schweigen der Sirenen (23. Oktober 1917)	238
Prometheus (17. Januar 1918)	238
Heimkehr (Ende August 1920)	239
Das Stadtwappen (3. Septemberwoche 1920)	241
Poseidon (3. Septemberwoche 1920)	243
Gemeinschaft (Ende September/Anfang Oktober 1920)	245
Nachts (Anfang Oktober 1920)	247
Die Abweisung (Mitte Oktober 1920)	247
Zur Frage der Gesetze (Ende Oktober 1920)	248
Die Truppenaushebung (Ende Oktober 1920)	249
Die Prüfung (1. Novemberwoche 1920)	250
Der Geier (1. Novemberwoche 1920)	250
Der Steuermann (Mitte November 1920)	250
Der Kreisel (Ende November 1920)	251
Kleine Fabel (Ende November/Anfang Dezember 1920)	252
Erstes Leid (Januar/Februar 1922)	252
Der Aufbruch (Februar 1922)	256
Fürsprecher (Februar 1922)	257
Ein Hungerkünstler (Februar 1922)	X 258
Forschungen eines Hundes (Juli 1922)	261
Das Ehepaar (Spätherbst 1922)	297
Gibs auf! (Ein Kommentar) (Dezember 1922)	298
Von den Gleichnissen (Ende 1922/1. Halbjahr 1923)	299
Eine kleine Frau (Mitte Oktober/Mitte November 1923)	300
Der Bau (November/Dezember 1923)	301
Josefine, die Sängerin, oder das Volk der Mäuse (März 1924)	X 323
Ein Hungerkünstler. Vier Geschichten (1924)	X 333
PERSONEN- UND WERKREGISTER	337