

# Inhaltsverzeichnis

## I. Dichtung und Deutung

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| 1. Der Dichter als Kunder der Hoffnung . . . . .     | 11 |
| 2. Der Interpret als Wegweiser zum Verständnis . . . | 22 |
| 3. Die dichterische Form als Schlüssel zur Bedeutung | 33 |
| 4. Die Deutung als Begleiter der Dichtung . . . . .   | 48 |
| Exkurs: Holzwege der Forschung . . . . .              | 60 |
| 5. Die Wissenschaft als Verführung zum Selbstzweck   | 68 |
| Exkurs: Akademischer Hohlspiegel . . . . .            | 76 |
| Abkürzungen und Leseanleitung . . . . .              | 84 |

## II. Einzelinterpretationen

|                                                                                                         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1. Ein Bericht für eine Akademie<br>Von den Mühen und Möglichkeiten des Mensch-<br>seins . . . . .   | 89  |
| 2. Entlarvung eines Bauernfangers<br>Die Wachsamkeit vor den Verführungen des Bö-<br>sen . . . . .   | 108 |
| 3. Zur Frage der Gesetze<br>Geistesadel als Wegweiser . . . . .                                         | 116 |
| 4. Ein Landarzt<br>Die Todesbereitschaft als Rechtfertigung des sinn-<br>vollen Lebens . . . . .        | 124 |
| 5. Der Heizer<br>Freiheit und Gebundenheit in der alten und in der<br>neuen Welt . . . . .              | 141 |
| 6. Forschungen eines Hundes<br>Das Bekenntnis des Einzelnen zum Sinngefüge<br>der Schöpfung . . . . . | 184 |